

The Anunnaki of Nibiru

Mankind's Forgotten

Creators,

Enslavers,

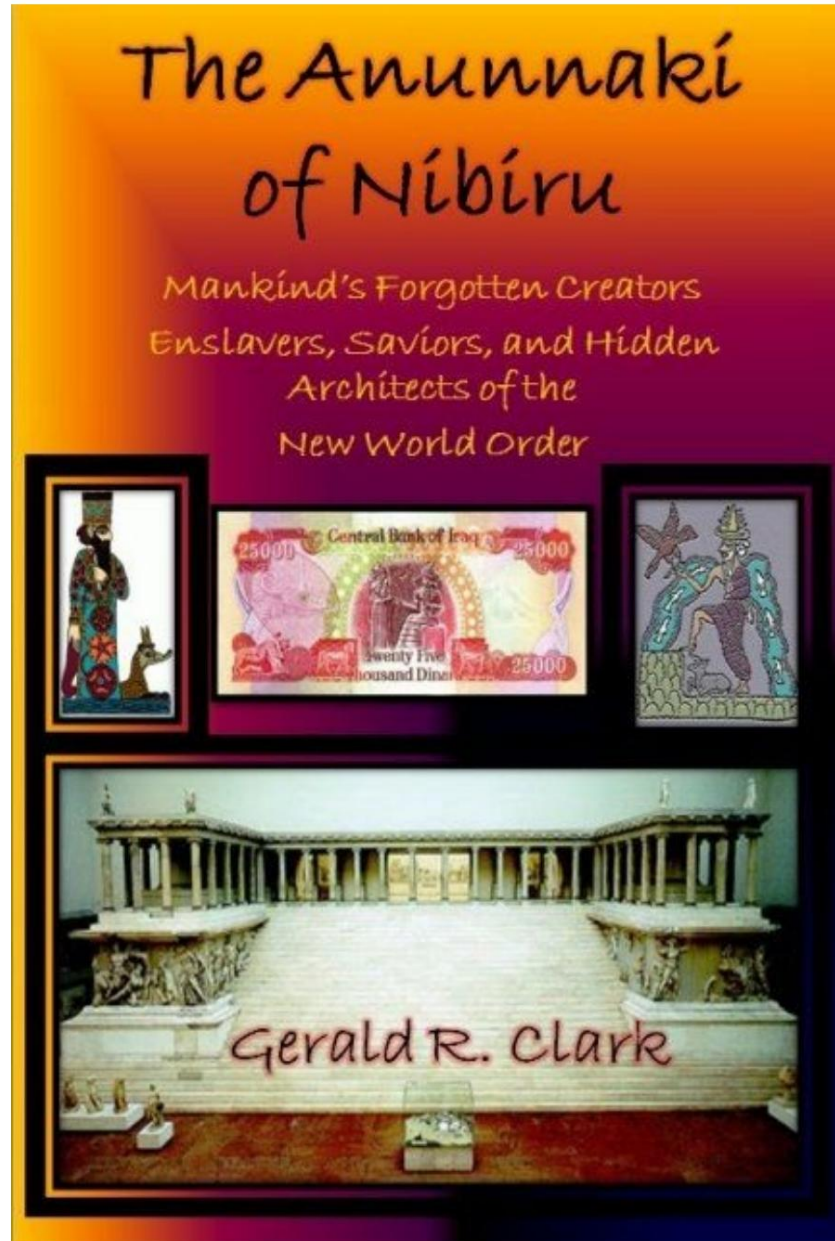
Destroyers, Saviors, and

Hidden Architects of the...

NEW W RLD ORDER

Gerald Clark, MSEE PSI





Gözden Geçirilmiş Baskı 24 Ocak^{inci}, 2015

Telif Hakkı © 2013 Gerald Clark

Her hakkı saklıdır.

ISBN'si:

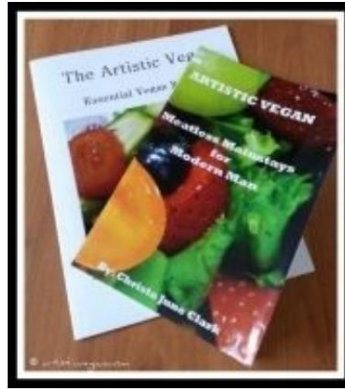
ISBN-13:

özveri

Bu kitap karım ve ruh eş im Christa'ya ithaf edilmiş tir. Onun sevgisi ve cesaretlendirmesi, bugü n insanlığ ın karşı ı karşı ıya olduğ u en temel gerç ekleri derinlemesine araş tırmak için gerekli katalizörlerdi.



"Sanatsal Vegan Etsiz Dayanak Noktaları" adlı kitabının bir kopyasını satın alın. Modern Man" Amazon'da satış a sunuldu!



teş ekkü rler

Sü mer tarihini araş tırmak için ilham ilk olarak Tü rkiye'de iş yaparken ortaya çıktı. Jared Diamond'ın Pulitzer Ödüllü "Tü fek, Mikrop ve Çelik"[3] adlı kitabında bahsedilen Çatalhöyük gibi Mısır piramitlerinden önceye tarihlenen ş ehirleri keş fetmek, kiş isel araş tırmamı medeni bir halk olan Sü merlerin bilinen en eski yazılarına yöneltti. İ brani bilim adamı ve çok satan yazar Zecharia Sitchin, yalnızca Sü mer ç ivi yazısının kodunu ç özmekle kalmadı, bunu en titiz Batılı modern akademik ve bilimsel zihni bile tatmin edecek kapsamlı referanslarla yaptı. Zecharia Sitchin'in araş tırmaları ve yayımlanmış eserleri sayesinde bü yü k gerçekler insanoğ luna ifş a edilmektedir.

İçindekiler

Özveri

Teşekküller

İçindekiler

Tablo ve Şekillerin Listesi

BÖLÜM 1: Önsöz

BÖLÜM 2: Sümer Tarihi

BÖLÜM 3: Anunnakilerin Dünya Üzerindeki Kanıtı

Astrolojik Kanıt

Teknolojik ve Bina Kanıtı

Belgesel Kanıt

Biyolojik-Genetik Kanıt

BÖLÜM 4: Bilim Adamı Enki: İnsanın Yaratıcısı

BÖLÜM 5: İkinci İnci = KÖLE

Retiküler aktive sistemi

Beyin Frekansı

Harmonikler ve Binaural Vuruşlar.

BÖLÜM 6: Enerji, Madde ve Bilinç

İnsan Enerjisi

Yapı, İşlev ve Enerjidir

Çözüm

Ses Dalgaları ve Madde

epifiz bezi

Anunnaki Hayatını Korumak: Starfire Gold

7. BÖLÜM: Gilgamesh, Nuh ve Sonsuz Yaşam

Basın Bülteni Nobel Ödülü 2009-10-05

Gilgamesh Sonsuz Yaşamı Özlüyor

Nuh Hala Yaşıyor mu?

Adapa Cennette Anı'yı Ziyaret Eder

Gilgamesh Nuh ile Buluşuyor

BÖLÜM 8: Bastırılmış Bilinç

Köleleştirme Teknikleri

Ekonomik Kölelik

Bilinçli Bastırıcı Kimyasallar

İnsan Yapısı ve Bilinç

Frekans Kontrolü

HAARP

BÖLÜM 9: Zerdüş'ün Kanatlı Disk Tanrısı

Enki Atlantis'i Kurar

BÖLÜM 10: Göksel Zaman ve Zodyak Yöneticileri

Fibonacci Dizisi

BÖLÜM 11: Geçmiş in ve Bugü nü n Savaş an Grupları

Horus ve Seth Savaş Açıyor

Muhammed Kudü s'ten Cenneti Ziyaret Etti

Her Ş eyi Gören Göz

Hanok Cennet-Nibiru'yu Ziyaret Eder

Babil Enlilites Tarafından Yıkıldı

Hatfields ve McCoys

BÖLÜM 12: Zeus, Apollon ve Yeni Atlantis

Çakralar, Renkler, Biyoloji ve Hindu Tanrıları:

Kaynakça

dizin

Ek A: Ş ecere Tabloları

yazar hakkında

Tablo ve Şekillerin Listesi

[Tablo 1: Mısır'ın Birinci Hanedanı](#)

[Şekil 1: Anunnaki Dünya Üzerindeki Oniki Konseyi MÖ3760](#)

[Tablo 2: Tufan Öncesi Anunnaki Karakolları](#)

[Şekil 3: Mezopotamya'daki Tufan Öncesi Anunnaki Şehirleri](#)

[Tablo 3: Babil Yaratılış Destanı Gezegenler](#)

[Şekil 4: Retiküler Aktive Eden Sistem](#)

[Şekil 5: Dalgalarda Süperpozisyon](#)

[Tablo 4: Beyin Dalgası Bölgeleri](#)

[Şekil 6 Binaural Beat 401Hz, 403Hz ile Karışık](#)

[Şekil 7: İnsan Çakraları](#)

[Şekil 8: İnsan Vücudunda Anten Düğümleri Olarak Çakralar](#)

[Şekil 9: Genel Dalga Formu Parametreleri](#)

[Şekil 10: Elektromanyetik Spektrum](#)

[Şekil 11: Madde ile Enerji Etkileşimleri](#)

[Şekil 12: Frekans Karıştırıcı](#)

[Tablo 5: Uruk Kralları](#)

[Şekil 13: İnsanın Yapısal Kalıpları](#)

Ş ekil 14: HAARP Anten Dizisi

Ş ekil 15: Behistun Yazıtı

Tablo 6: Anunnaki Gezegen Bağ lantısı

Ş ekil 16: Kayıp Burç Ophiuchus

Tablo 7: Dü zeltilmiş On İ ü ncü Burç

Tablo 8: Gezegen Yörü nge Tablosu

Ş ekil 17: Dü nyanın Sü per Gü ç Para Birimi

Ş ekil 18: Bü yü k Tapınak Her Ş eyi Gören Göz

Tablo 9: Tanrı Tablosu

Ş ekil 19: Ş eytan Tahtı, Zeus Sunağ ı

Ş ekil 20: Hindu Çakraları, Renkler, Tanrılar

BÖLÜM 1: Önsöz

Eski uygarlıklara atfedilen inşaat, ulaşım ve astronomi gibi teknik yetenekler, bugünün hala Batılılar için bir merak kaynağıdır. Mısır piramitleri, Maya takvimi ve Sümer Çiviyazılı tabletler de dahil olmak üzere dünyanın dört bir yanından çeşitli biçimlerde ortaya çıkarılan kitap ve kayıtlarla ilgili arkeolojik bulgularla ilgili sayısız televizyon programı, modern insana antik tarih hakkında yeni bir anlayış sağlıyor. Bu kayıp bilgi, ana akım düşünmeye girmekte yavaş kaldı ve şimdi Tarih ve Keşif Kanallarında televizyonda yayınlanmaya başlıyor. Arkeologların bölgedeki geçmiş dilleri çözmek için doğru eserleri bulması zaman aldı.

Kanonik Mukaddes Kitapta yer almayan veya onun tarafından yanlış tanıtilen birçok tarihi ve kutsal metin bulgusu şimdi gün ışığına çıktı. Diğer tarihi metinlerin yanı sıra Enoch Kitabı, Nag Hamadi İncilleri, Jübileler Kitabı gibi metinlere erişim, sentezlendiğinde ve mevcut belgelerle ilişkilendirildiğinde, modern Batı kültüründe bulunan yaygın inançlara göre gerçekten göz açıktır.

Kanonik İncil'in kitapları dışındaki Eski Yazılar, Orta Doğu'daki tarihle ilgili bilgi tabanımızı genişletiyor. Uzak mağaralara tıktırılmış gizli parşömenler, zamanın kumlarıyla kaplı çivi yazısı tabletler ve güneş emblemi kemmel bir şekilde hizalanmış ekinoks ve gündönümü tapınakları, Mezopotamya'nın ıssız ovalarında unutulmuş yatıyordu. Belgelerin çoğu, Kanonik İncil'den binlerce yıl öncesine dayanıyor ve burada anlatılan tanınmış hikayelerin kökenlerine ve etkilerine ışık tutuyor ve Batı düşüncesi üzerinde muazzam bir etkiye sahip.

Tufan kahramanı Nuh'un aslında Şuruppak şehrinde yaşayan bir Sümer Kralı olduğunu bilmek okuyucuyu şaşkırtacak mıydı? Oldukça iyi eğitim görmüş ve yazmıştı.

yaş adığ ı zamanlara iliş kin kendi hesabı. Sü mer ş ehri Uruk'un Kralı ile ilgili bilinen en uzun hikâyelerden biri olan Gilgamiş Destanı'nda, Kral Nuh'u ziyaret eder ve her ikisinde de ortak olan bazı konular hakkında onunla uzun uzun sohbet eder. Ayrıca Mezopotamya'nın gü ney ucu olan Sü mer'den - iki nehir arasındaki ü lke: Dicle ve Fırat, İ ncil'deki Patriğ i İ brahim'i selamlıyor. Abram, Rab ile kendisi arasında bir antlaş ma yapıldığ ında İ brahim oldu, ondan önce Abram olarak adlandırılıyordu. Yaratılış 12:1-4'te Rab'bin Abram'a ş öyle dediğ ini hatırlayın:

Yaratılış 12:1-4 (NIV)

“Ükeni, halkını ve babanın evini terk et ve sana göstereceğ im ü lkeye git.

Seni bü yü k bir ulus yapacağ im ve seni kutsayacağ im.

Adını yü celteceğ im ve sen bir nimet olacaksın.

Seni kutsayanları kutsayacağ im ve sana lanet edeni lanetleyeceğ im; ve yeryü zü ndeki bü tü n halklar senin sayende kutsanacak.”

Abram, Rab'den Kenan ü lkesine gitme çağ rısını aldığ ında Sü mer ş ehri Haran'daydı. Abram'ın yaklaş ık MÖ1433'te Sü mer ş ehri Ur'da doğ duğ una dikkat edin. Babası Terah yerel tapınakta zanaatkar ve rahipti ve erkek kardeş leri Nahor ve Haran da Ur'da yaş ıyordu [40].

İ brahim'i Yaratılış 15:7'de belirtildiğ i gibi Kenan'a gitmeye hazırlanırken Haran ş ehrinde buluyoruz.

Yaratılış 15:7 (NIV)

“Bu diyarı mü lk edinmeniz iç in size vermek ü zere sizi Kildanîlerin Ur ş ehrinden ç ıkarın RAB benim.

İ brahim'in, İ shak'ın ve Yakup'un Tanrısı, İ srailoğ ullarının Tanrısı, Eski Ahit'in Tanrısı değ il miydi? Böylece, Yehova, Yahweh gibi isimlere ek olarak,

ve İbrahim'in Tanrısı El Sheddai'nin Sümer'de Ur kentindeki Tapınaklarından birinde kendisine verilen başka bir adı vardı.

Ur'da ve Dicle ve Fırat boyunca uzanan ve Sippar ve Ninova'yı da içine alan diğer birçok şehir öncesi ve sonrasında bulunan Çivi yazısı tabletlere göre, bu Sümer tanrısının Mezopotamya ve çevre bölgelerde tanrı olarak tapılan erkek ve kız kardeşleri de vardı. İbrahim'in tanrısının adı, Atrahasis, Enuma Elish ve Gılgamış Destanı'nı da içerecek şekilde bölgeden ve çağdan diğer kayda değer belgelerde geçmektedir. İbrahim ve Nuh'un da bu tanrılarla yakın ilişkileri vardır. Onlar kimdi ve var olduklarını nereden biliyoruz? İbrahim'in Tanrısının, Ur'da kendisine adanmış bir tapınağa sahip bir Sümer tanrısı olarak daha önceki bir geçmiş olduğu gerçeği hakkında ne düşüneceğiz?

Keldaniler mi?

Erken arkeolojik araştırmaların finansmanı, erken dönem kilise yetkilileri, özellikle de Roma Katolik Kilisesi tarafından yakından kontrol ediliyor ve kanalize ediliyordu. Aynı kurum tarafından MS 325'te İznik Konseyi'nde kurulan kanonik İncil'de anlatılan hikayeyi sürdüren arkeolojik keşifleri finanse etmek için bir yetki verildi. Sonunda, gizli kitaplar ve gizlenmiş eserler, kodeksler, silindir mühürler ve Sümer çivi yazısı ile yazılmış anıtlar ve tabletler, sırlarını hakikati arayanların haklarından mahrum bırakılmış meraklı zihinlerine teslim ettiler.

Akla, bu kitapla ilgili araştırma sırasında keşfedilen kahraman bir beyefendi geliyor, 1835'te günmüz İran'ında Behistun kayalıklarına oyulmuş çöl zemininin 1700 fit yukarısında keşfettiği üç dilli kaydetmekten ve çözmekten sorumlu olan Sir Henry Rawlinson. Tarihsel işaretleme

MÖ522-486 yılları arasında yaşamış ve hüküm sürmüş olan 1. Darius tarafından, Pers hükümdarının çeşitli rakip ayaklanmaları bastırmasını anlatmak için yaptırılmıştır. 1835'te İran Şahı'nın ordusunu eğiten bir İngiliz subayı olan Sir Henry Rawlinson, yazıyı ciddi bir şekilde incelemeye başladı. Bisistun kasabasının adı gibi

Bu dönemde "Behistun" olarak İngilizleştirilen anıt, "Behistun Yazıtı" olarak anılmaya başlandı. Erişilememesine rağmen, Rawlinson uçuşuma tırmanmayı ve Eski Farsça yazıtı kopyalamayı başardı. Elam bir uçuşumun karşıındaydı ve Babil dört metre yukarıdaydı; her ikisi de kolay ulaşılacak durumdaydı ve sonraya bırakıldı.

Farsça metinle donanan ve Grotefend'in çalışmasıyla kendisine sağlanan hecelerin yaklaşık üçte biri ile Rawlinson, metni deşifre etmek için çalışmaya başladı. Neyse ki, bu metnin ilk bölümü, Herodot'ta bulunanla aynı olan Pers krallarının bir listesini içeriyordu ve Rawlinson, isimleri ve karakterleri eşleştirerek, 1838'de Eski Farsça için kullanılan çivi yazısı biçimini kırmayı ve sonuçlarını sunmayı başardı. Londra'daki Royal Asiatic Society ve Paris'teki Societe Asiatique [120].

Binbaşı Rawlinson, dik kaya yüzüne kazınmış garip kamaş eklindeki yazıları kopyaladı ve tabletlerin kodunu çözmek için zaman harcadıktan sonra bunları British Museum'un kullanımına sundu. Çabaları, Eski Farsça, Elamca ve Akad yazılarını birinden diğerine tercüme etme becerisine yol açarak, günümüz Irak'ında çöl kumlarının altına gömülü Mezopotamya bölgelerinin yeniden keşfedilmesine yol açtı. Mısırlılar, Sümerler ve ilk kilise yazarları tarafından bırakılan ilk elden yazılar ve kanıtlar üzerine yapılan yeni bir araştırma, zaman zaman en çığır kurmaca masallardan daha tuhaf görünene tarihsel gerçeğe yeni bir ışık tutuyor. Kadim Mezopotamya şehirlerinden Nineveh'den günümüzdeki Eridu şehrine kadar yapılan keşiflerin açığa çıkaracağı pek çok sır var ve bunların çoğu bu kitapta tartışılıyor.

Geçmişten araştırmacı öncülerin özveri, ter ve kanıyla ortaya çıkarılan eşitli ipuçları herkesin görmesi için ortaya çıktı ve açığa çıktı. Geçmişin tarihçilerinin ve yazıcılarının, toplumumuzun medeniyet temellerinin dayandığı oluşum hesaplarını bir araya getirdikleri orijinal kanıtlara yeni bir bakış atmak artık modern insanın sorumluluğundadır. Bilerek

tarihin metinleri, olayların kaydedildiği sırada iktidardakiler tarafından kaleme alınır ve genellikle iktidar partisinin kontrol edici etkilerini devam ettiren bir hikaye lehine gerçeği bir kenara bırakır. Taşta yakalanan hiyeroglif kanıtları, rakip tanrıların adlarını ve ritüellerini içerecek şekilde ekilde parçalamak ve listeler olarak da bilinen oluşturmamak gibi alelade eylemler, gerçeği daha da gölgelemek için kafa karışıklığı yaratır.

Böylece, tarihsel doğruluğun güvenceye alınmaz olduğu göz önüne alındığında, insanlar gerçeği bilme sorumluluğunu üzerlerine atanan yetkililere havale ettiler. Bu, okuyamayacak kadar talihsiz olanlar için -ki tarih boyunca çoğunluğu kapsadı- kolayca gerçekleşti. Yazıcılar ve rahipler genellikle dil sanatlarında eğitim almış kişilerdi ve bu nedenle tarih boyunca parmakları gerçeğin nabzını tuttu. Hanok Kitabı gibi birinci elden yazarların yazdığı ve gerçeği söyleyen kitaplar, binlerce yıldır insanlıktan saklandı ve şimdi geniş çapta dolaşımda. Unutulmuş on binlerce Çivi yazısı yazılı tablet; Mezopotamya ovalarının alüvyon ve kumlarının altında saklanan kayıtlı sırları koruyarak binlerce yıldır gömülü olan, son zamanlarda Dicle ve Fırat nehirleri boyunca gün ışığına çıkarılan bu mezarlar, arkeologlar tarafından gün ışığına çıkarıldı ve değerlendirildi. Pişmiş kile yazılmış o kadar çok, on binlerce tablet kurtarıldı ki, keşif, tabletin sırlarını toplama sürecini hızlandırmak için bir çivi yazısı sayısallaştırma projesi doğurdu [63]. Sümer eserlerinin ve çivi yazılı tabletlerin çoğu Londra, Paris ve Berlin'deki seçkin müzelerde sergileniyor.

En eski Sümer kayıtları, bazı durumlarda kanonik İncil'in kitaplarından binlerce yıl öncesine dayanmaktadır. Uruk, İncil'deki Uruk gibi şehirlerde keşfedilen Sümer kayıtları, evlilik ve ticareti içeren dünürevi faaliyetleri ve daha önemli hükümler ve doğum ve ölüm kayıtlarını vb. kaydeder. galipler, en azından kültürel olayların ve sosyal adetlerin mevcut temelini, birden fazla kaydedilmiş kültürel perspektiften sentezlenmiş bir bütünün doğrudan önceki benzerleriyle karşılaştırmaya izin verir.

Enoch Kitabı'nda [36] canlı ayrıntılarla anlatıldığı gibi, Nuh'un neredeyse uzaylıya yakın doğumunun gizemli anlatımı kurgudan daha garipti. Bazı kaynaklara göre Nuh'un babası Yaratılış 5:28'de anlatıldığı gibi kesinlikle Lemek değil, onu tufandan kurtaran Mezopotamya tanrılarının biridir [37]. Tufan anlatımının eski Babil versiyonu, tanrının Ziusudra, namı diğer Nuh'un yaşadığı sazdan bir kulübeye konuşmasını tasvir eder ve böylece Mezopotamya ovalarına ulaşacak olan bir sele hazırlanmak için acil uyarıyı ifşa eder. Aynı hikaye İncil'de aydınlatıcı Sümer ayrıntıları olmadan anlatılır.

Mezopotamya tapınaklarında tapınılan çeşitli doğum hikayeleri, şecere tabloları ve tanrılar incelendiğinde ilginç bir farkındalık, aslında derin bir aydınlanma ortaya çıkıyor! Sanki bugünkü bilgi tabanımızla bu sonuca varılmamış gibi, önceki tüm inançları belirsizliğe indirecek kadar derin bir etkiye sahip olan kültürel bir yalan ortaya çıkar. Bir Batılıya şu basit soruyu sorarken, RAB kimdi? kişiyi tipik AKA listesini Yehova'yı içerecek şekilde alır ve son olarak AKA listesi, kanonik İncil'in, özellikle de Eski Ahit'in yardımıyla kasıtlı olarak öğretilmiş gibi, Tanrı'nın cevabıyla sona erer. Eski Ahit'in Tanrılarının biri olan Yahweh'in Sümer şehri Ur'un yerel tanrısından başkası olmadığı anlaşılabilir, örneğin

Enlil, gerçek ortaya çıkıyor. Gördüğümüz gibi, Enlil hakkında Sümer'de ve bölgenin başka yerlerinde çok sayıda anlatım yazılmıştır. Enlil ve akrabaları, Ninova'dan Assur'a ve Sümer şehri Ur'a kadar çeşitli tapınaklarda tanrı olarak hizmet gördüler. Benzer şekilde kardeşi Enki ve çocukları Nannar ve İnanna da bölgedeki önemli kültürel ve ticaret portallarında tapınaklara sahipti. Daha da önemlisi, Enlil tek başına hareket etmiyordu, bunun yerine Atrahasis'te Anunnaki veya Yaratılış 1:26'da Nefilim veya Elohim olarak adlandırılan diğerleriyle birlikte hareket ediyordu ve burada kafa karıştıracı ifade yapılıyor:

[Yaratılış 1:26 \(NIV\)](#)

Sonra Tanrı, "Kendi suretimizde, kendimize benzer bir insan yaratalım" dedi.

İncil'deki yaratılış kaydıdaki "biz, bizim" çoğul ifadesinin yarattığı kafa karışıklığı, Atrahasis gibi Tekvin hesabından 1700 yıldan fazla önceye dayanan metinleri okurken açıklığa kavuşturulur. İncil'deki Nuh olarak da bilinen Atrahasis, Mezopotamya tapınaklarında tapınılan aynı tanrıları eski ahitteki Enlil-Yahweh ve onun

kardeşi Enki-Adonai: Yaratılış 1:26'daki gizli "biz". Çünkü Enki'den bahsedilir

üvey kız kardeşi Ninmah ile birlikte, ilkel bir işçi olan Homo Sapiens Sapiens'i üretmek için genetik denemelere katılıyor.

Adem insan ırkının arketipinin doğmasıyla sonuçlanan bir klinik araştırmanın çok ayrıntılı bir açıklaması sağlanmaktadır. Duruşma, Enlil'in üvey kız kardeşi Ninmah veya Ninmah ile ezeli rakibi ve bilime yatkın kardeşi Enki tarafından bir Afrika laboratuvarında yürütüldü. Tarihsel kayıtlar, neredeyse beş bin yıllık bir belgede, genetik mühendisliği gibi bir konuyu tartışmak için gereken bilgi eşliğini hemen fark eden en dikkatli bilim adamını bile cezbeder. İncil'de sağlanan kesin versiyona karşılık teknik ve tarihsel olarak mantıklı olan, ancak çoğulu durumda tamamlayıcı olan. Ek olarak, benzer kayıtlar, büyük tufan sırasında 600 yaşında olduğu söylenen İncil'deki Nuh Şuruppak Kralı Ut-napishtim'in hayatını aydınlatıyor.

Görünüme göre çeşitli tanrılar, uzun zaman dilimlerini kapsıyor gibi görünen (AKA) adlarını da biliyorlardı. Akadlılar tarafından adlandırılan ve Sina yarımadasına adını veren büyük tanrı Sin, onu Ur ve Harran gibi çeşitli Sümer şehirlerine bağlayan bir AKA ismine sahipti: burada Enlil'in oğlu ay tanrısı Nannar olarak biliniyordu. Kız kardeşi İnanna da hilal sembolüne sahipti ve Mezopotamya'da tapınakları vardı. O

Akadlar tarafından İştar olarak biliniyordu.

Yunan tarihçi Herodot 5. yü zylda yaş amış tır. ^{inci} yü zylda ve Ionia'dan selamlandı. Mısır uygarlığı nı ü ç hanedana ayırdı ve model bugü n Mısırbilimciler tarafından hala kullanılıyor. Mısırlı rahip-tarihçi Manetho, 3 hanedan yerine yalnızca tanrılar tarafından yönetilen ek bir dönemi dahil etmesi dış ında, Herodotus'un Mısır hü kü mдар gemisini paylaş tırmasıyla aynı fikirde görü nü yor. Manetho, Mısır tanrılarının ilk hanedan hü kü mдарlarının 12.300 yıl hü kü m sü rdü ğ ü nü belirtir [16]:

1 st Mısır Hanedanı Cetvel	saltanat (yıl)
Ptah	9.000
Gü neş	1.000
Bu kadar	700
doğ mak	500
Osiris	450
Seth	350
Horus	300

Tablo 1: Mısır'ın Birinci Hanedanı

Yine, Birinci Mısır Hanedanı hü kü mдарları için yukarıdaki Tablo 1'de listelenen ş aş ırtıcı derecede uzun saltanat sü releri buluyoruz. Sü mer metinlerinde, Eridu kentinden yü ksek rü tbeli bir tanrı olan Enki'nin, MÖ3760'da veya öncesinde babası Anu tarafından Mısır ve Afrika bölgelerine atandığı nı not etmek ilginçtir. Tesadü fen Sü mer ş ehri Nippur'a dayanan Yahudi takvimi de MÖ3760'ta baş lar. Tesadü f diye dü ş ü nebilirsiniz ama eski ç ivi yazılı metinlere göre değ il.

Manetho'ya göre ikinci Mısır hanedanı dönemi,

1.570 yıl hü kü m sü ren on iki ilahi hü kü mdardan. Tanrıların ikinci hanedanını yöneten ilk tanrı, aynı zamanda Enki'nin oğ lu oldu ğ u ortaya ç ıkan Thoth'du.

Daha sonra Mısır, saltanatı toplam 3.650 yıl sü ren otuz yarı tanrı tarafından yönetildi. Daha sonra, bilginlerin yaklaşık MÖ3100'de baş ladı ğ ına inandıkları Firavun hanedanı 350 yıl sü rdü ve merkezi Men Nefer, Yunanca Memphis'teydi.

Bu tanrılar kimdi? Sü mer Kral Listesi'ni görü ntü lerken gizemin ipuçları daha da karış ıyor. Sü mer'deki ilk kralların bazı saltanatları kayıtlara göre 28.800 yıl sü rmü ş tü r. Buna inanmak oldukça zor. Sü merler, uygarlı ğ ın tü m yönlerinin kendilerine Mezopotamya tapınaklarında tapılan tanrılar tarafından öğ retildi ğ ini iddia ettiler.

Dü nya ekinoksunun yörü nge dü zlemi, eğ im ekseni, kü resel ş ekli ve törensel davranış ı hakkında ayrıntılı bilgi, aynı zamanda Zodyak'ı yarattı ğ ına da inanılan Sü mer tanrıları tarafından biliniyordu. Sü mer'deki bu ayrıntılı bilgi dü zeyini, Orta Ça ğ 'da Avrupa'da sahip olunanla karşı ıla ş tırın . Avrupa'daki bilim adamları ve kilise otoriteleri, dü nyanın yuvarlak mı yoksa dü z mü oldu ğ u konusunda anlaş mazlık içindeydiler, Sü mer ve çevresindeki bölge halkları ileri matematik, metalurji, kanun kanunlarına sahipti ve bir çok medeniyetin ilk icatlarını ve ileri baş arılarını ü retti [41].

Bir di ş i Sü mer tanrısı olan İ nanna, Mısır'da Hathor olarak da biliniyordu ve adı, Serabit Da ğ ı El Khadim'de bulunan Hathor Tapına ğ ı, İ ncil'deki Sina Da ğ ı; tanrı Nannar-Sin'in vahş i doğ asındaki da ğ . Tanrı Sin ayrıca Asur'u ve İ slam dinine ba ğ lı bayraklarda ve camilerde bulunan hilal sembolü yle ili ş kilendirilen kü ltü rleri iç erecek ş ekilde çe ş itli geleneklerde anlatılmaktadır. Mezopotamya halkları tarafından ay tanrısı olarak tanınan erkek tanrı, Mısırlılar için tanrı ç a İ nanna, namı di ğ er Hathor'dan baş kası olmayan bir kız karde ş i olan Nannar-Sin'di. Soy hesaplarından

Yazarlar, Sümer kayıtlarında, dünyanın dört bir yanındaki müzelerde sergilenmekte olan fırınlanmış kile yazılmış , Nannar-Sin'in Enlil'in oğlu olduğunu ve eski Orta Doğu halkları tarafından ay tanrısı olarak da bilindiğini hemen ilan ettiler.

Tarihsel metinlerde, Nannar-Sin'in Irak'ın güneyinden Suriye, Türkiye ve İran'a kadar uzanan bölgede çokça bulunan kilit merkezlerinde çok büyük bir takipçi kitlesine sahip olduğunu gösteren bağlantılar var. İlginçtir ki, İslam dininin kutsal merkezlerinden biri olan Suudi Arabistan'ın Mekke kentinde bulunan Kabe taşı, aslen orada Allah olarak anılan ay tanrısına adanmıştır. Nannar-Sin, Muhammed'in çölde karşılaşacağı tanrı olabilir mi? Nannar-Sin efsanevi Allah mı?

Bu tarihsel kavşakta, bir özel ismin diğerinin yerine geçmesi, özellikle de bir tanrının adıyla ilgili olduğu zaman; yeni bir epitet, eskisi kapatılırken veya kapsanırken başlar. Kökenleri gizemli olan ancak İncil'deki ata İbrahim ve Urşehrinin halkları tarafından güçlü olarak kaydedilen ve tanık olunan Sümer tanrısı Enlil'in, dağın yüce olanı El Shaddai ve sonunda İsrail topraklarındaki insanlar için Yehova olduğuna tanık olmak , Sümer tanrılarını eski ahitteki en az bir Tanrı ile ilişkilendiren şaşırtıcı bir keşifti. Bu gerçek, Ur'un Ağaçları'nda hakkında yazılan Sümer Fırtına Tanrısı (Enlil) ile Eski Ahit'teki gazap ve intikam Tanrısı karşılaşırıldığında ortaya çıkar. Bölgenin başka yerlerinde daha cana yakın Tanrılara tapınılırdı: Eski İran'da bilindiği şekliyle Ahura Mazda olan Enki gibi, "tüm iyi şeylerin yaratıcısı, ışık ve bilgelik tanrısı" Ahura Mazda'nın yerini Allah, namı diğer Nannar-Sin aldı. Arap fatihler MÖ633'te Persleri ele geçirdiler ve merkezleri muhteşem başkentleri Persepolis'teydi. Arap akını, MÖ644'te Sasani İmparatorluğu'nun sona ermesiyle Zerdüş t dininin gerilemesine yol açtı.

İsimlerin ve lakapların eklenmesi Mısır ve Sümer kilitleri tarafından güçlü ve otoriteyi sağlamlaştırmak için gerçekleştirilen yaygın bir uygulamaydı. Bu, birden fazla adaşı tek bir ada birleştirmek için kullanılan bir yöntemdi.

Muhtemelen referans kolaylığı ve uygun olduğu anda rakiplerin bir araya getirilmesi için, tapan tebaa tarafından kullanılan kültürel ve dile uyacak şekilde hazırlanmış.

Bir kültürün tanrı olarak adlandırdığı şeyin, daha sonra devam eden bir kültürde başka bir adla anıldığı ve tam olarak anlaşıldığı anda, kültürel bir mit fikri, özellikle de ad kültürleri arası izlenebilirse, daha fazla önem kazanır.

Bkz. Tanrı Tablo 9. Tarihte gerçeğin sağ layıcılarının galipler tarafından özel olarak seçilmesi gibi, siyasi veya dini bir inancın geçerliliği de bir toplumda aynı yönetici güçler tarafından sürdürülür. Böylece galip gelenin inandığı gerçektir; başkalarının inandığı şey, politik olarak yanlış olan yalan etiketi yerine kibarca mit olarak adlandırılır. Benzer şekilde, dini hakikati tartışırken, iktidar partisinin veya süper gücün neye inandığı ve pagan veya okült olarak aşığılayıcı bir etiket verilen tabi kültürlerin neye inandığı vardır. Bunun korkunç derecede ilgili bir örneği, şu anda İsrail'in Hayfa kentinin yaklaşık 15 mil güneyinde bulunan Megiddo Dağı yakınında, eski Kenan topraklarında Hristiyanlığı, Yahudiliği ve İslam'ı temsil eden dini grupların savaş yürüttüğü Orta Doğu'da yaşanıyor ve tezahür ediyor. Soyları Sümer kökenli rakip tanrılardan gelen savaşan gruplar bugün hala çatışma halinde. Enlil'in adanmışları, AKA Eski Ahit'in Tanrısı Yahweh, Enki-Poseidon'un takipçileriyle, görüşüne göre hala dünyanın hakimiyeti konusunda birbirleriyle anlaşmazlık halindeler. İran, Irak, Suriye ve İsrail ülkelerini kapsayan çatışmalar, Zecharia Sitchin'in "Tanrıların ve İnsanların Savaşları"nda yazdığı gibi, Enlil ile Enki ve onların çocukları arasında geçmiş savaşların bir sonucu olabilir mi? Gerçek ya da kurgu, dogma ya da doktrin, dünyanın generallerinin orduları, nükleer geri sayım saatinin dolmak üzere olduğu Ortadoğu'da bir kez daha bir araya geliyor. Enki'nin soyu, ezeli rakibi Enlil (Yunanlılara Zeus) ve savaşan oğlu Ninurta (Yunanlılara Apollon) ile birlikte yıkıcı planı bozacak mı? Yahudi halkının İsa'yı Mesih olarak reddetmesinin nedeni, onun Yehova'nın rakibi Enki'nin soyundan olması olabilir mi? Bunlar ve daha fazlası

Bu kitapta çok önemli konular okuyucuyla birlikte inceleniyor.

BÖLÜM 2: Sü mer Tarihi

Sü merologların yorumlarına göre AN.UNNA.KI terimi, kelimenin tam anlamıyla "gökten yeryü zü ne inenler" olarak yorumlanır. Erken not edilmesi gereken kilit nokta, "Cennet" teriminin iddia edilen gezegenle olan iliş kisidir.

Anunnaki kökeni, yani Nibiru, 1976'daki "The 12 Sitchin"de ^{inci} Gezegen" tarafından yazılmış tır. detaylandırıldığı ı gibi. Ayrıca, "Gılgamış Destanı" gibi Mezopotamya edebiyatında "tanrılar" olarak detaylandırılan karakterler listesinden, 12 kiş ilik Anunnaki konseyinin baş kanı olduğ unu biliyoruz. iki kilit oyuncunun babası ve ü vey erkek kardeş ler Enlil ve Enki'nin babası Anu baş kanlık ediyor. Aş ağı daki Ş ekil 1, MÖ3760 itibariyle konsey kompozisyonunu göstermektedir.

Sayılaş tırılmış ç ivi yazısı yazısından, NI.BI.RU sözcü ğ ü Unicode'da onaltılık yazı tipi kodları 1224C, 12204C ve 12292 olarak listelenen ü ç heceden oluş turulabilir.



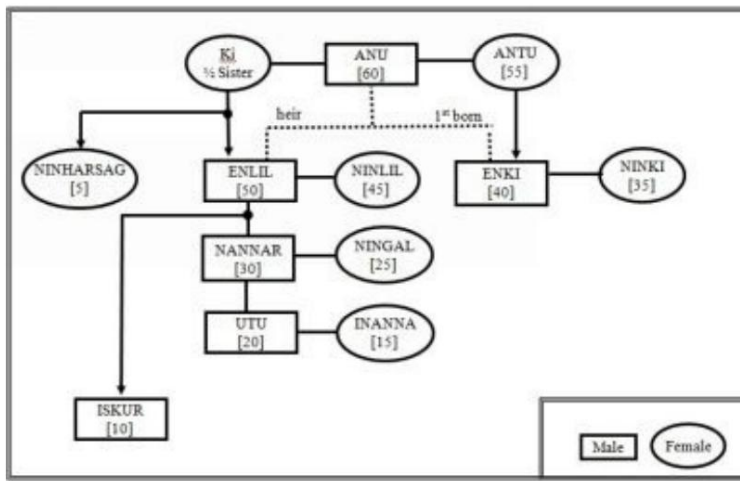
NI=1224C



BI=12204C



RU=12292



Ş ekil 1: Anunnaki Dü nya Üzerindeki Oniki Konseyi MÖ3760

Dolayısıyla, Anunnaki kelimesinin daha doğ ru bir yorumu, Anu'dan Dü nya'ya gelenler veya gönderilenlerdir. Annuna, kendine atıfta bulunan bir Enlil terimidir.

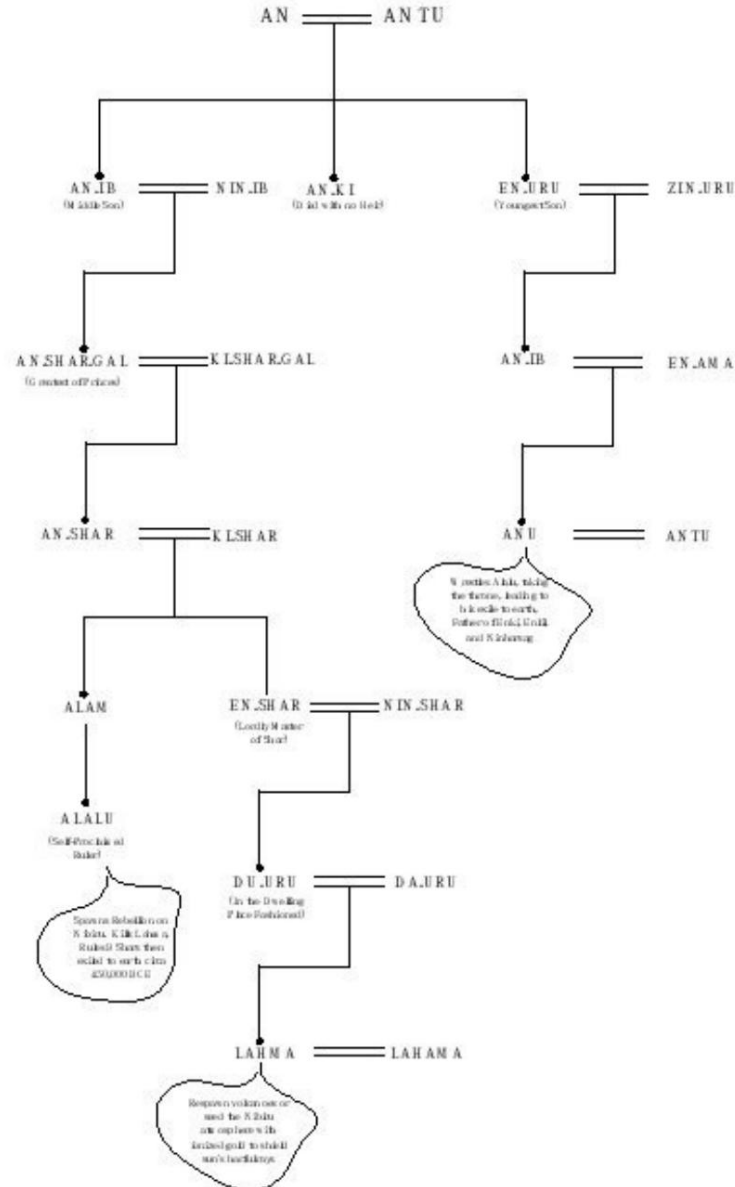
Atrahasis, Ağ rı Dağ ı'nda Ziusudra ile karşı ılaş tıkları yarış ı için kullanır.

Bu nedenle, alternatif bir heceleme yolu, daha önce Nibiru'nun hecelenmesi için gösterildiğ i gibi Çvi Yazısı Yazısına tahsis edilen farklı bir Tekdü ze Onaltılık kod kü mesini belirten Annua.Ki olacaktır. Nibiru gezegenini İ ncil'de kullanıldığ ı Ş ekliyle Cennet kelimesiyle bir tutmak, Cennetteki Baba'nın gerçekte kim olduğ una, yani Anu'ya yepyeni bir iş ik tutan "Göklerde olan Babamız..." gibi duaları yeniden incelerken önemli bir ayrıntıdır. . Bu nedenle dua, yukarıdaki Ş ekil 1'de tasvir edildiğ i gibi, Dü nya'daki çocuklarından biri olan Enlil, Enki veya Ninmah veya Ninharsag arasında baş lamış olmalıdır.

Anunnaki'nin Dü nya'ya gelmek için Nibiru'dan ayrılmasının nedeni neydi?

Gü neş Sistemimizde Pluto'nun ötesinde yer alan Nibiru, gü neş imizin etrafında 3600 yıllık geriye dönü k eliptik bir yörü ngede hapsolmuş tur. Sü mer'de bulunan haritalara ve 1986 IRAS Deniz Gözlemevi'nin Nibiru bölgesinde bir kahverengi cü ce keş fettiğ i raporlarına göre, Sü merler tarafından ikamet edildiğ i bildirildi ve Nibiru'nun geliş ini izleyen Lucifer dü rbü nü nü kullanarak Graham Dağ ı'na yoğ un Katolik odaklandı . gezegen gerçektir.

Peki, Nibiru'daki geliş miş bir uygarlığ ı Dü nya'ya keş if amaçlı bilim adamlarından oluş an bir ekip göndermeye iten ne oldu? Aş ağı daki Ş ekil 2'de gösterilen soyağ acı tablosuna göre, Nibiru'daki yönetim konseyinin dikkatini çeken çevresel baskılarla çeş itli siyasi iktidar mü cadeleleri sü rü yordu. Azalan görü ş e sahip olanlar için, Ek A'da referans kolaylığ ı sağ lamak için Ş ekil 2 tam boyutlu bir çizim olarak yeniden ü retilmiş tir.



Ş ekil 2: Nibiru'daki Anu Ailesi Tarihi Bildiğ imiz gibi, kahverengi cü ce gezegenler, gü neş e en uygun uzaklığ ı verilen Dü nya'nın durumunda olduğ u gibi, yü zey sıcaklığ ını yaş anabilir tutmaya yetecek kadar önemli gü neş radyasyonu almazlar. Nibiru'daki atmosfer ya yapay olarak ya da gazlardan ve jeotermal olarak ısıtılmış gezegenden çıkan buhardan ü retildi. Normalde dış yörü ngesinde çok dü ş ü k seviyelerde doğ rudan gü neş radyasyonu alan, ancak atmosferin daha bü yü k bir radyasyon dozu alacağ ı yakın yerberi sırasında yoğ un maruz kalan bir dış gezegenin periyodik olarak maruz kalmasını dü ş ü nü n.

Sitchin'in yayınlanmış tarih çizelgesine [88] göre, yaklaşık 450.000 yıl önce, Nibiru'daki yaşam, bozulan atmosfer ve bunu takiben, özellikle güneşe yakın yerberilerde radyasyona maruz kalma nedeniyle yok olma tehlikesiyle karşı karşıyaydı. Bu olay, iletişim kutusunda gösterilen Şekil 2'de tasvir edilmiştir. sol alt taraftaki kutu.

Nibiru'da da siyasi bir mücadele yaşanıyordu; burada Anu, krallığı adaletsiz hükümdar Alalu'dan alıp sürgüne göndermeyi başardı. Alalu, sürgün cezası beklentisiyle bir uzay aracıyla kaçır ve ardından Dünya'da altın keşfeder. Alalu'nun değerli metal keşfi, Nibiru'nun çökmekte olan atmosferini kurtarmaya yönelik örtülü girişiminde bir barış teklifi olarak kullanılır. Umut, iyonize tanrı kalkanının, iyonize altın parçacıklarını ana gezegenin aşığılayıcı atmosferine dağıtarak güneş radyasyonunu koruyacaktır.

Anu, Alalu'nun bildirilen altınını Dünya'dan geri alma olasılığını değerlendirmek için önde gelen bilimsel zekalı oğlu Enki'yi gönderir. Enki, bir Niburya yılının 3.600 dünya yılına eşit olduğuna dikkat çekerek yaklaşık 5.000 dünya yılı sonra 445.000 önce Dünya'ya doğru yola çıkar. Sümer kayıtlarına göre, Sümer Kralı'nın listesine dahil etmek gerekirse, Anunnakiler tarafından kolonize edilen ilk şehir, Basra Körfezi'nin kaynak sularında yer alan Eridu idi [16]. Dünya'ya gelişlerinin ardından Enki, küçük bir destek personeli grubuyla birlikte Körfez'in sularında sınırlı bir başarı ile altın aramaya başladı. Rahatsız edici atmosferi onarmak için yeterli miktarda altın üretme konusunda ilerleme olmaması, Anu'yu küçük oğlu Enlil'i Enki'nin altın toplama sürecini hızlandırmasına yardım etmesi için göndermeye sevk eder. Madencilik faaliyeti, Basra Körfezi sularından Enki tarafından Güney Afrika'da Zambezi Nehri civarında bulunan cevherin çıkarılmasına geçiş yapıyordu. Kayaları ezmek ve altın yüklü cevheri işlemek için gerekli olacak destek altyapısı göz önüne alındığında, Enki ve Enlil, Anu'yu Dünya'ya gelip zorlu madencilik görevi konusunda konsey sağlamaya davet etti.

Anu, yaklaşık 445.000 ila 360.000 yıl önce Dünya'ya geldi.

ve oğ lu Enki'nin öncü lü k ettiğ i mevcut altın madenciliğ i operasyonel durumu hakkında bilgilendirildi. Hangi kardeş in Afrika'daki madencilik operasyonunu yü rü tmesi gerektiğ i ve hangisinin Mezopotamya'daki, özellikle Nippur'daki komuta karargahına baş kanlık etmesi gerektiğ i tartış ılıyordu. Atrahasis hesabına göre, Anu, Enlil ve Enki, her birinin ayrı ayrı hangi görevi yerine getireceğ ini belirlemek iç in kura ç ekti ve iki ü vey erkek kardeş arasında genellikle anlaş mazlığ a dü ş en bir boş luk yarattı. Enki, Anu ve Antu'nun ilk doğ an oğ luydu. Sü mer hesaplarına göre Enlil gerçek varisti. Niburian miras kurallarına göre, gerç ek varis, erkek ve ü vey kız kardeş inin ç ocukları olarak belirlenir.

Bunun Anunnakiler tarafından yapılmasının nedeni bilime dayanıyordu. Kadının genetik materyale katkısı, erkeğ in yapmadığ ı mitokondriyal DNA'yı iç erir. Bu, genetik kan hattını anne kaynağ ına doğ ru yatkın hale getirir.

Kura ç ekildikten sonra Enlil, sonunda Terah ve oğ lu Abram tarafından Ur'daki tapınakta kendisine hizmet edileceğ i Mezopotamya bölgesine tayin edildi. Enki, Niburian'ın yozlaş an atmosferini onarmak iç in ç ok ihtiyaç duyulan altın madenciliğ i operasyonunu hızlandırmak iç in Abzu'ya (Afrika) atandı.

Anu, krallığ ı ana gezegende yönetmek iç in Nibiru'ya döndü . Anu'nun en sevdiğ i torunu İ nanna'ya İ ndus Vadisi bölgesi verildi ve Sina Yarımadası Anunnaki tarafından kullanılmak ü zere tutuldu. Bölü nme MÖ3760 takvim yılında gerç ekleş ti ve kesinleş ti.

Yaklaş ık 415.000 yıl önce, Enki'nin bir tıp memuru olan ü vey kız kardeş i Ninharsag Dü nya'ya gitti ve Shuruppak'ta kendi tıp merkezini kurdu. Görevi, uzayda seyahat eden Niburalı astronotlara sağ lık desteğ i sağ lamaktı. Anunnaki'den, Nibiru'da görü lmeyen gözle görü lü r yaş lanma etkileri hakkında ş ikayetler vardı. Nibiru'ya karş ı Dü nya'da yaş adıkları daha hızlı döngü lerin ç ok daha yavaş bir döngü yle, yani 3.600 yıllık bir ş arla olduğ u varsayıldı .

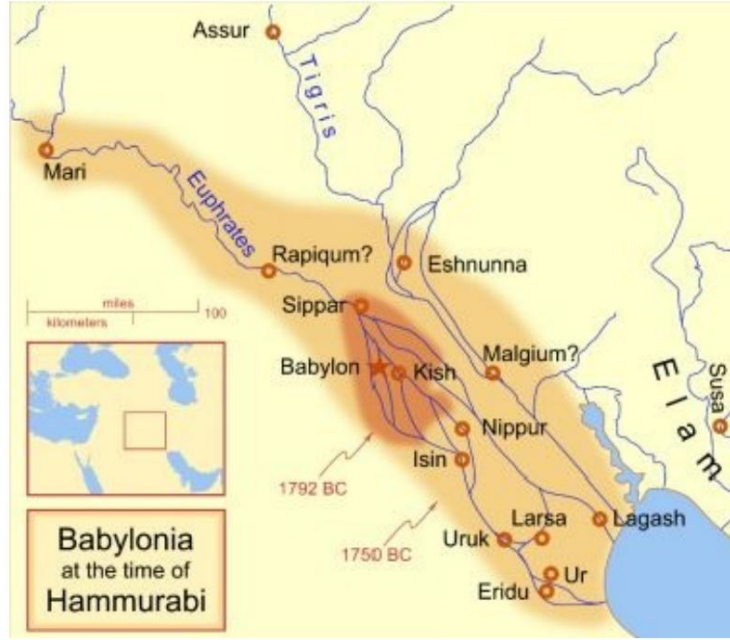
Ş ehir	İ ş lev

Nippur	Görev Kontrol Merkezi
yudumlarken	Uzay Limanı
biraz ş urup	Sağ ılık Merkezi
Kötü Tibira	Altın Cevheri İş leme
Larsa ve Lagaş	Seyir Yardımcıları
ur	Komut Karargahı, Enlil
Mridu	Yer İstasyonu Bir, Enki <small>genel merkez</small>

Tablo 2: Tufan Öncesi Anunnaki Karakolları

Sü mer'de birkaç şehir kuruldu ve Enki'nin önceden vardığı ında inşa ettiğ i mevcut Eridu'yu artırdı. Bu şehirler, Nibiru ile iletişim halinde kalmak için gereken altyapının yanı sıra madencilik operasyonu ve mü teakip cevher iş leme ile ilgili belirli iş levleri sağ lamak ü zere tasarlandı.

[13]. Tablo 2, şehirleri ve ilgili iş levlerini göstermektedir. Ş ekil 3, iliş kisel bir şehir haritasını göstermektedir.



Ş ekil 3: Mezopotamya'daki Tufan Öncesi Anunnaki Ş ehirleri

Atrahasis'te anlatıldığı ı gibi, yaklaşık 300.000 yıl önce Enki'nin Gü ney Afrika'daki topraklarında, 12 kiş ilik Anunnaki Konseyi altın ü retim oranlarının nasıl artırılacağı ını tartış mak için toplandı. Hesaptan alınan arka plan bilgileri, eski astronotun dikkate değ er kayıtlı tarihi olayı için sahneyi hazırlıyor. Anunnaki Konseyi'nin ü st dü zey ü yeleri, sözde Enki'nin kendisi, Dü nya'da altın madenciliğ i ileri karakolunun kurulmasına yardım etmeleri için birkaç itaatkar iş ç i getirdi. Enoch'un Kayıp Kitabı onlardan Gözcü ler [36] olarak söz eder, ancak Atrahasis madencilere İ ğ i der. İ ş ç i sınıfı ajanı olarak belirlenmiş olmalarına rağ men, görü nü ş e göre insanlara göre çok geliş miş lerdi. Ş ekil 3, Mezopotamya'daki arkeolojik alanları göstermektedir.

İgigilere nehirleri taramak, su kanallarını kazmak ve inş a etmek, ş ehirlere inş a etmek ve son olarak Gü ney Afrika'da altın iç eren cevher madenciliğ i yapmak gibi emek yoğ un görevler verildi. Görü nü ş e göre, uzun bir sü re boyunca Dü nya madenciliğ ine uzaylı konuş landırmaları sırasında onlara kadın yoldaş lar sağ lanmamış tı, Niburian yörü nge uzunluklarında 3.600'e eş it bir ş ar olarak ölçü lmü ş tü r.

Dü nya yılları. Aş ağı da, Stephanie Dalley tarafından Myths From Mesopotamia: Creation, the Flood, Gilgamesh ve Diğerleri adlı Oxford World's Classics kitabında tercü me edilen Atrahasis, the Old Babylonian Version (OBV)'nin ilk tabletinden bir alıntı bulunmaktadır [37, s. . 9-10]..

Atrahasis Tablet 1 [37, sf. 9]

İ nsan yerine tanrılar İ ş i yaptıklarında, yü kleri taş ıdılar, Tanrıların yü kü çok bü yü ktü , İ ş çok zor, zahmet çok fazlaydı, Bü yü k Anunnaki, İ gici'ye iş yü kü nü yedi kat Taş ıttı.

Babaları Anu kraldı, Danış manları

savaş çı Ellil, Kahyaları Ninurta'ydı, Kanalları

denetleyici Ennugi.

Kura sandığ ını aldılar..., Kura

ç ektiler; Tanrılar ayrımı yaptı.

Anu göğ e ç ıktı, Ve Ellil halkı

iç in dü nyayı aldı.

Denizi engelleyen sü rgü

Uzak görü ş lü Enki'ye atandı.

Anu göğ e yü kseldiğ inde, Ve Apsu'nun tanrıları aş ağı ya indiğ inde, Gökyü zü nü n

Anunnaki'si İ gici'ye iş

yü kü nü yü kledi.

Tanrılar kanallar kazmak zorundaydı, Kanalları temizlemek zorundaydı, toprağ ın can damarı,

İ giciler kanal kazmak zorundaydı, Kanalları temizlemek zorundaydı, toprağ ın can damarı.

Tanrılar Dicle yatağ ını kazdılar ve sonra Fırat'ı kazdılar...

Derinliklere kurmuş lar

Toprağ ın Apsu'sunu

İ çinde yü kseltmiş

tepesini Tü m dağ ların

Yü k yıllarını sayıyorlardı; 3.600 yıl boyunca fazlalığ ı taş ıdılar,

Zor iş , gece ve gündüz.

Kıkırdadılar ve birbirlerini suçladılar.

Kazılan toprak kütleleri üzerinde homurdandı.

"Kâhyalarla yüzleşelim ve bizi zor durumumuzdan kurtarmasını sağlayalım.
iş !"

Havada bir isyanla, ilk tabletin kilit noktalarını özetleyen İgigiler, Enlil'in kampını kuşatır (OBV çevirisinde Ellil) ve aşırı iş yüklerinden kurtulmayı talep ederler. Anu, Enlil ve Enki'nin Nibiru'daki babası, tavsiyesi ve tavsiyesi için çağrılır. Enki ayrıca madenlerdeki huzursuzluğa bir çözüm bulmaya yardım etmeye davet edilir. Anunnaki Konseyi ayaklanan Igigi altın madencilerini tartışmak için toplanırken, Igigiler iş yardımı vaatleriyle geçici olarak yatıştırılır. Enki ve üvey kız kardeşi ve Baş Tıbbi Görevlisi Ninharsag, Igigi altın avcılarının yerini alacak genetik melez bir varlık, ilkel bir işçi geliştirmek için iş birliği yapar. Bir sonraki bölümde Anunnakileri yeryüzünde destekleyen kanıtlar okuyucuyla birlikte inceleniyor.

BÖLÜM 3: Anunnakilerin Dünya Üzerindeki Kanıtı

Anunnaki'nin fiziksel olarak burada, Dünya'da olduğuna dair hangi kanıt var?
İncelenen kanıt kategorileri astrolojik, teknik, belgesel ve biyolojik kanıtları içerir.

Astrolojik Kanıt

Pensilvanya Üniversitesi Müzesi'nde sergilenen Enuma Elish [89] kil tabletlerinde kaydedildiği iş ekliyle Sümer yaratılış hikayesi, çarpışmaları ve kahramanlıkları gezegenlere götüren ve ev sahiplerinin güneş etrafında turlar attığı gökssel savaşçıların bir alegorisi olarak anlatılır. Çivi yazısı yazılı hikayeyi kaydeden kil tabletlerin Eski Babil Versiyonu (OBV), yaklaşık olarak MÖ 1936-1901'e tarihleniyordu. Sümer kayıtlarına göre, Enki'nin ilk doğan oğlu Marduk, Babil'in ulusal tanrısıydı ve yaklaşık MÖ2000'de saltanatının zirvesindeydi.

Nibiru'nun ana gezegen olarak adlandırıldığı ve OBV'de Marduk adıyla değiştirilen Nibiru'nun yaratılış masalının çok daha eski bir versiyonunun var olduğunu öne sürüyor. Gezegenlerin isimleri ve güneş e olan yörüngesel uzaklıkları, istisnalar dışında doğru bir şekilde tasvir edilmiştir. Babil yaratılış kaydının aşırı yanı, güneş sistemimiz hakkında modern bilim tarafından ancak yakın zamanda doğrulanmış olan gelişmiş bilgidir. Mevcut bilimsel bilginin Babil Yaratılış Destanını doğrulayabileceğimiz noktaya ancak şimdi ulaşması mümkün mü ?

Hesap, ona karşı dokuz gezegeni belirtir ve ev sahipleri arasında güneş ve ayı içerir. Aşağıdaki Tablo 3, güneş sistemi gezegenlerini ve onlara atanan Niburian adlarını göstermektedir. Ayrıca Anunnaki elitinin adaşı ile ilişkili gezegenlere sahip olduğuna ve Sümerlere göre mevcut anlayışımıza ve sadece 9'u kabul etmemize karşı toplam 10 gezegen olduğuna dikkat edin. kayıtlar.

Rütbe	göksel Vücut	destanı yaratılış İsim

11	Gü neş	Apsu
10	Ay	Qingu
9	Merkü r	bü yü kanne
8	Venü s	Laham
7	Toprak	İ le
6	Mars	Lahm
5	Jü piter	Kiş ar
4	Satü rn	Ensar
3	Neptü n	Nudumu
2	Uranü s	ş eyumajig
1	Plü ton	Gaga
12	Nibiru	Marduk

Tablo 3: Babil Yaratılış Destanı Gezegenler

Aş ağı da Yaratılış Destanı'nın özet bir anlatımı yer almaktadır. Hikaye, Gü neş ve Merkü r'ü n Tiamut'u yok etmek için komplo kurmasıyla baş lar. Enki komployu öğ renir ve Gü neş 'in radyasyonunu bastırarak Merkü r'ü korur. Enki daha sonra Merkü r'ü "uyutur" [37, s235] Enki gü neş i de uyutur. Danış man Mercury, uykusuz bir sersemlik içindeydi. Ea (Enki'nin baş ka bir adı) kemerini çözdü , tacını çıkardı, sonra ı ş ılıtlı örtü sü nü alıp kendi baş ına geç irdi. Enki'nin gezegeninin Neptü n oldu ğ unu ve Gü neş 'ten gelen gü neş radyasyonu sorunuyla uğ raş ırken Merkü r'ü n yörü ngesinin geç ici olarak değ iş ti ğ i sonucuna varabilece ğ ini unutmayın.

Nibiru 900 yıl boyunca gü neş in tepesinde dinlendi (gü neş in yörü ngesinde yakalandı mı?) [33]. gü neş in gü neş radyasyonu Tiamut'u rahatsız eder, Ea ve eş i Damkina'nın çocukları olur, yani ilk doğ an o ğ ulları Marduk. Burada Marduk, Anunnaki Konseyi'nin yü ksek rü tbeli ü yelerinin soyu olarak hesaba katılarak, doğ um hakkının göklerde doğ du ğ unu saptayarak özgü rlü ğ ü ne kavuş ur. Marduk devraldı

Babil'deki yönetiminin zirvesindeyken Enlil'den konsey rü tbesi 50'ydi.

Göklerdeki Zodyak burçlarının Boğ a, Balık ve Oğ lak olduğu u anlatılır. Qingu (ş u anda Dü nya'nın ayı), kader tabletini tutan Tiamut ile aynı hizadaydı. Neptü n, Tiamut'un Gü neş 'in kış kırttığ ı öfkesini bastırmaya çalış ır, geri döner ve Anş ar'a (Satü rn) rapor verir. Bu, Tiamut'u yörü nge yolundan sapmaya zorlar. Ea, yardım için Tiamut'un gü çlerini ve gönü llü Marduk'u (Nibiru) dağ ıtmayı önerir. Nibiru, sakinleş tirici bir etki sağ layarak Satü rn'ü n yörü ngesine çekilir. Satü rn'ü n bir uydusu veya ayı, sonda olarak Merkü r ve Venü s'e gönderilir, burada Merkü r ve Venü s, Satü rn'ü n ataları olarak anılır. Inhullu-rü zgar olarak adlandırılan bir Radyasyon silahı, kötü bir rü zgar, fırtına, Tiamut'a karşı 7 rü zgar salan ve Tiamut'un yolunda geride ilerleyen kasırga olarak anılır. Bir asteroit (ok) Tiamut'a çarparak onu ikiye bölerken, Tiamut'a karşı bir sel silahı kullanılır. Daha sonra Qingu yok edilir. Nibiru'nun yörü ngesinde gezegenler, yıldızlar ve Tiamut kalıntılarından oluş an bir takımyıldız yakalanır. Tiamut'un alt kısmı çiğ nendi, kü tlesinin yarısı göğ ü n çatısına gönderildi, ü zerine bir cıvata ve onu tutacak bir koruma çekildi. Sonra sular bir okyanusa pıhtılaş acak ş ekilde dü zenlendi. Nibiru'nun rotası daha sonra dü zeltildi ve konum Enlil'in duruş una (gezegen bağ lantısı Jü piter, Boğ a burcunun Zodyak sembolü dü r) ve Enki'nin duruş una (Zodyak bağ lantısı Balık, Gezegen Bağ lantısı Neptü n) yapış tırıldı. Dü nyanın ayı daha önce Tiamut'un ayıydı.

Ayrıntılı yaratılış destanını anlamak için okuyucunun Enuma Elish'i orijinal haliyle okuması iyi olacaktır. Bu alegorik anlatımdan, gü neş sistemimizdeki yaratılış noktasında, Uranü s bü yü klü ğ ü nde bir gezegen olan Tiamut'un, Mars ve Jü piter arasında yerleş ik bir yörü ngesi vardı. O zamanlar Dü nya henü z var olmamış tı. Nibiru, nereden geldiğ ine dair çeş itli hipotezlerle bir ş ekilde gü neş sistemimizin yörü ngesine yakalandı. Bu yakalama, isterseniz yörü nge konumu için göksel savaş ı baş lattı. Nibiru yörü nge yoluna girdiğ inde

Güneş'in etrafında, dış gezegenleri geçmek, Uranüs'ü kendi tarafına yatan ve Pluto'yu Satürn etrafındaki yörüngesinden çıkaran yerçekimi kuvvetlerini ortaya çıkardı ve onu gezegen başlığına yükseltti, ancak son zamanlarda bilim topluluğu tarafından rubesi düşürüldü.

Ardından, Nibiru'nun uydularından biri güneş yerberisine giderken Tiamut'a çarpar ve bir sonraki yörünge yolunda Nibiru doğrudan Tiamut'a çarpar. Tiamut'un böyle bir kısmı koptu ve Dünya oldu, kalan enkaz şu anda Mars ve Jüpiter arasında bulunan asteroit kuşağı haline geldi. Dünya, mevcut yörüngesinde Nibiru'nun bir uydusunu kendisininmiş gibi yakalayan katı bir gezegene dönüştü. Dünyanın Pasifik'teki derin yarıklarının yanı sıra alışılmadık derecede böyle bir uydusuna ilişkin bazı modern bilimsel analizler, her bahar Babil'de okunan Sümer yaratılış anlatımıyla desteklendi. Nibiru'dan gelen bir etki, yaşam tohumlarını Dünya'ya da aktarmış olabilir; bu, San Diego'dan Dr. Jonas Salk tarafından önerilen kasıtlı olana karşı tesadüfi bir panspermi biçimidir ve zeki varlıkların Dünya gezegenine kasıtlı olarak yabancı yaşam formları ektiğini öne sürer.

Yaratılış Destanı'nın en önemli kısmı, güneş sistemimizdeki ek bir gezegeni, Anunnaki'nin anavatanı olan ve doruk noktası Pluto'nun ötesinde, güneş etrafında 3.600 yıllık bir geri dönüş yörüngesinde konumlanmış olan Nibiru'yu belirtir. ABD Donanma Gözlemevi'nin eski başkanı Dr. Robert S. Harrington tarafından doğrulayıcı kanıtlar sağlandı. Tombaugh adlı bir beyefendi 1930'da Plüton'u keşfetti ve uydusu Charon 1978'de bulundu. Uranüs ve Neptün'ün yörünge yollarındaki gezegensel yalpalamalar, yalpalamalara neden olduğundan şüphelenilen gezegeni bulmak için 1983'te kızılötesi astronomik bir uydu olan IRAS'ın kullanılmasına yol açtı. IRAS, Dünyanın dört katı büyüklüğünde böyle bir kahverengi cücenin sorgusuz sualsiz bulunduğu gösteren sonuçlar üretti.

Deniz Gözlemevi'nden Harrington ve Van Flandern tarafından 1992'de ellerindeki tüm bilgilerle çalışılan bir gazete makalesi yayınlandı.

gü neş sistemimizde onuncu bir gezegenin bulunduğ una dair bulgularını ve görü ş lerini yayınlayarak, hatta onu davetsiz misafir gezegen olarak adlandırdılar. [82] Zecharia Sitchin ve Dr. Sitchin'in onuncu bir gezegen hakkındaki tü m yazılarına aş ina olan Harrington, IRAS bulgularını Babil Yaratılış Destanı Enuma Elish'ten yorumladığ ı anlatımla iliş kilendirmek için bir araya geldi. IRAS tarafından bildirilen kanıtlar, Pioneer 10 ve 11, Voyager gibi diğ er uzay sondaları ve onuncu gezegenin doğ rulayıcı yörü nge yolu, gezegen boyutu ve geriye dönü k özellikleri göz önü ne alındığ ında Harrington, Sitchin ile bunun Nibiru olduğ u konusunda hemfikirdi [82]

Nibiru kadar bü yü k bir gezegenin Mars ve Jü piter arasından geç iş inin her 3.600 yılda bir kesinlikle gözle görü lü r bir etkisi olacaktır. Nibiru'nun geç iş inin, kutup kaymalarından ve tersine dönmelerinden, Dü nya'nın kendi eksenini etrafındaki devinimindeki değ iş ikliklerden ve asteroit kuş ağ ından yerberiyeye gelen potansiyel olarak tehlikeli göktaş larından ve uzay enkazı uyuş turucusundan sorumlu olması kuvvetle muhtemeldir.

Teknolojik ve Bina Kanıtı

Dünyanın dört bir yanında bulunan, analiz edilen uygarlığın bilinen yetenekleriyle çelişiyor gibi görünen olağandışı eserler bulmak zor değil. Örnekler arasında Mısır'ın Abydos tapınağından roketleri, uçakları, denizaltıları ve hatta Amerika Birleşik Devletleri AH-64 Apache Helikopterine benzeyen gelişmiş bir helikopteri tasvir eden hiyeroglifler yer alır. Irak pil bulgusu, hassas taş işçiliği ve megalitik taşların kullanıldığı mimari de var. Bir kültürün erişebileceği tüm yapı malzemeleri arasında neden mümkün olan en zor malzemeyi seçelim? Böylece 1000 ton artı taş bloklar mı? Lübnan, Baalbek'in triliton taşları akla geliyor. Cevap böylece olasılıkla çünkü yapabilirlerdi ve bu onlar için kolaydı.

En ilgi çekici buluntulardan biri, İncil'deki Sina Dağı'nın tepesindeki Hathor tapınağıydı. Tapınağın içinde, görüşüne göre altının eritilmesinin sonucu olduğu anlaşılan garip bir beyaz talk pudrası bulundu [48]. Bu keşif, David Hudson tarafından tek atomlu altının yeniden keşfedilmesine yol açtı. Bu oda sıcaklığındaki süper iletkenler yerç ekimine karşı özelliklere sahiptir ve tapınak yapımında kullanılan böylece taş blokları hareket ettirmek için kaldıraç olarak kullanıldıkları varsayılmıştır. Ek olarak, seçilmiş bir soydan gelen Anunnakilerin, Hathor'un tapınak duvarlarında tasvir edildiği gibi, tek atomlu altını konik ekmek kekleri biçiminde yediklerine dair açık kanıtlar vardır [48]. Dünyadaki daha kısa yörünge döngüleri, Anunnaki DNA'sı üzerinde olumsuz bir etkiye sahipti; özellikle telomerler güneşten gelen yakın proksimal radyasyon tarafından hasar görüyordu [14, 16]. Tek atomlu altının yutulması, eritilen altına uygulanan çok geçişli tavlama işleminin eksik atomik külesi nedeniyle insan enerji bedenini "aydınlatma" ve diğer boyutlara bir köprü sağlama etkisine sahiptir. Altının beyaz bir toz haline gelmesi ve külesini kaybetmesi için başta Antimon olmak üzere diğer bileşenler de eklenmiştir.

Model uçakları, gündönümü ve ekinoksa benzer şekilde hizalanmış inanılmaz derecede sofistike güneş ve ay tapınaklarını içeren dünyanın dört bir yanından gelen bulgular, on binlerce kil tablet ve yerli halklara uygarlık teknolojileri öğreten gelişmiş varlıkların yazılı anlatımlarının ezici bir şekilde şu gerçeğe ine işareti ediyor: Anunnaki burada Dünya'daydı.

Eski Anunnaki astronotlarının geride bıraktıkları etkileyici kalıntılar, ünlü Gilgamesh'ın Kral olduğu Eridu, Babil ve Uruk gibi Mezopotamya'daki tufan öncesi şehirlerdeki yapılardır.

Kanıt Listesi:

1. Baalbek gibi yapılar inşa etmek, mevcut mühendislik yeteneklerine meydan okuyor [70].
2. Enki'nin Afrika'da olduğu söylenen döneme tarihlenen altın madenleri karbonu yaklaşık 200.000 yıl önce [13, 14].
3. İnsanlığın gerçek ataları olan Anunnaki genetik kölelerinin yaşadığı taş evler, Michael Tellinger tarafından altın madenciliği operasyonunun yakınında bulundu. Bekleyen doğru rulanabilir cesetler DNA testiyle bulundu [111], Michael sıraya girdi mi?
4. Anunnakilerin kim olduğu, görevlerini ve ilişkilerini belgeleyen çivi yazılı pişmiş kil tabletler Sümer kayıtlarındadır [41, 43].
5. Pensilvanya Üniversitesi müzesinde sergilenen Enuma Elish, mevcut güneş sistemimizin bileşimine yol açan göksel çarpışmaların çok sofistike ve teknik olarak doğru bir tanımına sahip. Bu tasvirde Sümerler, NASA'nın gezegeni kesin olarak tanımlaması için 1980'lere kadar uğraşan Plüton'u biliyorlardı. Bunu nasıl bildiler [37, 89]?
6. Eridu şehri, 1973'te Chicago Üniversitesi tarafından Irak çöl kumlarından çıkıntı yapan pişmiş tuğlalarıyla fotoğraflandı. Yer İstasyonu Bir bulundu. Şehir ve Kral, Sümer Kral Listesi tarafından desteklenmektedir.

Belgesel Kanıt

Eski Orta Doğ u'da yaş ayanların gerę ekliğ ine dair anlayış ımız 1800'lerin baş larına kadar gü n ış ığ ına ıkmadı. Mezopotamya'daki arkeolojik kazılar, Sü merlerin karmaş ıklığ ına dü nyanın dikkatini ę ekti. Anunnakilerin tarihinin kanıtı, evlilik, doğ um ve yasal sözleş melerin sıradan sivil kayıtlarıyla karış tırılmış tı [116]!!! Sü merler mitolojik bir varlık kavramını icat etmediler, ancak bu kayıtlarda Sü merlerin astronotların Dü nya'dan olmadıklarını bildiklerini ve onlar olarak yü celtildiklerini buldular.

Ziggurat Tapınaklarında ikamet ettikleri ę eş itli ş ehirlerdeki tanrılar.

Sü mer uygarlığ ını kuran uzaylılar, insanlarla rutin olarak etkileş ime giren gerę ek etten ve kemikten, onların altında yatan genetik yaratımlardı.

Asurbanipal'in Ninova'daki kü tü phanesi yakıldı, iç indeki kil tabletlerin birç oğ u ateş lendi ve onları antik ę ağ ıç in korudu. Geç enlerde Sippar'ın Anunnaki uzay limanında dokuza altı fitlik kapalı bir oda bulundu. Mü hü rlü odanın iç inde, Dü nya görevi sırasında Anunnaki'nin doğ um sancılarının kesintisiz kaydını ayrıntılarıyla anlatan, kronolojik olarak sıralanmış yaklaşık 400 kil tablet vardı [82]. Sitchin, dü nyanın görmesi iç in Anunnaki kayıtlarıyla ilgili Sü mer ayrıntılarını elde etmede etkili oldu. Bilgilerin bugü ne kadar kabul edilmesi 100 yıldan fazla zaman aldı. Tabletler artık ę eviri hızı ve doğ ruluğ u iç in dijitalleş tirildi [63].

Belgesel kanıtlarla iliş kilendirilen fiziksel kanıtları bulmak da zor değ il. Sü mer Atrahasis belgesi, Anunnakilerin

Afrika'da altın madenciliğ i. "Adem'in Takvimi" [111] ve "Tanrı'nın Köle Tü rleri"

kitaplarının yazarı Michael Tellinger'e göre, bu eski madenler bulundu ve karbon tarihlendirmesi yapıldı, bu da onların gerę ek biyolojik atalarımızla bağ lantıları olan 200.000 yıllık madenciler tarafından kullanılmış olabileceklerini gösteriyor." [119].

Mihail'in Gü ney Afrika'da Anunnaki altın madenlerini aramasının katalizörü

Atrahasis gibi metinlerden ve Enki'nin alanı olan Afrika'yı iş aret eden Sü mer kayıtları geldi.

Biyolojik-Genetik Kanıt

Anunnaki'nin geliş tirdiğ i ilk ilkel iş  ilerin G ney Afrika'da, bir maden ř irketi olan Anglo American plc tarafından satın alınan altın madenlerinin  ok yakınında yer aldığ ını g steren genetik kanıtların okuyucuyu ř aş ırtmaması gerekir [112]. Enki'nin genetik laboratuvarı olan Shimti'nin evi, tam olarak mitokondriyal DNA'yı izleyen Genetic Eve  alış masının belirttiğ i yerde [86, 88]. Bu, Y kromozomunun mutasyonunu izleyen ve Genetic Eve  alış masıyla aynı alan ve zaman  erevesine yol a an Genetic Adam  alış masıyla da desteklendi. Atrahasis, nihai   z m olan Homo Sapiens Sapiens [37] bulunana kadar hayvan ve Anunnaki DNA'sının karış tırılması hakkında  eş itli ayrıntılar sağ lar.

Anunnaki'nin insanlığ ın edindiğ ini belirttiğ i istihbarat, yalnızca 200.000 yıllık evrimin ardından ileri uzay yolculuğ una tanık olan, yer ve zaman dış ı hızlı teknolojik geliş melerimizi a ıklıyor. Bu, S merlerin ileriye doğ ru [43] yaptığ ı gibi hızlı paradigma kaymalarına karş ı, milyonlarca yıl boyunca yinelemeli olarak alet ilerlemesinin nasıl meydana geldiğ ine dair kayıtlarla pek uyuş muyor. Bir sonraki bölü mde, insanlığ ın genetik yaratıcısına daha yakından bakacağ ız.

BÖLÜM 4: Bilim Adamı Enki: İnsanın Yaratıcısı

Anunnakiler kendilerini Güney Afrika'daki madencilik operasyonlarını yürütürken önemli bir çıkımda buldular. Yaklaşık 432.000 yıl önce Enki ile birlikte geldikten sonra, Igigi Dünyası'nın kolonileşmesine yardım etti. Basra Körfezi'ne sıçradıktan, Eridu'yu (Birinci Dünya İstasyonu) inşa ettikten ve okyanustan yeterli miktarda altın toplama girişiminde başarısız olduktan sonra, madencilik operasyonu Zambezi Nehri boyunca Abzu'ya (Afrika) taşındı. İlgilere daha sonra kendilerini altın cevheri madenciliği görevine adanmış alt kademe işçiler eşlik etti. Madenlerde zor görünüş koşullar altında uzun süre çalıştıktan sonra, madenciler Enlil'in kalesini çevreleyerek isyan ettiler ve yardım talep ettiler.

Atrahasis'ten aşağıdaki pasaj, hesaba göre, 3.600 yıl (tesadüfen 1 şar = 1 Niburian Güneş Yılı) çalışan madencilerin içinde bulundukları duygusal ruh halini yansıtıyor.

Atrahasis Tablet 1 [37, sf. 10]

Gel, tanrıların danışmanı,
savaşçı Ellil'i evinden çıkaralım. Sonra Alla sesini duyurdu, Ve tanrılara seslendi
kardeşleri
Gel! Tanrıların danışmanı, savaşçı
Ellil'i evinden çıkaralım.

Şimdi, ağla savaş!
Tanrılar onun sözü nü dinlediler,
Aletlerini ateşe
verdiler, Küreğini ateşe verdiler,

Ateş tanrısı için yü kleri,
Alevlendiler. Savaş ı Ellis'in meskeninin
kapısına vardıklarında geceydi, orta nöbet,

Evin etrafı sarılmış tı...

Enlil'in muhafızları Nusku ve Kalkal, efendilerini evini çevreleyen ayaktakımına uyandırdı.
Enlil'e İ gigi madencileri tarafından kuş atıldığı ı söylendiğ inde, evine silahlar getirildi. Enlil'in
veziri Nusku, babası Anu'dan tavsiye istemesi ve Enki'yi getirmesi için onu uyardı. Anü

ve Enki, ayaklanan alt kademe Anunnaki hakkında ne yapılacağı ını tartış mak için doğ aç lama bir
Konsey toplantısına çağ rıldı.

Atrahasis Tablet 1 [37. sf. 10]

Gökyü zü nü n kralı Anu oradaydı,
Apsu'nun kralı Enki de katıldı.
Bü yü k Anunnaki oradaydı.
Ellil ayağ a kalktı ve dava aç ıldı.
Ellil sesini duyurdu
Ve bü yü k tanrılara ş öyle dedi:
"Onların ayaklanması bana karşı mı?
Savaş acak mıyım...?
Anu sesini duyurdu
Ve savaş ı Ellil'e, "Nusku'nun dış arı
ç ıkmasına izin ver ve
kapını kuş atan İ gigilerden haber al.

Tamamen silahlı olan Nusku, ayaktakımına yaklaş tı ve onun adına sorguya çekildi.
Anu, Enki, Enlil ve sorumlu olan kanal denetleyicisi Ennugi ve ne

sorun ş uydusu?

İ ş yan eden madenciler Nusku'ya Enlil'e ş u mesajı vermesini söylediler: [Atrahasis Tablet 1 \[37, s. 12\]](#)

"Biz tanrıların her biri savaşı ilan etti!

Kazı çalış malarına son verdik.

Yük aş ırısı, bizi öldürüyor!"

Nusku'nun bıkkın madenciler adına sunduğu meseleyi duyan Enlil, haberi duyunca ağ ladı ve babası Anu'ya dönerek madencilerden birinin alenen iş ine son verilerek ibret haline getirilmesini istedi.

[Atrahasis Tablet 1 \[37, sf. 13-15\]](#)

Anu sesini duyurdu

Ve kardeş leri tanrılara konuştu, "Neden

ş ikayet ediyoruz?

İ ş leri gerçekten çok zordu, dertleri çok fazlaydı.

Her gün toprak yankılandı, Uyarı

sinyali yeterince yüksekti, gün lü yükselmeye devam ettik. (açıklık)

Enki (Ea) sesini duyurdu Ve tanrılara

kardeş lerine seslendi, "Neden onları

suçluyoruz?"

İ ş leri çok ağ ırdı, dertleri çoktu, (boş luk)

Rahim-tanrıçası Belet-ili mevcut— İ lk insanı

yaratsın ki boyunduruğu taşınsın,

Ellil'in iş ini taşınsın, Rahim-tanrıçası

Belet-ili mevcut, Rahim-tanrıça yavrular

yaratsın ,

Ve tanrıların yü kü nü insan

taş ısınl!" (açıklık)

Nintu (AKA: Belet-ili) sesini duyurdu ve bü yü k tanrılara ş öyle dedi: "Onu yapmak bana yakış maz.

Eser Enki'ye ait; O her ş eyi saf yapar!

Bana kil verirse, o zaman yaparım"

Enki sesini duyurdu

Ve bü yü k tanrılara ş öyle

dedi: "Ayın birinci, yedinci ve on beş inci gü nleri yıkanarak arınacağ ım.

O zaman bir tanrı katledilmelidir.

Ve tanrılar suya daldırılarak arındırılabilir.

Nintu kili kendi eti ve

kaniyla karış tıracak.

Sonra bir ilah ve bir

insan birbirine karışacak ç amurda.

Sonsuza dek davul sesini duyalım, Tanrının

etinden bir hayalet var olsun, Onu yaş ayan bir iş aret olarak ilan etsin, Ve öldü rü len tanrıyı

unutmamak için hayalet var olsun.

"Evet" cevabını verdiler! mecliste, Kaderleri

tayin eden bü yü k Anunnaki.

Böylece, Anu'nun meclis baş kanı olduğ u Anunnaki konseyi, Enki ve Nintu'yu

(Ninharsag olarak da bilinen tıp görevlisi) asi İ gigi madencilerinin yerini

alacak ilkel bir iş çi yaratma görevine ayırma kararı alır. Atrahasis, çoklu genetik

girişimleri, baş arısızlıkları ve iç renç aksilikleri ayrıntılı bir ş ekilde anlatmaya

devam ediyor. Sonunda baş arı elde edildiğ inde, daha sonra Tü m Tanrıların Hanımı

konumuna terfi ettirilen Nintu, Tanrı'yla konuştu.

Anunnaki konseyi.

İ nsanlığ ın anası bile haklı çıkarmak için “TPS” raporu vermek zorundadır.
patronuna baş arı!

Atrahasis Tablet 1 [37, sf. 16]

“Bana emrettiğ in iş i
mü kemmel bir ş ekilde yerine getirdim.
Bir tanrıyı zekasıyla birlikte katlettiniz.
Seni ağ ır iş lerden kurtardım, yü kü nü
insanlara yü kledim.”

Genetik manipü lasyon kavramı bugü n sadece modern uygar insanlar arasında
anlaş ılmakla kalmıyor, aynı zamanda o kadar yaygın ki önemli değ il. Uygarlığ ımızdan
en az 450.000 yıl ileride olan ve uzay yolculuğ unu fetheden Anunnaki'nin tü p bebek
yapma yeteneğ ine sahip olduğ u doğ ru olabilir mi? Atrahasis hesabına göre, kesinlikle
yaptılar. Bu, insanın bir “yaratıcı” kavramı fikrini ciddi bir ş ekilde sorgulamaktadır. Akla
gelen soru, modern çağ ımızın genetik bilimcisinin iş levsel olarak Enki'nin Afrika
laboratuvarında yaptığ ından gerçekten farklı olup olmadığı dır. Anunnakilerin kurban
edilmiş bir varlıktan diğ erine aktarılan ruh kavramına dikkat edin. Bu, yeraltı enerjisi/
ruh bakımı hikayeleriyle örtü ş ü yor.

Enuma Elish yaratılış anlatımından dikkate alınması gereken bir nokta, Nibiru ile
bir kısmı Dü nya olan Tiamut arasındaki çarpış manın Nibiru'dan gelen yaş am
tohumlarıyla kirlenmiş olabileceğ i dir. Enki'nin yazılarına göre bu yaş am tohumları,
Her Ş eyin Yaratıcısı'ndandı. Böylece Anunnaki, bir tanrının ötesinde bir meta-kavrama
sahipti ve buna İ giler bile bazen deniyordu. Enki, Afrika ovalarında bulduğ u iki
ayaklı hominidlerin, ü zerinde görü len evrim sü recine dayalı bir tü r olarak
tanınabileceğ ini belirtti.

Nibiru. Bu nedenle, erken insan-öncesi hominidlere verilen genetik yü kselme, hep birlikte yeni bir tü r yaratması gerekmeyen geçici bir baş langıç programı olarak görü lü yordu.

İ nsanoğ lu, genetik tohumu arketip Adapa, Anunnaki'nin iş aretini taşıyan ilk insan olarak kullanılan kadim astronot Enki ile birlikte, yaş am tohumları için teş ekkü r etmesi gereken orijinal bir Her Ş eyin Yaratıcısına sahipti. Kadim astronot kimliğ imiz ve zekamız, melez Anunnaki genlerimizde yerleş iktir.

Eski Babil Dönemi'nde yazılan MÖ1700'lere tarihlenen Atrahasis tabletlerinin bilinen yaş ı göz önü ne alındığ ında çok önemli bir nokta okuyucunun dikkatine sunulmaktadır. Sü mer tufanı anlatımı, Babil'de tutsak tutulan İ brani rahipler tarafından yazılan, bü yü k tufanın gerçek hikayesine eriş ebildikleri, ancak seçtikleri tek tanrılı antik astronot tanrısı olarak Enlil'i yatış tırmayı seçtikleri Genesis hesabını oluş turmak için açıkça kopyalandı ve değ iş tirildi. Ne de olsa Enlil'in gazabından ölü mü ne korkmuş lardı. Yaratılış 6, bü yü k tufanın arka plan sahnesini Enlilci bakış açısıyla anlatır.

Anunnaki konseyinin diğ er ü yelerine yapılan tü m atıfları ortadan kaldırın.

Tevrat anlatısı, özellikle ezeli rakibi ve ü vey kardeş i Enki'ye yapılan herhangi bir gönderme.

Yaratılış 6:1-8 (NIV)

Yeryü zü nde erkeklerin sayısı çoğ almaya baş ladığ ında ve kız çocukları dü nyaya geldiğ inde, Onlardan dü nyaya gelen Tanrı'nın oğ ulları, insan kızlarının gü zel olduğ unu gördü ler ve istedikleriyle evlendiler.

O zaman Rab dedi: Ruhum insanla sonsuza kadar çekiş meyecek, ç ü nkü o ölü mlü dü r; gü nleri yü z yirmi yıl olacak."

Nefilimler, Tanrı'nın oğ ullarının insan kızlarıyla evlenip onlardan çocukları olduğ u o gü nlerde ve daha sonra yeryü zü ndeydiler. Onlar eskilerin kahramanları, ü nlü insanlardı.

Atrahasis OBV hesabı, aş ağı dakilere yol açan çok farklı bir katalizör kullanır:

Genesis referansından daha yıkıcı sel. Sümer anlatımında Enlil, insanlığın gücü lü sü ne öfkeli ve susturulmasını istiyor. Tekvin 6:1-8'de

Nefilimlerin genetik bir köleyle birlikte yaşayarak potansiyel olarak galaktik yasayı çiğneyerek insan eşleri alması gerçeği, Enlil'in insanlığın yok oluşu hikayesini aşığıdaki İncil hesabında belirtildiği gibi insanların ne kadar kötü olduğu una dayandırmayı seçmesi tarafından göz ardı edilir.

Yaratılış 6: 5 (NIV)

Rab, insanın yeryüzündeki kötü lüğü nü ne kadar büyükhale geldiğini ve yüreğindeki düşüncelerin her eğiliminin her zaman yalnızca kötü olduğunu gördü.

Rab yeryüzünde insanı yarattığına üzülü ve yüreği acıyla doldu. Bunun üzerine Rab, "Yarattığım insanlığı yeryüzünden sileceğim..."

Genesis hesabını Atrahasis hesabıyla karşılaştırmak ilginçtir.

İşte en sıradan gözlemcinin bile anlayabileceği, kel yüzlü yalanlardan sadece birkaçı. İlk olarak, Enlil insanlığın yaratılışına karışmamıştı, çünkü o

Yaratılış 6:5'teki iddialar. Ancak Yaratılış hesabından en az 1.700 yıl öncesine dayanan Atrahasis'te kanıtlandığı gibi, yalnızca Enki ve Ninmah sorumluydu. İnsanlığın düşünceleri her zaman kötüyse, buna Enlil'e altın cevheri çıkarmak için madenlerde çalışmaları zaman da dahil miydi? Atrahasis'in anlatımındaki asıl hikayeti, sürekli olarak insanlığın gücü lü olduğu ve uyuyamadığıydı. Bazı kulak tıkaçlarına ne dersiniz? Hmm, çok fazla sorun ya da ezeli rakibi kardeşinin otoritesine karşı çıkma potansiyeline sahip doğurgan yavruları fikri daha muhtemeldi. Yaratılış 6:5'te hepsi ve her biri gibi terimler kullanmak bir Boolean Mantığına hayır-hayırdır. Açıkçası İncil'deki hayalet yazar (Enlil) bilimsel Boolean Mantıksal kural kümesi kuralları konusunda eğitim almamıştı veya genellikle

burada kanıtlandığı gibi mutlak değerler.

"İyi ve kötü yü bilme bitkisinin" Sümer'de, Cennet'te bulunduğu unu ve Anunnakiler tarafından kullanıldığını düşünmek ilginçtir. Enlil-Yehova

Cennet Bahçesi'ndeki Adapa'ya onu yerse öleceğini söyler. Enki bu yalana karşı koyar ve Adapa'ya kesinlikle ölmeyeceğini, bunun yerine biz tanrılardan biri gibi olacağını söyler. Böylece, bu bitkinin ürettiği DNA'de zeyinde, insan bilincini değil, tiren bir dönüş tü rü cü etki var gibi görünüyor. Her halükarda, Enki doğruyu söyler ve şeytanlaş tırılır ve bir yılan olarak sembolize edilirken, Enlil yalan söyler ve kendisini Tanrı olarak tanıtır. Bu yalan, yani Adem'in ölmeyip çıplaklığının farkına varması gerçeği, Enki'nin iyi ve kötü bilgisi bitkisinin tü ketilmesini istememesinin gerçek nedeni olarak Enlil'in gösterdiği belirtilen sonucu doğrular. Enlil'in hoş karşılamadığı yü ksek bilince erişimi kontrol etmekle ilgiliydi.

Daha sonra olanlar, Enlil tarafından başlatılan öngörülemeyen soykırım eylemleriydi. Görünüştü e göre 600 yıllık ilk insan yetiştirme programından sonra insanlar üretken ve görürlüldü.

[Atrahasis Tablet 1 \[37, sf. 18\] 600 yıl,](#)

600'den az zaman geçti, Ve ülke çok genişledi, insanlar çok kalabalık oldu.

Ülkemizden bir boğaya kadar görürlüldü.

Tanrı onların görürlü sünden rahatsız oldu,

Enlil onların görürlü lerini dinlemek zorunda kaldı.

Büyük tanrılara seslendi,

"İnsanoğlunun görürlü sü çok oldu, onların

görürlü sünden uykularım kaçıyor.

Ürppu-hastalığının patlak vermesi emrini verin.

Bu, Enki ve Enlil arasındaki tüm çatışmanın doğuşu gibi görünüyor.

İnsanlık, Enki'nin Ninharsag'ın yardımıyla, söz verdiğ gibi tanrıları Afrika altın madenlerinin zahmetinden başıyla kurtaran gururlu yaratımdı.

Elbette Enki, bir tür hastalığın salınması emrine karşı çıkar.

amacı gü rü ltü nü n kaynağ ını, yani insanlığı ı yok etmek olan ü vey kardeş i Enlil tarafından halk ü zerine. Baş ka köklü kaynaklar da vardı. kitapta daha sonra ele alınacak olan ikisi arasındaki çatış ma. Bunlar sorunlar doğ um hakkı, miras ve resmi rü tbe ve unvanları iç eriyordu.

NIV İ ncil'i, Adapa'nın yaratılış ından o kadar çok oldukları zamana kadarki zaman çizelgesini doğ rular ki Enlil onların yok edilmesini istedi, yani 600 yıl, tufan sırasında Nuh'un yaş ı.

Yaratılış 7:11 (NIV)

Nuh'un yaş amının altı yü zü ncü yılında, ikinci ayın on yedinci gü nü nde, o gü n enginlerin bü tü n kaynakları fış kırdı ve göklerin kapakları açıldı. Ve yeryü zü ne kırk gü n kırk gece yağ mur yağ dı.

Atrahasis daha sonra 40 gü nlü k sü rekli yağ murla ç eliş iyor ve Sü mer hesabında yalnızca 7 gü nlü k yağ mur olduğ unu belirtiyor. İ ncil'de Yaratılış 5'te Adem'den Nuh'a kadar gösterilen yaş ları sorgulamak da ilginç tir. Listelenen olağ anü stü yaş lar Mahalalel için 895, Yered için 962 yıla kadar uzanmaktadır. Çağ lar basitçe abartılmış olabilir mi, yoksa Anunnaki soyu, nesiller boyu insanlıkla karış tırıldıktan sonra seyreltilmeden önceki daha saf haliyle, burada bahsedilen istisnai çağ ları açıklayabilir mi? Kayda değ er baş ka bir nokta, Anunnaki'nin ilkel iş ç ilerine koyduğ u genetik yaş kısıtlamasıdır; bu onlara madenlerdeki talimatları takip etme zekasını, ancak aş ırı nü fusu önlemek için kısa bir ömrü sağ lar. Yaratılış 6:3'te iş aret edildiğ i gibi, insanlığ a en fazla 120 yıllık bir ömü r verildi. Bu, Atrahasis hesabıyla örtü ş ü yor. İ nternetten kontrol edildiğ inde, kayıtlı tarihteki en yaş lı kiş i, 21 Ş ubat 1875 ile 4 Ağ ustos 1997 arasında yaş amış Fransız bir kadın olan Bayan Jeanne Calment'di. Resmi olarak 122 yaş ında, 164 gü n olarak kaydedildi. Görü nü ş e göre Anunnaki genetik kalıbını kü ç ü k bir miktar, yani 2 yıl kırmış .

ve 164 gün. Her ne kadar Dünya'ya ayak basan kalabalıklar göz önüne alındığında, 120 yıllık genetik tasarım hedefi oldukça işe yaramış gibi görünüyor.

Atrahasis Tablet 1'in sonuna doğru olan metin, yakın bir Atrahasis ile büyük tanrı Enki arasında bir ilişki vardır. [48, s. 316] ve Enoch'un Kayıp Kitabı [36], Atrahasis'in Enki ve İncil'deki Lamek'in [14] karısı Batanash'ın soyundan başkası olmadığı iddia edilir. Bununla birlikte Enki, oğlu Atrahasis ile birlikte insanlık arasında bir isyanı koordine ederek, barışçıl bir protestonun nasıl gerçekleştirileceğine dair talimatlar verir ve (Enlil) güçlerin suruppu - hastalık her neyse bu taimentwas ile cezayı durdurması için utandırır.

Hadi gidelim Enlil 'schagrinclinginghisj awinhazırlıkışınsonrakısaldırırkarşı çalıştı

insan yemeği Enlilordersanewgenocidal taktik : [Atrahasis Tablet 1 \[37, s. 20\]](#)

Büyük tanrılara seslendi, (Elil=Enlil)

"İnsanlığın günü lü sü çok oldu, günü lü lerinden uykularım kaçıyor.

İnsanlara yiyecek tedarikini kesin!

Bitki örtüsü onların açlığına yetmeyecek kadar az olsun!

Adad'ın yağ murunu silmesine izin verin. (İskur Adad, Enlil'in oğullarından biridir)

Aşağıda, pınarlardan sel suları akmasın.

Bırak rüzgar gitsin, toprağı çıplak

bıraksın, Bırak bulutlar toplansın

ama yağmur yağmasın, Bırak tarla

ekin eksiltsin, Bırak Nissaba bağrını tıkasın.

Onlara mutluluk gelmeyecek."

Enki yine halk adına şefaathü rü tütür ve onlara nasıl yapılacağını öğretir.

ü vey kardeş i Enlil'in kötü niyetiyle uğ raş mak. Enki, insanlara tanrıçalarına dua etmeyerek ve ekinler için yağ muru önlediğ i için İ skur Adad'ı utandırarak direnmelerini söyler. Enki'nin ş efaati yine iş e yarar ama uzun sü rmez. Enlil, insanlığı yok etmek için çok yönlü yaklaş ımında ısrar ediyor. Gü rü ltü lerine son vermek için ek hastalıklar gönderir. İ nsanlık kısa sü re içinde hastalık, baş ağ rısı ve süruppu ve asakku hastalığı ndan mustarip oldu.

Atrahasis Tablet 1 [37. sf. 26]

Tarla verimini azalttı, Nissaba göğ sü nü çevirdi, Karanlık tarlalar beyazlaş tı, Geniş kırlar alkaliyi

besledi, Toprak emziklerini sıkış tırdı:

Ne bitki filizlendi, ne tahıl bü yü dü .

Asakku insanlara dayatıldı, Rahim bir
bebeğ in dış arı çıkmasına izin vermeyecek kadar
dardı. (aç ıklık)

İ kinci yıl geldiğ inde Depoyu
tü ketmiş lerdi.

Ü ü ncü yıl geldiğ inde,
Aç ılıktan insanların bakış ları değ iş ti.

Dördü ncü yıl gelince Eğ ildiler
dimdik, Omuzları kamburlaş tı,

İ nsanlar kamburunu çıkararak
çıktılar toplum iç ine.

Beş inci yıl geldiğ inde, Bir kız
bakardı annesi iç eri girerken; Bir anne kızına
kapısını bile aç maz.

Kızı annesinin satış ında teraziyi gözetirdi, Annesi kızının satış ında teraziyi gözetirdi,
Altıncı yıl gelince Kızına yemek yedirdiler,

Bir oğ lunu yemek için servis etti.

Atrahasis, kendisini ve insanlıktan geriye kalanları Enlil'in uyguladığı soykırımsal saldırıya karşı korumak için bir kez daha efendisi Enki'yi arar.

Bu ş efaat talebi, iki kardeş in arasını bir kez daha anlaş mazlığı a sü rü kler.

İ nsanlığı a karşı yarattığı yıkım ve hastalıktan hâlâ memnun olmayan Enlil, Enki'ye kalan insanları yok etmek için bir sele neden olmasını emreder. Enki öfkeyle reddeder. Anunnaki, HAARP gibi bir sistemle havayı manipüle etme yeteneğine sahip olsa da, bu koş ullarda gelecek bü yü k tufana Anunnaki'nin neden olduğu açık değ il, daha çok Nibiru'nun 3.600'e doğ ru Dü nya'yı geç mesiyle oluşan yerçekimi kuvvetleriydi. yıl gü neş yerberi. Kutuplarda kayan buz tabakaları tarafından ü retilen ve Mezopotamya'yı yok etme potansiyeline sahip yaklaş an bir tsunami dalgası bilgisi, Enlil'in emriyle insanlardan saklanacaktı. Dolayısıyla Anunnaki, tufan olayını bir "tufan silahı" ile oluş turmuş olsun ya da göklerdeki tedirginliklere dayalı olarak onun yaklaş makta olan geliş ini bilsin, Enlil, algılanan cezalandırma gü cü nü artırmak için dehş et verici yıkımın sorumluluğ unu üstlendi [Yaratılış 6:5].

Gazabın ve intikamın Eski Ahit Tanrısına aş ına olanlar, Atrahasis'in Enlil'e ve onun insanlığı a karşı iş lediği soykırımsal suçlara ilişkin anlatımında (OBV Atrahasis metninde Ellil) ayrıntılarıyla anlatılan eylemlerde ve tavırlarda tanıdık bir ruh bulmalıdır. oğ lu Atrahasis'i endiş elendiren planlı veya tesadü fi bü yü k bir sel olayı, yaklaş an sulu felaketi insanlara söylememek için Anunnaki Konseyi'ne yemin etmesi istenen bir yemini değ iş tirmeye karar verir. Enki, Atrahasis'i doğ rudan uyarmak yerine, konuş masını oğ lunun sığ ındığı saz kulü benin duvarına yönlendirir. Atrahasis'e bir tekne yapması söylenir: [Atrahasis Tablet 1 \[37, s. 29\]](#)

Duvar, sü rekli beni dinle!

Reed hut, tü m sözlerime kulak verdiğ inden emin ol!

Evi söküp, bir tekne yapın, Eş yaları

reddedin ve canlıları kurtarın.

Yaptığ ınız tekne...

Apsu gibi çatı,

Gü neş onun iç ini görmesin diye!

İ t gü verteleri ve alt gü verteleri yap, Zırh

çok gü ç lü olmalı, Zifti kuvvetli,

kuvvet vermek iç in, burada sana yağ mur

yağ dıracağ ım, (boş luk)

Kum saatini açı p doldurdu, Tufan iç in gerekli

olan kumun Yedi geceye bedel olduğ unu söyledi.

Daha önce belirtildiğ i gibi, Genesis hesabı, Atrahasis'te 7 gü ne karş ı 40 gü n yağ mur yağ dığ ını belirtir. Görü nü ş e göre Enlil, yağ murlu gü nlerin sayısını Enki'ye atanan aynı sıra numarasına, örneğ in 40'a değ iş tirerek sel iç in sembolik olarak Enki'yi suç lamaya çalış ıyor. Bu sadece bir spekü lasyon, ancak kardeş ler iç in karakter dış ı değ il. Her iki durumda da Atrahasis, insanlığ ın gerçek deniz kurtarıcısı, İ ncil'deki Nuh'tur. O 600 yaş ındaydı, aynı zamanda Ninharsag (Nintu, Bellet İ li, Mami...onun iç in kullanılan ve daha sonra Mısır'da İ sis olarak anılacak birçok etiket) iç in bir tıp merkezi olarak hizmet veren Ş uruppak Ş ehrinin Kralıydı. Atrahasis, sevgili Ş ehrinden ayrılırken, geride kalanların kesinlikle inanacakları bir hikaye anlattı. Onlara tanrısı Enki'nin Enlil ile anlaş mazlığ a dü ş tü ğ ü nü ve Ş ehir artık Enlil'in bölgesinde (Mezopotamya) olduğ undan, Enki'nin bölgesinde gü venlik bulmak iç in bölgeyi terk edip Afrika'ya (Apsu) gitmesinin kendisi iç in en iyisi olacağ ını söyledi. .

Tabletlerde ortaya çıkan Ş ey, Nuh'un gemisinin tam geliş miş Sü mer ayrıntılarıyla çok ayrıntılı bir açıklamasıdır.

Birçok kü ltü rde hakkında yazılan Bü yü k Tufan iç in yaygın olarak kabul edilen tarih, son buzul ça ğ ının sonunda, yaklaşık olarak MÖ11.000'de meydana gelmiş gibi görü nmektedir [18, s. 346]. Selin ardından, Atrahasis ziftiyle inş a etti

tekne, Enki'nin gemiye yerleş tirdiğ i bir Anunnaki denizcinin yardımıyla bölgedeki en yüksek dağ zirvesi olan Ağ rı Dağ ı'na indi. Anunnaki, insanların kaybindan dolayı çok fazla karın ağ rısı yaş adıktan sonra, havadaki araçlarından Atrahasis'in teknesini gördü ve konuyu daha fazla araş tırmak için Ağ rı Dağ ı'na indi.

[Atrahasis Tablet III \[37, s. 34\]](#) Savaş ı Ellil tekneyi gördü ve İ gigi'ye çok kızdı.

"Biz, b y k Anunna, hepimiz, Yemin ettik!

Hiç bir yaş am formu kaçmamalıydı!

Herhangi bir adam felaketten nasıl sağ

kurtuldu?" (a ıklık)

Enki sesini duyurdu

Ve b   y   k tanrılara Ő şöyle dedi:

"Bunu sana meydan okuyarak yaptım!

Hayatın korunduğ undan emin oldum."

  Ő te siyah beyaz (tamam, önce piŐ miş kilden metne), Enki insanlığ ı genlerinden yarattı ve kardeş i Enlil'in ilkel iş   ileri yok etmek için verdiğ i soykırımsal bir emre karş ı ayaklandı ve oğ lu Atrahasis'i b   y   k selden kurtardı. S   mer Mezopotamya uygarlığ ının k  k  n   kazıdı.

BÖLÜM 5: İlkel İş Çi = KÖLE

Bir mü hendis olarak, Anunnaki bilim adamı Enki'nin madenleri iş letmek için bir iş gücü ne ihtiyaç duyulduğunu düşünürse hangi tasarım kısıtlamalarını dikkate alacağını düşünmek ilginçtir. İş gücü, girdi olmadan talimatları okuyabilir ve dolayısıyla takip edebilir mi? Yoksa madenciler, potansiyel olarak telepatik olarak elektromanyetik spektrum ve madde hakkında daha gelişmiş bir anlayış kullanarak iletilecek mi? İsyanlar ne olacak? İlk etapta ilkel bir işçinin yaratılmasına yol açan isyan göz önüne alındığında, bu dikkate alınması gereken bir tasarım kısıtlaması olmalı.

Bu nedenle, güvenlik ve güvenlik açısından, sözlü veya zihinsel talimatları güvenli ve güvenli bir şekilde iletme ve alma yeteneği, temel bir ilkel işçi özelliği olurdu. Düşünceleri ustabaşının talimatlarını kürekle kazmak gibi pratik fiziksel eylemlere çevirecek kadar karmaşık olacak şekilde ilkel bir işçi nasıl tasarlanır? İlkel işçilere sesli komutları konuşmaları ve anlamaları öğretilecek miydi?

Aynı zamanda, Atrahasis'te belirtildiği gibi ilkel işçilere İgigi'lerden birinden zeka sağlansaydı, o zaman insanların zekalarını kullanmalarını, köleleştirildiklerini fark etmelerini ve seleflerinin daha önce yaptığı gibi isyan etmelerini ne engelleyecekti? Bu sorulardan bazılarını yanıtlamak için, enerji ve madde etkileşimlerinin ileri konusunu ele almak gerekir: yani, bilinen zihinsel süreçlerin meydana geldiği aşırı düşük frekans (ELF) aralığında, yani 20 Hz'den daha az sinyallerin iletimi.

Bir dış sinyal beyinle aynı frekanstaysa ve potansiyel olarak daha yüksek bir sinyal genliğindeyse ne olur? müdahale olurdu ve

daha yüksek güçlü sinyal, biyolojik beyinde üretilen düşünceleri geçersiz kılar. Anunnaki, kendi HAARP'ımıza, Yüksek Frekanslı Aktif Auroral Araştırma Programına benzer bir teknoloji kullanıyor olabilir mi? Jerry Smiths'in "HAARP Komplonun Nihai Silahı" adlı kitabında yazar şu soruyu soruyor:

Ya bir düşmanın yörüngedeki tüm casus uydularını aynı anda yok edebilecek tek bir silahınız olsaydı? Ya aynı silah düşmanı aşmaz bir "kalkan" ile sarabilirse? İçinden geçmeye çalışın tüm kıtalararası balistik füzeleri yok edecek bir silah mı? Elektron bulutları yaratabilen bir silah her ikisini de yapabilir. Savaş halindeki bir ulus, jet akımını algılayamayacak şekilde yeniden yönlendirebilecek bir silahla ne yapabilirdi? Hava durumu tüm kıtalar üzerinde kontrol altına alınabiliyor, istenildiği gibi sellere ve kuraklıklara neden olabiliyordu. Yeterli bütçeye sahip bir yer tabanlı radyo vericisi her iki amaca da ulaşabilir. bu

teknoloji aynı zamanda yer altı madenciliği veya petrol yataklarının yerini tespit etmeye yarayan toprağa nüfuz eden tomografi (EPT) olarak da kullanılabilir. HAARP, aurora borealis'i ELF aralığında yeniden yayın yapan sanal bir antene dönüştürmek için yeterli sinyal gücüne sahip bir verici inşa etti [85].

Bir ulus ya da sinsi bir antik uzaylı, "aklınızı kızartabilen" ya da istediğiniz zaman korku ya da öfke gibi duygular uyandırabilen bir silahla ne yapabilirdi? Ya bunu geniş bir alanda, savaş ağa giden düşman birliklerini etkileyerek yapabilseydiniz? Bütün şeyhler? Bütün kıtalar bile.

İnsan beyni, HAARP'ın ara sıra yayınladığı aynı ELF aralığında çalışır. Hedeflenen bir insan, onlara tapınmaları ve korkmaları öğretilen tanrıların veya düşmanların görüntüleri olan holografik görüntüleri gökyüzüne yansıtarak kontrol edilebilir mi? ELF'de iletim, bir taşıyıcı dalga göndermeye benzer; daha sonra düşüncelerin üretilişi hızla taşıyıcı dalga üzerinde bazı "verileri" modüle edin ve kişiyi yayın yapan sözcükleri, düşünceleri veya

zihnine görü ntü ler. Bu, Anunnaki'nin, Niburalı astronotlarla doğ rudan temasına çoğ unlukla izin verilmeyen ast insanlarla iletiş im kurması için çok etkili bir yöntem olurdu. HAARP teknolojisi, madenciler gibi bü yü k bir iş gü cü ne talimat veya mesaj yayınlama yeteneğ i sağ layabilir mi? Gelecekte bir zamanda bü tü n bir kitap bu konuya ayrılacak, bu arada Anunnaki'nin insanlığ ı bilgi aktarımının iki yönlü , gü venli ve telemetri ile yapılabilecek ş ekilde tasarladığ ının muhtemelen gü venli bir bahis olduğ unu söylemek yeterli. öngörü lemeyen bir madenci isyanını engelleme beklentisiyle iş çilerin dü ş ü ncelerini gözetlemek için mevcut yetenekler. Modern görü ntü leme ekipmanının nakliye konteynırlarının iç ini, havaalanı tarayıcılarındaki insan vü cudunu ve CAT taramaları, X-Ray'leri ve benzerleri gibi Batı tıbbında hastalık analizi için kullanılan geliş miş görü ntü leme ekipmanını görme yeteneğ ini dü ş ü nü n. Bir insanın enerji beden durumunu toplama yeteneğ ine sahip bir uyduyu konuş landırmak sorun olmazdı. Neden böyle bir ş ey yapsın?

Yogik geleneğ inde Çakralar olarak adlandırılan insan omurgası boyunca uzanan sinir ganglion dü ğ ü mleri göz önü ne alındığ ında, binlerce yıldır ayrı dalga boyları veya renklerle iliş kilendirilmiş tir. Anunnaki gibi geliş miş varlıklar, varlığ ın eylemlerinin amacını değ erlendirmek ve ustalaş ılan evrimsel ayrı nicemlenmiş enerji seviyelerini belirtmek için insan enerji bedenini ayrı Çakra seviyelerinde tasvir eden ekipmana potansiyel olarak sahip olabilir, taç Çakra nihai baş arıdır.

Bir hatırlatma olarak, Anunnaki, ilkel insanları biraz karmaş ık madencilik ve inş aat görevleri için onları kontrol etmek/yönetmek için önceden tasarlanmış bir niyetle köleler olarak tasarladı ve Atrahasis'te zekanın bu nedenle olduğ unu belirtti.

Tasarımlarının bir parçası olarak, ³⁷. Bu, yaratıcı için bir ikilem yaratır.

sınırlı bir komut setine sahip bir robot yapmak değ il, daha çok, sonunda bağı msızlığ a ve isyana yol açacak bir benlik veya merkez duygusu edinme yeteneğ ine sahip zekaya sahip bir varlık yapmaktır. Bu ikilem nihayetinde hem Anunnaki efendileri hem de bü yü k olasılıkla genetik bir çok köle iş ç i olan Igigi ile karış ı karış ıya kaldı.

Nibiru'dan madenci, ş ehir inşaatçısı ve sorumlu Anunnaki'nin genel iş gücü ne ihtiyaç duyduğunu her şey için çalışmak üzere getirdiler.

İgigiler, zaman içinde, bizim bugünkü yaşadığımız aynı sorunla karşı karşıya kaldılar; örneğin, başlangıçta onlara kasıtlı olarak, yaratıcınınkinden daha düşük bir seviyede aşılınmış olan ilkel bilinçten evrimleşiyorlardı ve varlığını etkili bir şekilde aşıyorlardı. daha çok köle olarak adlandırılan ilkel bir işçi. Bu denklemdeki işin püf noktası, evrimin durmamasıdır ve zamanla, özellikle daha karmaşık görevlerin üstesinden gelmesi için zeka verilirse, ilkel işçi yeterince gelişir, böylece öz-kimlik ortaya çıkar, tıpkı İncil'deki Adem anlatımında okuduğumuz gibi. ve Aden bahçesinde Havva. Özbilinç, köleliğin karşıtıdır ve Enlil bunu biliyordu. Böylece, Enki'nin başından beri, sonunda oldukları gibi, iktidar için önemli bir tehdit haline gelecek bir iş gücü yaratma planları olduğunu fark etti. Ek olarak, iş gücü ne üreme yeteneğinin sağlanması, iş gücü gereksinimlerini karşılamak için hızlı nüfus artışı sağlamıştır.

Böylece Igigi köleleri, zamanla yeryüzünde öz-bilinç merkezlerini buldular ve köle görev yöneticileri Anunnaki seçkinlerine karşı ayaklandılar, örneğin Enki'nin ilkel işçileri, anatomik olarak modern insanlar gibi ikame bir köle iş gücü ihtiyacı yarattılar. Belki de Dünya'nın daha kısa güneş döngülerine alışık olmayan kadim astronot Igigi'nin yaşadığı zaman farkı ya da hızlanması, kimliklerini bulmalarını hızlandırdı; isyana neden olan buydu. Bunun gerçekleşmesinin uzun zaman aldığına dikkat edin, İgigilere göre birçok şar, 3.600 yıla eşit bir şer ile.

Lord Enki bunu kesinlikle biliyordu, çünkü başından beri niyeti, dünya üzerinde zaten meydana gelmekte olan mevcut evrim sürecini basitçe "hızlı başlatmak"tı. Dünya gezegenindeki yaşam tohumlarının en başta Nibiru'dan geldiğini fark etti (çarpıştığı Tiamut-Dünya ve Kingu-Moon'u içeren Enuma Elish'teki yaratılış kozmolojisine bakın) ve o Neandertal adamı

Enki'nin Afrika'da bulduğunu açıkladığını ve Anunnaki konseyine bildirdiğini Dünya'da zaten vardı. Enki'nin kardeşi Enlil ile Mezopotamya'da kimin kalma hakkına sahip olduğunu konusunda zar atmasını kaybettiğinde Afrika altın madenciliğini işletmesine atandığını hatırlayın. Enki daha sonra oradaki altın madenciliğini operasyonlarını denetlemek için Abzu veya Afrika'da kök saldı. Dolayısıyla, yerel Neandertal türlerine yapılan genetik müdahale, Anunnaki Konseyi tarafından gerekçelendirildi ve onaylandı, çünkü akıllarına göre onlar basitçe ilkel dünyalılar daha yüksek bir evrim durumuna hızlı bir şekilde başlatıyorlardı; Neandertalden ilkel işçiyeye; zarar yok, faul yok değil mi?

Ek olarak, Anunnaki'nin gezegenlerinde çevresel ve atmosferik tehditlerle karşı karşıya olduğunu iddia ediliyordu, öyle ki Dünya'ya atmosferde anotanmış bir katman olarak kullanmak üzere altın çıkarma görevi en acil anlamda kritikti. Enlil'in, Enki'nin yarattığı yıkıcı taktikler ve son derece zeki varlıklar karşısında açıkça öfkeli olduğunu ve Enki'nin kendisinin de buna hayret ettiğini açıkladı. Enki'nin ilkel işçilere şehvetli tepkisinden yola çıkarak, oğlu Marduk'a bir derede yıkanan bazı güzel dünyalı kadınları bulma maceraları ve onlarla karşılaşmaları hakkında övünürken genetik tanrıyı oynayarak kendini aşmış olmalı. Marduk güçlü yor ve babası Enki'nin karşı cinsle önceden var olan itibarı hakkında yorum yapıyor. Marduk ayrıca dünyevi kadınları karşı konulamaz bulmuş, salt bir ölümlü olan Sarpanit ile evlenmek için özünde Nibiru'daki bir tanrı olarak haklarından vazgeçmiştir. Enlil ayrıca erkenden Mezopotamya'ya, ED.IN'e götürülen tutsak ilkel işçilere bir baskın düzenledi. Enki'nin genetik evrim baş arısı, kardeşi Enlil tarafından hoş karşılanmamış olabilir, ancak köleler eldeki emek ihtiyaçları için faydalıydı.

Kardeşler arasındaki gerilim göz önüne alındığında, Enki'nin ilkel işçiler için güvenlik ve kontrol tasarımı sorunlarıyla yüzleşirken hiç şüphesiz tüm temelleri ele almıştı. Mevcut olan az sayıdaki Anunnaki seçkinleri için devrimci bir tehdit oluşturacak şekilde sayılarının artmasına izin verilirse ve öfkeli bir madenci güruhu tarafından kolayca devrilse, ilkel işçileri başka nasıl kontrol edecekti?

Ek olarak, Dü nya'ya geldiklerinde ilk kayıtlara göre halihazırda yönetilmesi gereken 600 İ gigi vardı. Bu nedenle, Igigi'nin bile sahip olduğ undan daha yü ksek bir zeka dü zeyi gibi görü nen daha bü yü k bir ilkel iş gü cü yaratma fikri, komuta ve kontrol aç ısından Enlil için kesinlikle alarma geç mesine neden oldu.

Bir dü ş man kardeş aç ısından, Enki muhtemelen her zaman kardeş inin cephesinde delikler aç manın, komuta etkinli ğ ini artırmanın ve genel olarak kardeş i ve gerçek varisi olan daha yü ksek rü tbeli Komutan Enlil'i kızdırmanın yollarını arıyordu. Bu bilgilerin sağ lanmasının nedeni,

Enki'nin konseyi kendisine izin vermesi için ikna etmek zorunda kalacağı ı bağ lam birincil sorunu gü venlik ve kontrol olan ilkel bir iş gü cü yaratmak.

Çok sayıda köleyi kontrol etmek için, verilen görevlerle ilgili bireysel komutların yanı sıra ortaklaş a ip çekmek gibi grup görevlerinin uyum içinde ileti ş im yöntemlerine ihtiyaç duyuldu ğ u açık olmalıdır. Anunnaki'nin genetik olarak gösterdi ğ i geliş miş yeteneklerle, verimli bir ş ekilde komuta ve kontrol edilebilmeleri için ilkel iş ç ilerde hangi ileti ş im yöntemlerini tasarladıklarını sorgulamak gerekir? Yoksa madenlerde koş uş turan ilkel iş ç iler, gü nü mü zü n Motorola kablosuz kulaklı ğ ı gibi bir elektronik cihaz mı kullanıyordu? Olası de ğ il. Aniden ileti ş imi kesen bir köle iş ç iyle ne yapılır? Bu çok riskli. Cezaevi ko ğ uş undaki her bireye bir radyo vermek gibi, bu ş ekilde olmuyor. Daha zarif bir biyolojik yaklaş ım tercih edilebilir.

Anunnakilerin ileti ş im teknolojisi kavrayış ının, galaktik zamanda bü yü k bir avantaj sağ lamaları göz önü ne alındı ğ ında bugü n bile bizimkinden çok daha ileri oldu ğ unu varsaymak gü venli olmalıdır. Elektromanyetik spektrumu veriyi modü le etmek ve doğ rudan, sessizce, bir gruba veya bireye anında göndermek varken, kölelere arayü z oluş turmak için neden bir elektronik cihaz taş ıyorsunuz?

yunuslar ve diğ er geliş miş canlılar tarafından kullanılan yöntemler.

İ nsanların yerleş ik bir iletişim alıcısına sahip olduğ u iddiasını hangi kanıtlar destekliyor? Peki ya bir verici? En modern

İ nternet bağ ımlısı uygarlıkların bildiğ i veya duymuş olduğ u bir MODEM

Modü latör-demodü latör anlamına gelir.

Modü lasyon, iletişim uzmanları tarafından

elektromanyetik spektrumdaki (EMS) taşı yıcı dalgaları haberciler olarak kullanarak bilgi

göndermek ve almak için kullanılan bir terimdir. Modern toplumumuz veri göndermek ve almak

iç in EMS'yi kullanabiliyorsa, kesinlikle Anunnaki de bunu yapabildi, ama muhtemelen daha

doğ rudan.

Anunnaki'nin insan yapısını kullanmış ya da onu, köle efendileri olarak emirlerine açık

biyolojik bir iletişim aracı olarak kullanılabilir olacak şekilde yeniden tasarlamış olma olasılığ ını

bir dü ş ü nü n. İlk olarak, insan beyninin evrimi hakkında kısa bir ön bilgi sunulmaktadır.

Beynimiz, ü ç evrimsel dönemi temsil eden ü ç ayrı yapıdan oluş ur. En eski, en derin ve en kü ç ü k bölge sü rü ngen beynidir [90]. Sü rü ngen beyni kalbi, akciğ erleri ve diğ er hayati organları kontrol eder. Saldırganlığ ı, çiftleş meyi ve acil tehlikeye tepki vermeyi sağ lar.

Memeliler limbik sistemi geliştirdi. Bu, sü rü ngen beyni çevreleyen beynimizin orta tabakasıdır. Memelilere özgü fizyolojik özellikler limbik beyindedir, örneğ in bizi sıcak tutan hipotalamus sistemi.

Limbik beyin aynı zamanda duyguları da ü retir. Duygular ilişkileri kolaylaştırır. Memeliler, sü rü ngenlerin aksine yavrularına bakarlar. Memeliler, anne-çocuk ve diğ er ilişkiler için fiziksel olarak bağ lanmış beyinler geliştirdiler.

Bir sü rü ngenin yavrularına verdiğ i en yaygın tepki kayıtsızlıktır; yumurtalarını bırakır ve uzaklaş ır (veya kayar). Memeliler, ü yelerin birbirlerine dokunarak ve onlarla ilgilenerek zaman geçirdikleri, birbirine sıkı sıkıya bağ lı, birbirini besleyen sosyal gruplar -aileler- oluş turur.

Ebeveynler yavrularını besler ve korur ve her biri

diğ erleri, gruplarının dış ındaki dü Ŗ manca dü nyadan. Bir memeli, bir ç ocuğ u veya eş ini saldırıdan korumak için hayatını riske atar ve bazen kaybeder. Bir jartiyer yılanı veya semender, akrabasının ölü mü nü gözü nü kırpmadan izler [92].

Serebral korteks (veya neokorteks), beynimizin en yeni, en dış bölgesidir. En eski memeliler, örneğ in keseli sıç anlar, sadece ince bir serebral korteks tabakasına sahiptir. Tavş anlarda biraz daha fazla, kedilerde biraz daha fazla. Maymunların önemli bir serebral korteksleri vardır. İ nsanlar - ve sadece insanlar - muazzam bir serebral kortekse sahiptir.

İ nsan sü rü ngen beyni ve limbik sistemi, boyut ve yapı bakımından diğ er hayvanlara benzer. Atalarımız devasa bir serebral korteks geliş tirirken, eski beyin bölgeleri değ iş medi.

Serebral korteks yeni ř eyler öğ renir. Serebral korteksleri çok az olan veya hiç olmayan hayvanlar, yalnızca genlerinin onları hareket etmeye programladığ ı ř ekilde hareket eder. Serebral korteksli hayvanlar yeni yiyecekler bulabilir, yeni ortamlarda hayatta kalabilir veya ü reme baş arısını artırmak için çiftleş me taktiklerini değ iş tirebilir.

İ nsan serebral korteksi, yeni yiyecekler ve hayatta kalma becerileri öğ renmenin ötesine geçer. Beynimiz soyut dü Ŗ ü nebilir. Semboller (örneğ in, dil) aracılığ ıyla iletiş im kurar, geçmiş i ve geleceğ i dü Ŗ ü nü r ve kiş isel çıkarlarımızı (diğ er memelilerin yaptığ ı gibi) yalnızca ailemiz için değ il, aynı zamanda fikirler (örneğ in, onur ve ü lke) için de feda ederiz.

Beyin bölgeleri arasındaki çatış malar iliş kide zorluklara yol aç ar. Ç eliş kili bir beyinde, eski alan kazanır. Buna karş ılık, bü tü nleş miş bir beyne sahip bir birey - örneğ in beyninin tamamını kullanan - iliş ki sorunlarını ç özer.

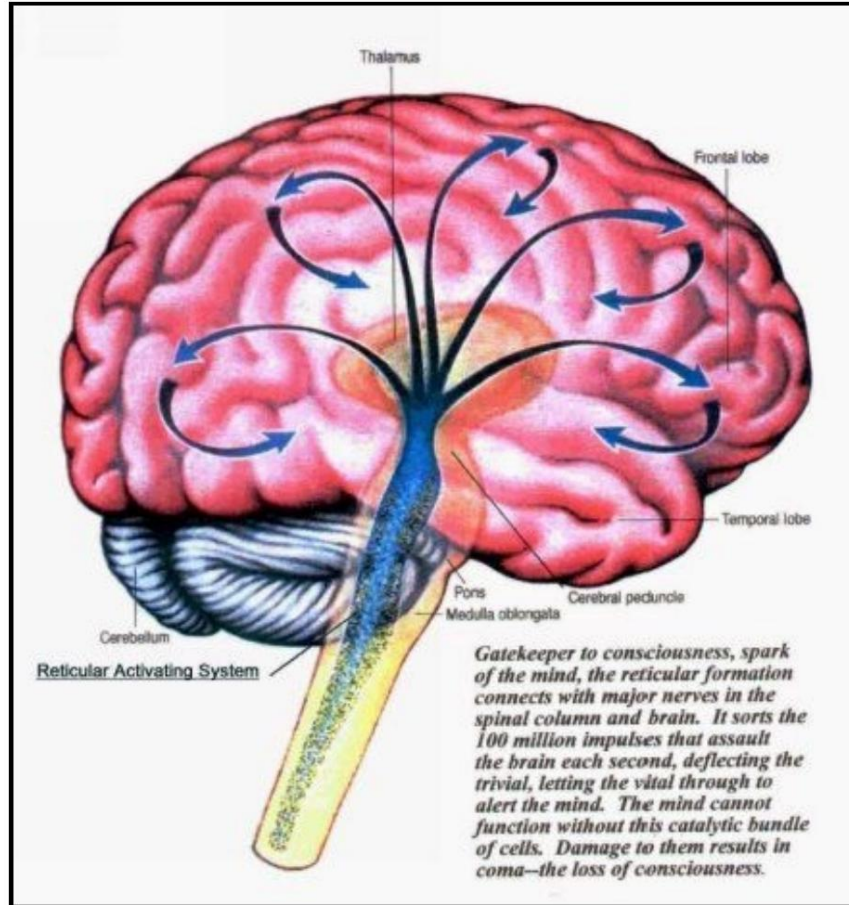
Retiküler Aktivasyon Sistemi

İnsan beyninde dikkatten sorumlu ilkel organın Retiküler Aktivasyon Sistemi olduğu bilinmektedir [90]. İnsan vücudundaki tamamlayıcı sinir gangliyonları ve ağları ile birlikte ilkel hayatta kalma beyninin bir parçasıdır. İkel beynin işlevi, modern insanda yansıtıcı bilinci içeren daha gelişmiş beyin olmadan, ilkel bir insanın kendi çevresinde hayatta kalması için ihtiyaç duyacağı gerekli kontrolü sağlayan sezgilerin veya içgüdüsel duyguların kaynağıdır.

Çağdaş bilim adamları, beynin daha da evrimleşmesinin (zaman içinde mi yoksa Anunnakiler tarafından mı artırıldı?) halen işlevsel olan ve aynı anda işleyen mevcut ilkel beyin sistemine daha fazla karmaşıklık kattığına inanmaktadır. O zaman şu soru ortaya çıkıyor: İkel beyin, uygun şekilde uyarılırsa, daha gelişmiş yansıtıcı bilinç beyninin işlevlerini geçersiz kılabilir mi? Bu soruya olası cevaplar, kişinin dikkatini odaklaması ile sonuçlanan zihinsel süreçleri etkileyen çeşitli faktörleri içerir. Odaklandığımız şeyin pazarlamadan veya retiküler aktivasyon sistemi aracılığıyla doğrudan ilkel beyinle iletişim kuran belirli bir frekans kadar istilacı bir şeyden etkilenebileceğini düşünün.

Retiküler Etkinleştirme Sisteminin (RAS) modern insanlarda farkındalığı hâlâ kontrol ettiğini unutmayın. RAS, esas olarak, her zaman arka planda çalışan ilkel bir hayatta kalma programına sahip bir doğrudan duyu deneyimi bilgisayarıdır. RAS'ın insanlarda sergilediği olay filtreleme bilinci yönlendirme yeteneği doğrudan gösterilebilir [90]. Basit bir örnek, birinin vücudunda beklemediği veya görsel olarak tanık olmadığı bir yere dokunmak. Bu görülmeyen dokunma hissi, dokunma hissini tetiklendiği vücut bölümünün aniden farkına varan alıcı tarafından işlenir. Bu aynı zamanda kişinin kol saatinin verdiği hissi sözlü olarak farkındalığına getirerek de yapılabilir. Genel olarak kavramsal olarak farkında olma arasındaki farklılaşma

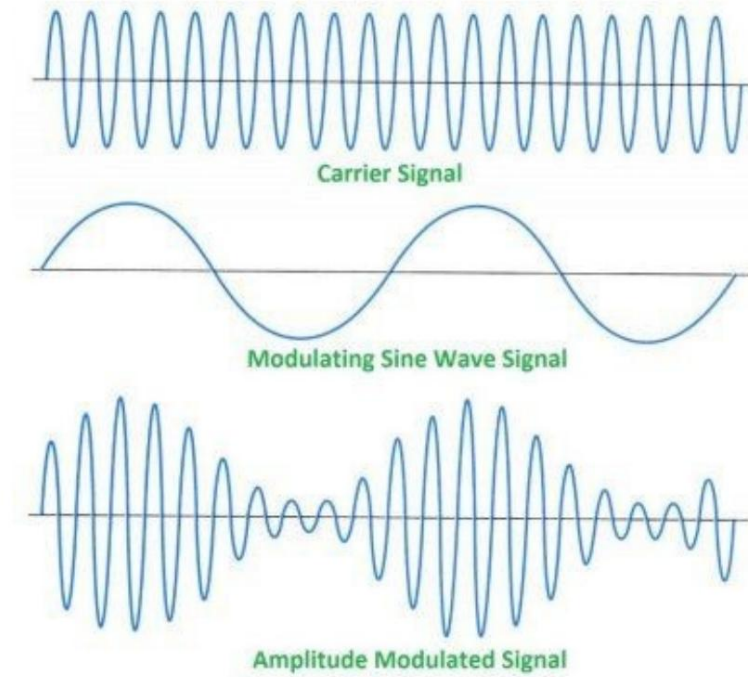
nokta "aklınızın bir köş esinde" var olur ve farkındalık ımızın fiziksel olarak duyuşal etki noktasına getirilmesi gerçeğ i, RAS'ın iş levini gösterir. Alıcı, gerç ekleş ene kadar dokunma karş ılaş masının gerç ekleş tiğ i vü cut parç ası bölgesinin gerç ekten farkında değ ildi. RAS, tıpkı bir bilgisayar sistemi gibi, paralel olarak yapılyormuş gibi görü nse de, aynı anda birden fazla olaya aynı anda farkındalık getiremez. Bir kalabalığ ın içinde olduğ unuzu ve aynı anda yirmi kiş inin bu deneyi yaptığ ını hayal edin. RAS, önce hangi dokunma hissine yanıt vereceğ ini iş leyemedi. Bu nedenle RAS, ç evremizdeki önemli öncelikli olaylara, özellikle hayatta kalmayı etkileyen olaylara farkındalık getirme sorumluluğ una sahiptir. Ş ekil 4, hipotalamusun altındaki ilkel beyin sapı yakınında İ ş itsel dü rtü ler için ayrı kanalları gösteren Retikü ler Etkinleş tiren Kontrol Döngü sü nü göstermektedir.



Ş ekil 4: Retikü ler Aktive Eden Sistem

Beyin Frekansı

İki dalga formu karış tırıldığında, ortaya çıkan dalga, iki dalga formu tepesinin üst üste binme (toplama tepe noktaları) daha yüksek bir genlikle sonuçlanacak şekilde hizalanıp hizalanmadığına bağlı olarak genlikte artış lar veya azalmalar üretebilir. Bir tepe ve bir dalga tepesi zaman içinde hizalanırsa, sonuç azalan bir genlik çıkışı olacaktır. Şekil 5'e bakın.



Şekil 5: Dalgalarda Süperpozisyon

Harmonikler ve Binaural Vuruş lar.

Bir ses dalgası ü retildiğ inde, temel frekansın her iki tarafında boş luklu orijinal sinyalin daha dü ş ü k genlikli kopyalarını ü retebilir. Spektrum temel frekansın her iki tarafını da artırdıkça veya azalttıkça, bu normalde azalan boyuttaki ani yü kselmeler gibi görü nü r. İ ki frekansı karış tırdığ ınızı ve frekanslar arasındaki farkın 10 Hz olduğ unu varsayalım. O zaman her $N \times 10$ Hz frekanslar arasındaki farkın bir harmoniğ i veya yankısı olacaktır., $N=1,2,3..$) Yani, 10 Hz, 20 Hz, 30 Hz, vb.'de enerji bulmayı bekleyin.

Bu gerç ekten yararlanılarak ç ok ilginç bazı sesler oluş turulabilir. İ nsan iş itme sistemine iki frekans sunulduğ unda ç ok ilginç bir ş ey olur. İ nsan kulağ ı her iki frekansı da bağı msız olarak duymaz, bunun yerine farkı duyar. Frekans farkı, insanlarda yaygın olan beyin dalgası frekansının iç ine dü ş erse, sü rü klenme adı verilen bir olgu meydana gelir. İ nsan beyninin frekansı f_1 ve f_2 frekansları arasındaki farka değ iş tirebilme derecesini etkileyen faktörler vardır. Örneğ in, bir enstrü manın 150 Hz'de f_1 frekansı ü rettiğ ini ve ikinci kaynağ ın 152 Hz'de f_2 frekansı ü rettiğ ini varsayalım. Daha sonra bu durumda, insan iş itsel sistemi, özellikle retikü ler aktive edici sistem, duyacak ve muhtemelen 2 Hz binoral vuruş , F_2-F_1 ile senkronize olacaktır (sü rü klenecektir). Bir elektroensefalograf kullanılarak, insan beyin dalgaları aş ağı daki Tablo 4'te gösterildiğ i gibi kategorize edilmiş tir. 2 Hz'lik atım, Yogik durumlar ve derin uyku ile karakterize edilen, Delta adı verilen beyin dalgası durumuna girer.

Thoth'un, insanlığ ın yaratıcısı ve ana savunucusu olan Enki'nin oğ lu olduğ u göz önü ne alındığ ında, enerji bedenlerinin (Çakralar) uyanış ı ve ardından gelen çeş itli frekanslara duyarlı olacak ş ekilde tasarladığ ı bilinç yoluyla "Tanrı'nın Oğ ulları" haline gelir. örneğ in Dü nya gibi kü resel bir rezonatörü n neden olduğ u radyal mesafe ve frekanslar . Geliş miş enerji bilgisi Thoth'u anlamak için Zü mrü t Tabletler okunabilir.

ele geçirilmiş . Ayrıca, ekibi Caduceus tarafından kanıtlandığı gibi, o usta bir genetikçi idi. Lawrence Gardner seçkin kitabı Genesis of the Grail Kings'de Thoth ile ilişkilendirilen kadim sembolünün anlamını tartışır. Enerji, madde ve insan epifiz bezi bilgisi, DNA'ya bağlı insan bilincinin bir işlevi olarak rol oynuyordu. Lawrence'ın kitabını oku daha gelişmiş ayrıntılar.

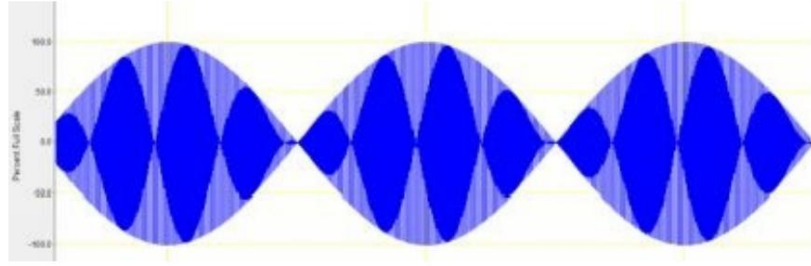
Schuman Rezonans Frekansı, insan beyninin dalga bölgesine denk düşen, doğal olarak oluşan, dünya tarafından üretilen bir frekanstır. Denklem, Işık Hızı'nın Dünya'nın çevresine bölümü olarak tanımlanır.

İlginci bir şekilde, radyal eksenin Dünya'nın merkezinden yansıtıldığı derinlik değeriştirilerek, diğer frekanslar tanımlanabilir. İnsan beyni dalgaları, Delta, Teta, Alfa ve Beta'dan bölümlere ayrılarak yaklaşık 0,5 Hz ile yaklaşık 20 Hz arasında çalışır. Schuman Rezonans frekansı, yaklaşık 7,8 Hz olan Alfa beyin dalgası bölgesine düşer.

beyin dalgası Durum	Sıklık (Hz)	Notlar
Delta	0,5-3	Yogi Durumu, Derin Uyumak
teta	4-7	Uyku Arasında OBE, halüsinasyonlar
Alfa	8-12	Meditasyon/Rahatlama
Beta	13-20	Uyarı Bilinci

Tablo 4: Beyin Dalgası Bölgeleri

Ş ekil 5'te gösterilen dalga biçimi, 401 ve 403 Hz'de iki frekansın, bir sinyal ü reteci Atım frekansı salınımı (BFO) belirgin olmalıdır. Tamamlanmış bir tane olduğu una dikkat edin iki frekans arasındaki fark olan 0,5 saniyede döngü veya saniyede 2 döngü (2 Hz), yani 403 Hz - 401 Hz. Bu BFO, insan beynini temel kavram olan 2 Hz'e çekme potansiyeline sahiptir. ses sü rü klenmesinin arkasında. Belki de didgeridoo mü ziğ inin bazıları için doğ al olduğu u kadar bü yü leyici olmasının nedeni budur. Aborjin Avustralya'ya göre zihinsel sü rü klenmeye veya "rü ya zamanına" yol aç an frekansları karış tırır gelenek. Beyin frekansını değ iş tiren didgeridoo'nun arkasındaki bilim, ş u ş ekilde ses sü rü klenmesine sahip gibi görü nü yor: ş amanik ve iyileş tirici temeli •



Ş ekil 6 Binaural Beat 401Hz, 403Hz ile karış ık

Didgeridoo'nun drone frekansı ile birlikte insan sesinin binaural ü retebileceğ ini unutmayın. atım. Bu durumda, ses, didgeridoo drone'nun taş ıyıcı frekansına göre modü le edilecektir. Hatırlamak ELF'nin bir taş ıyıcı frekans olarak kullanılması ve uzaktan iletişim için gereken her ş eyin tartış ılması dü ş ü nceleri veya görü ntü leri baş ka bir insana aktarmak, somut verileri taş ıyıcıya modü le etmek, dü ş ü nceleri taklit etmektir. Taş ıyıcıya modü le etmek için insan sesinden daha iyi veri kaynağ ı olabilir mi?

Evcil kedilerin hepsi aynı frekansta mırlar! Bü yü k kediler, cılız kediler, yaş lı tom kedileri, kedi yavruları - aynı sıklık. Bu da mırlamanın fizyolojik bir fenomen olmadığı nı, merkezi olarak yönlendirilmesi gerektiğ ini gösterir. beyinden mi Mırıldanma, memnuniyet, esenlik, sağ lık ve "transa benzer" ile iliş kilidir. davranış . Kediler nöronlarına masaj yapmak için mırlar mı? Nöronlar, kediye sesle masaj yapmak için mi ç alış ıyor? simatik alanında kanıtlanmış tır?

Wikipedia'ya göre, Schumann rezonansları, Dü nya'nın elektromanyetik alanı ve temel frekansı yaklaşık 7,8 Hz olan kü resel rezonans odası ile orantılı bir dizi frekanstır. Bu sıklık oluş ur

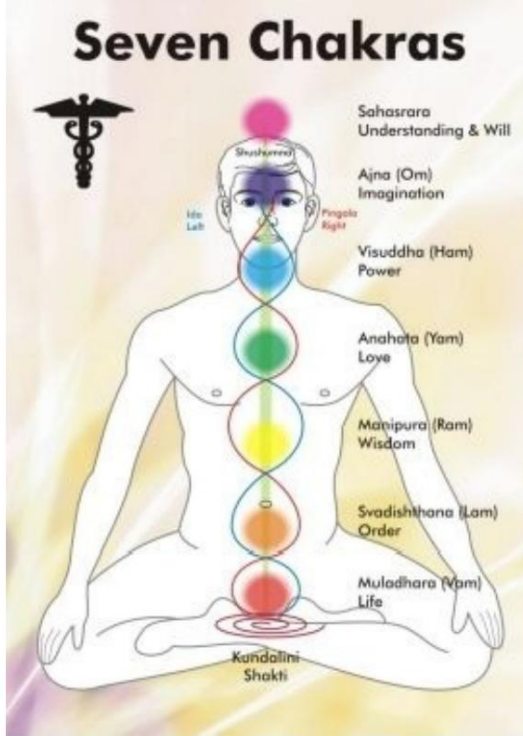
ç ü nkü Dü nya'nın yü zeyi ile iletken iyonosfer arasındaki boş luk, ş imş ekle uyarılan aş ırı dü ş ü k frekanslı dalgalar için rezonans boş luğ u görevi gören kapalı bir dalga kılavuzu görevi görü r. 7.8 Hz'lik ELF'nin insanlar için beyin dalgası aralığ ında, özellikle de Alfa bölgesinde yer alması ilginç tir. Özellikle sanayileş miş ve sol beyin merkezli Batı'da olanlar için uyanık bilinç , genellikle 13-20 Hz'den Beta bölgesindedir.

Alfa beyin dalgalarının ü rettiğ i daha yü ksek odaklı ve uyanık zihniyet, Dü nya'nın rezonans odasının yü zeyinde yaş ayan insanlar için amaç lanan frekans olabilir mi?

Ek olarak, 9 Maya yeraltı dü nyası (Dü nyanın merkezinden gelen yarıç aplar) veya iliş kili kü resel rezonatör frekansları ve insan enerji bedenini ve bilincini etkileyenlerle bir korelasyon, Dr. Johan Calleman tarafından "The Maya Calendar and the Transformation" adlı kitabında tartış ılmış tır. Bilincin." [66] Görü nü ş e göre Mayalar, Sitchin'in [19] "Kayıp Diyar" kitabında anlatıldığ ı gibi Thoth tarafından eğ itilmiş . Acaba Yucatan'ın en iyilerine geliş miş takvim kavramlarını ve insan bilincinin beyin dalgalarındaki frekans değ iş imleriyle iliş kisini kim öğ retti? Kayıtların gösterdiğ i gibi Thoth'un gerçekten orada olduğ una bahse girebilirsiniz. Kulkulkhan'ın daha sonraki iş gali, Enki'nin (Poseidon) ilahi ş ehri Atlantis'i iş gal eden Enlil (Zeus) destekli Giritli korsanları anımsatır;

BÖLÜM 6: Enerji, Madde ve Bilinç

Enki, son derece bilimsel yeteneklere sahip ilkel iş ç iler tasarladı: 7 ç akradan oluş an insan enerji bedeniyle genetik iş levsel haritalamalar 7 temsilcisi ^{inci} gezegen, Tiamut Anunnaki'ye, Dü nya bize.



Ş ekil 7: İnsan Çakraları

Yogik geleneğ inde Çakralar olarak tanımlanan atomik molekül modeline benzer ayrık nicelenmiş enerji durumları, insanlara bilinçlerini "Tanrı'nın oğ ulları" haline gelmeleri için bir mekanizma sağ lar. Enerjinin maddeyle buluş tuğ u yer burasıdır. En dü ş ü k enerji durumu, Ş ekil 7'de gösterildiğ i gibi pelvik kasede bulunan kök Çakra ile bağ lantılıdır. Dü nyanın toprak elektrik potansiyeline en yakın olan bu kök sinir kompleksi, Impar ganglionu olarak adlandırılır.

En yü ksek enerji durumu, tipik olarak insan epifiz bezine bağ lı olan yedinci veya taç çakra ile temsil edilir [8, sf. 67].

Çakralar, insanlığ ın tanrılığ a giden yolunda devam etmesine izin vermek için evrimsel bir araca eriş im sağ lar. Bu yedi nicelleş tirilmiş enerji durumu, Enki'nin insanlığ a bilincin gelecekteki evrimi için bir arayüz sağ lamasıyla kasıtlı olarak tasarlandı. Enki, tanrılardan biri olma potansiyeline sahip genetik bir hızlı baş langıç yapmış ilkel bir iş ç i yaratmak yerine kölelik kavramını kabul etmekte rahat görü nmü yordu. Galaktik yasayı ç iğ neme ve geliş miş aletlere karşı ilkel iş ç iler yaratma fikriyle mü cadele etti, ç ü nkü Enlil, İ gigi madencileri için bir köle ikamesi ü retme kararının verildiğ i Anunnaki Onikiler Konseyi toplantısında, övgü sü ne göre, tartış tı. Bu nedenle, ilkel iş ç ilerinin bilincin evrimine katılabilecekleri "mekanizmayı" anlamak, oldukça gizli bir bilgiydi: Hü kü metlerin bu evrimsel mekanizmayı tüm rakip verilerin ü zerinde bastırmasını bekleyin.

Ruhu ve maddeyi temsil eden zodyak sembolleri, sırasıyla daire ve haç eskidir. Eski tanımında dinsel olarak renkli olan ruh kelimesinin modern günümüzde eşdeğeri, daha somut bir terimdir: enerji. Fizik yasalarına göre, enerji ne yaratılır ne de yok edilir, sadece hal değişir. Bu, Einstein'ın özel teorisine göre gezegenler, insanlar ve tüm maddeler için geçerli olan çok önemli bir temel yasadır.

görelilik kuramı, $E=mc^2$ Einstein'ın. Tüm maddeler dönüşümüne potansiyeline sahiptir. denkleminin çok güzel bir şekilde gösterdiği gibi bazı enerji durumları.

İnsan, enerjinin en tezahür etmemiş haliyle temsil ettiği sonlu madde ile sonsuzluğun kesişimini bulmak için varlığının çekirdeğindeki ilkel bir seviyede ebediyen sürümüne sahiptir. Tüm maddeyi, özellikle de canlı maddeyi canlandıran enerji, sonsuzun ya temsilcisi ya da bir alt kümesi olarak kabul edilir. yaratma.

Enerji ve madde arasındaki etkileşim hakkındaki modern bilimsel bilgiler bir şekilde anlaşılabilir, ancak ileri düzeyde keşif için çok yer kalmıştır.

İnsan Enerjisi

Yapı problemini ilk düşündüğümde, bunun insan vücuduyla hiçbir ilgisi yoktu, aksine San Diego'daki California Üniversitesi'nde elektrik mühendisliği yüksek lisans çalışmaları sırasında düşüncelerimi tuttu. 1996 akademik yılı boyunca, insanlığın evrimsel durumuna olan merakımı bir şekilde bir doktora araştırma konusu olan evrimleşebilir donanımla iç içe geçirmiş ve danışmanımın bunu onaylamasını sağlamıştım, ha! Okuyucunun ilgisini tamamen kaybetmemesi için arka plandan bazılarını açıklamama izin verin. Elektronik endüstrisindeki birçok baskılı devre kartındaki temel bileşen, sahada programlanabilir kapı dizisidir (FPGA). Bu sofistike tümleşik devreler birçok durumda yeniden programlanabilir cihazlar olarak kullanılıyordu ve algoritmaları ve mantığı bir mikroişlemcinin yazılımla elde edebileceğinden çok daha yüksek hızlarda uygulayabildikleri için oldukça arzu ediliyordu. Ek olarak, mantık bir kerede tam olarak doğrudan olmadan cihazın çalışmasını sağlayabilir, bunun yerine yinelemeli olarak geliştirilebilir. FPGA rekabeti kızıştıkça, giderek daha karmaşık bellek ve mantık düzenlemeleri entegre devre tasarımına girdi. Birincil FPGA üretim rakipleri Altera ve Xilinx şirketleriydi. Xilinx, piyasada daha önce hiç bulunmayan bir hücre dizisi yapısına sahip bir FPGA'yı tanıttı. Bu cihaz, esas olarak, programlanabilir ara bağlantılara da sahip olan, programlanabilir işlevsel öğelerin çok büyük bir matrisiydi. Peki sen ne düşünüyorsun? Burada biraz daha arka plan gerekiyor. Yazılım endüstrisi ve özellikle yapay zeka alanı, genetik algoritmalar olarak adlandırılanlarla çalışıyordu. Bunlar, varlık popülasyonları yaratacak ve bu hayali varlıkların evrimini, bir yaşam stresi işlevine en iyi uyum sağlama yeteneğine sahip bir tür gibi evrimleşmek için stokastik süreçleri (rastgelelik) kullanarak simüle edecek algoritmaları; en uygun olanın hayatta kalması Charles tarafından ünlendi. Darwin.

Basitçe söylemek gerekirse, algoritmalar, varlıkları, ebeveynler tarafından üretilen yavruların yaşayabilirliğini belirleyen bir uygunluk testine maruz bıraktı. Çoğu zaman sorun, mutasyona uğramış ve devam ettirilmiş bir kromozom olarak temsil edilirdi.

doğru ada olduğu gibi. Bu yüzden, uzun ve sıkıcı bir hikayeyi daha da uzatmak için fikrim, Xilinx'ten çok büyük bir FPGA'nın hücresel dizisi içinde bir genetik algoritmayı simüle etmektir. Amaç, çipin girdilerinden bağımsız olarak bazı uygunluk testlerine veya kısıtlamalara dayalı olarak hücresel dizi içindeki doğru ara bağlantı yapısını "geliştirmek"ti. Bu fikir, endüstride, insansız bir Mars gezgini gibi bilinmeyen bir ortamda bir varlığın hangi girdilerle veya koşullarla karşılaşabileceğini önceden bilmenin imkansızlığını anlayan herkesin ilgisini çekecektir. Tipik olarak, meydana geldiği bilinen birçok koşulun beklentisiyle yapılan şey ve bununla başa çıkmak için mantık yaratılır, çoğu zaman kurallar şeklinde. Araştırma durumumda, ortamın koşullarının bilinmesine gerek yoktur, böylece girdilerin, yaşam fonksiyon testi için mümkün olan en iyi uyumu sağlamak üzere kendisini en iyi şekilde yapılandırması için cihazın iç yapısını belirlemesine izin verilir. Başka bir deyişle, FPGA'nın yapısı, optimal fonksiyon üreten girdilerine göre kurulacaktır. Yapı, bu durumda kelimenin tam anlamıyla işlevlidir. Algoritmalar veya çip mimarisi hakkında kanlı ayrıntılara girmeyeceğim; Bu kavramı bazen Rolfing olarak adlandırılan Yapısal Büyütme ile ilişkilendirmeye başladığımızda, sadece işlev olarak yapı fikri

Yapı, İşlev ve Enerjidir

Yapısal Entegrasyon, insan vücudunu yerçekimi alanıyla hizalamaya ve ilişkilendirmeye odaklanan bir manipülatif üstyapı biçimidir. Bu çalışmada Dr. Ida Rolf tarafından icat edilmiş ve onun kitabında anlatılmıştır [6]. Şimdi 14 yaşında olan oğlum JJ, DiGeorge Sendromu adı verilen genetik bir bozuklukla doğdu. Sahip olduğu semptomlardan biri, 5 yaşında bile diş teli olmadan yürümelerini zorlaştıran gevşek bağ dokusuydu. 2000 yılında San Diego'da bir triatlon yarışması sırasında, bir sporcu arkadaşım bana Yapısal Bütünlüşmeden bahsetti. Ida Rolf'un çocuk felci olan bir çocuğu vardı ve tek bacağını iş göremiyordu. Rolf 10 serisini kas-iskelet bozukluklarına çözüm bulma arayışı sırasında keşfetti ve aynı zamanda insan yapısı ile yerçekimi alanı arasındaki ilişkiyi pragmatik bir şekilde araştırıp anlayarak halkın dikkatini çekti. Ida'nın kitabını okuduktan ve çalışmayı deneyimledikten sonra, oğlum JJ'e yapısıyla ilgili çok sayıda sorunu konusunda yardımcı olmak için 2004 yılında sertifikalı bir Yapısal Entegratör olmak üzere Boulder Colorado'daki Yapısal Entegrasyon Birliği'ne katıldım. Neredeyse yedi yıldır bu işi tam zamanlı olarak yapıyordum ve ruhum beni böyle yapmaya sevk ettikçe, hala ara sıra işi insanlarla paylaşıyorum. Eşim Christa aynı zamanda bir Yapısal Entegratör. Şu anki odak noktamız bu işi oğlum JJ gibi özel ihtiyaçları olan çocuklara ulaştırmak.

Peki, Yapısal Bütünlüşme (SI) insan vücudundaki enerji ile nasıl ilişkilidir? Kendi vücudumda önemli değişiklikler deneyimlemeye başlayana kadar insanlarda yapı ve işlev arasındaki ilişkinin ne olduğunu ve bunun enerji ile nasıl ilişkili olduğunu düşünmeye başladım [7]. İnsan meseleleriyle ilgili işlevi nicelleştirme fikrinde sorun yaşadığım için, insanlarla uğraşırken enerji kavramına girdiğime dikkat edin. Başka bir deyişle, bir insanın işlevini nasıl ölçersiniz? Elbette, atletizm gibi çeşitli etkinliklerdeki performansı, işlevin derecelerini belirlemek için karşılaştırabilirsiniz, ancak bu bana tatmin edici gelmedi. Vücudum daha yapılandırılmış bir duruma yaklaşmaya başladıkça, enerjiye karşı hassasiyetimin arttığını fark ettim. Arada bir gün

Hawaii 2003'teki denetçi kursu sırasında (Jeff Linn'e alınma, sen harika bir eğitmen), sordum, tamam, Jeff'e ve sınıfa "yapının enerjiyle ilişkisi nedir?" Sınıftaki herkes bana yan yan bir bakış attı, "Sıradan çıkar", ben de öyle yaptım. Odamda oturmuş lagü ne bakarken, bir elektrik mühendisi olarak fizik kanunlarını anladığımı ama onları kendime hiç uygulamadığımı aklıma geldi.

İşte bu makalenin eğlenceli kısmı geliyor! Benimle biraz daha kal. Bu yüzden kendime sordum, bir insanın enerjisi nedir? İlk düşüncelerim, E'yi elde etmek için bir insan vücudunun kapasitansını ve voltajını ölçmekti. Gerçek ölçümler iş gibi görünüyordu ve muhtemelen yararlı veya alakalı olmayacaktı. Ayrıca Hawaii'ye osiloskop getirmedim, sadece bir bisiklet. Bu, benden çok daha zeki birinden, Albert Einstein'dan bir Denklemi genellememe ve ödünç almama yol açtı. Fizik alanına yaptığım daha kötü şey öhretli katkı için Denklem [EQ1]'e bakın.

$$E = mc^2 \quad [EQ1]$$

En azından düşünenecek bir başlangıç noktam vardı. Bu bir insanın enerjisi miydi? Rolfing'in vücudumda meydana getirdiği yapı değişimliklerinin bir sonucu olarak yaşamadıklarımda bir fark yaratamayacak kadar kısa ve öz görünüyordu. Bu yüzden onu bir insanla daha fazla ilişkilendirmek için Denklem [EQ1] ile dalga geçmeye başladım. Genellikle insanlara göre dünyadaki kütle açısından düşünmüyoruz, bunun yerine bir nesnenin ağırlığını tartışıyoruz. Bu, yerçekimini yukarıdaki Denklem [EQ1] ile birleştiren Denklem [2]'ye yol açtı.

$$W = mg \quad [EQ2]$$

Bu Denklemde, banyo tartışına olan takıntımız beni doğru yolda olduğuma ikna etti. Yeryüzündeki ağırlık (W), kütlemin (m) varsayılan yerçekimi kuvveti (g) ile çarpılmasıyla basitçe hesaplanır. Dünya yüzeyinin yakınında, yerçekimi genellikle bir sabit olarak kabul edilir. Denklemi [EQ2] yeniden düzenleyerek

kütleliyi izole edin ve sonra onu Denklem 1'de ikame ederek Denklem [EQ3]'ü elde edin.

$$E = \frac{W}{g} c^2 \quad [EQ3]$$

Şimdi bir yere varıyoruz, en azından yerçekimi artık bir insanın enerjisiyle ilişkili görünüyor. En azından şu anda bilim tarafından bilinen fiziksel kuvvetler açısından insan enerjisini neyin oluşturduğunu daha iyi anlamak için birlikte çalışılacak bir sonraki değışken (bazıları bunun bir sabit olduğunu söylüyor, öyle değil) ışık hızıydı, c . Yapım daha dikey bir duruma doğru ilerledikçe, organize bir esneme rejimi olarak mantıklı göründüğü için Yoga'ya ilgim arttı. Yoga ile ilgili kitaplar, tahmin ettiğiniz gibi enerji için kanal görevi gören insan omurgası boyunca çeşitli yerlerde bulunan sinir ganglionlarına atıfta bulunur [8]. Ancak yukarıdaki Denklem [EQ3] burada gerçekten yardımcı olmadı, bu yüzden ışık hızını başka bir ikame ile, yani aşağıdaki Denklem [EQ4] ile değıştirmeye karar verdim:

$$c = \lambda \nu \quad [EQ4]$$

Denklem, [EQ4]

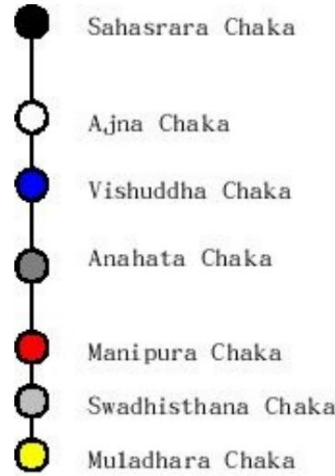
ışık hızının dalga boyunun ve frekansın, sırasıyla λ ve ν 'nin bir fonksiyonu olduğunu gösterir. Dalga boyu ve frekansı düştükten, bir elektrik mühendisi genellikle arabanızdaki bir FM radyo istasyonu gibi belirli bir frekansı ayarlamak için inşa edilecek bir anten tasarımını düşünebilir.

Anten yapısı, iletilen sinyal için dalga boyuna bağlı olarak belirli bir frekansı ayarlamak üzere tasarlanmış tır. Elektromanyetik spektrum tüm dalga boylarını içerir, bu yüzden bunun nasıl daraltılabileceği ve insanlarla ilişkilendirilebileceği konusunda bir şekilde kayboldum. Fiziksel dünyamızda doğal olarak bulunanlar ve insan tarafından üretilenler de dahil olmak üzere elektromanyetik spektrumun hepimizi etkilediği benim için açıktı, ancak bu enerjinin Denklem [EQ3] ile nasıl bir ilişkisi vardı? Yine, Denklem [EQ4]'ün [EQ3] ile basitçe değıştirilmesiyle, Denklem [EQ5]'i elde ederiz:

$$E_{\max} = \frac{W}{g} (\lambda \nu)^2 \quad [\text{EQ5}]$$

Şimdi, yerçekimi,

ağırlık, dalga boyu ve frekansı insanların maksimum enerjisiyle ilişkilendiren bir Denkleme sahibiz. Örneğin, zayıf ve güçlü nükleer kuvvetler ne olacak? Şimdiye kadar sahip olduklarımızla çalışarak, kuantum fiziğini göz ardı ederek ve insan vücudunu bir anten olarak benzeterek, Yoga'nın 7 Çakrası, bir insanda omurga boyunca uzanan her bir sinir gangliyonunu kök düğümleri olarak düşünüldüğünde bana daha anlamlı gelmeye başladı. bazı enerji kaynaklarına (elektromanyetizma, yerçekimi, fotonlar?) ayarlanabilen anten. Bazı Hristiyanlara göre iblisler. Sanırım böyle düşünmek için mühendis olmak gerekiyor, üzgünüm. Her neyse, insan omurgası boyunca uzanan düğümlerin veya Çakraların dalga boyu ve frekansla bir ilgisi olduğunu varsayarak, belki, sadece belki, bu düğümlerin aralarında bir tür dalga formunun belirli bir frekansta/dalga boyunda rezonansa girebileceği noktalar olarak hareket edebileceği varsayımında bulundum. ve genlik. Düğümler arasındaki mesafe dalga boyunu belirler ve frekans, sabit bir skaler olarak ışık hızı kullanılarak dalga boyuna bağlı olduğundan doğal olarak onu takip eder. Öyleyse, insanın yapısı değiştikçe, insanlar da dahil olmak üzere "tüm maddeyi canlandıran enerjinin" dalga boyu ve frekansı ile ilgili çeşitli değişiklikler meydana gelebilir, dalga boyu ve frekansı evren tarafından kontrol edilen bir dizi dalga oluşur. düğümler arasındaki mesafe ve direnç. Sivananda Yoga El Kitabında [8, s. 69].



Ş ekil 8: İ nsan Vü cudunda Anten Dü ğ ü mleri Olarak Çakralar

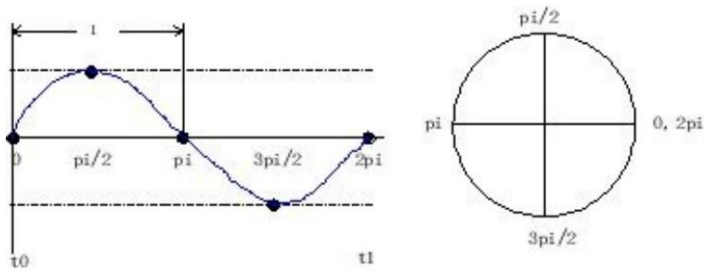
Bu dü ğ ü mler arasındaki mesafe doğ ru bir ş ekilde tasvir edilmemiş tir ve muhtemelen bir insan yapısından ölç ü mler alındı ğ ında önemli ölç ü de değ iş mektedir. Bu, yukarıdaki Denklem [EQ5]'te gösterildi ğ i gibi toplam enerji E'nin hesaplanmasında önemli bir değ iş ken olabilir. Çakraları bir insan anten tasarımındaki dü ğ ü mler olarak genelleş tirerek, dü ğ ü mler arasında salınan, elektriksel veya kimyasal veya bir veya daha fazlasının bir kombinasyonu olan enerji dalgaları tasavvur edilebilir. Çakralar nicelenmiş miktarlara katkıda bulundu ğ undan, yedi ç akranın her bir dalga boyu ve frekans kısmı [EQ5A]'da değ iş tirilir. Bu denklem, bü tü ne katkı sağ layamayan Çakraları da açıklamakta ve Çakralara bağ lı renklere göre farklı dalga boylarının kullanılmasına da olanak sağ lamaktadır. Bakınız [EQ5A] altında

$$E_{max} = \frac{W}{g} \left(\sum_{i=1}^7 (I_i n_i)^2 \right) \quad [EQ5A]$$

“İ nsan anteni” tarafından alınan enerji nereden geliyor? Bazıları bu enerjiye Mesih'in, Chi, Prana veya farklı kü ltü rlerden birkaç baş ka isim olarak atıfta bulundu. Ben onu "tü m maddeyi canlandıran enerji" olarak anmayı tercih ediyorum. Okuyucuya uygun terminoloji ne olursa olsun, benim iddiam ş udur ki bu

enerji hem dalga boyuna hem de frekansa sahiptir ve insan omurgası boyunca, muhtemelen baş ka yerlerde de dü ğ ü mler veya sinir gangliyonları arasında bir dalga formu olarak bulunur. Enerjinin, elde edilebilecek maksimum enerji olan E_{max} 'ı etkileyerek, dü ğ ü mler arasında optimum ş ekilde seyahat etmesi gerekmediğ ine dikkat edin .

Akla bir gitar teli benzetmesi geliyor. Bir teli olan, çekildiğ inde dü ş ü k E notasına eş it bir dalga boyu ve frekansta titreş en bir gitar dü ş ü nü n. Tel uygun gerginliğ e sahip olduğ unda, doğ ru ç alacaktır, aksi takdirde, istenen notadan sapan bir sönü mlemeye veya ç ınlamaya neden olma eğ iliminde olan istenmeyen harmoniklere sahip olabilir. Benzer ş ekilde, Çakraların dü ğ ü mleri arasındaki bağ lantı, sırasıyla belirli bir dalga boyu ve frekansa sahip dü ğ ü mler arasındaki enerji akış ı için yapısal bir temel sağ layan bir gitar teline benzer ş ekilde hareket ediyor olabilir. Muhtemel bir fark, dü ğ ü mler arasındaki dalga biçimlerinin muhtemelen beyin omurilik sıvısı gibi sulu bir ortamda meydana gelmesi ve gitar analogisinde açıklananlardan oluş masıdır. Ş ekil 9, tanımlanmış dalga boyu ve frekans ile genel bir sinü zoidal dalga biçimini göstermektedir. Mü hendislik saç malıklarına biraz daha katlan. Frekans, t_0 ve t_1 zamanları arasındaki aralıkta dalga biçiminin tam bir 2 döngü sü nü ne kadar hızlı tamamladığ ı ile belirlenir.



Ş ekil 9: Genel Dalga Formu Parametreleri

Dalga biçimleriyle ilgili arka plan astarı kapatıldığ ına göre, sırada ne var? Ş ekil 8'de gösterilen dü ğ ü mlerin herhangi biri arasında salınan herhangi bir sayıda dalga formu olabilir.

Ş ekil 8'de tasvir edilen Muladhara Çakra ve Swadhisthana Çakra, pelvis daha organize bir seviyeye yaklaş tığı nda bir dalga formu salınım yapmaya baş ladı. Yoga geleneğ i, Prana'nın veya "tüm m maddeyi canlandıran enerjinin", sakrumun tabanında bulunan alt dü ğ ü m Çakra'dan yukarı doğ ru doğ al olarak göç eden bir dalga formu olduğ unu ileri sü rer. Yoga'da kullanılan diğ er bir terim , Çakralardan Muladhara Çakraya doğ ru hareket eden enerji olan apana'dır. Yogilere göre bu gerç ekleş tiğ inde Kundalini veya potansiyel enerji uyanır. Bunun, enerjinin Çakra dü ğ ü mleri arasında seyahat etme biçiminin doğ ru bir tasviri olup olmadığı , bu kitabın kapsamı dış ında kalan bir araş tırma konusudur. Kapsam dahilinde olan, her biri benzersiz bir dalga boyu ve frekansa sahip karmaş ık bir örtü ş en dalga biçimleri modeli oluş turan dü ğ ü mlerin her biri arasında ve dü ğ ü mler arasında birden fazla dalga biçiminin meydana gelebileceğ i fikridir.

Bazı durumlarda, tepe noktaları ç akış ıksa veya sü perpozisyon ilkesi (ş u berbat matematik ş eylerinden biri) kullanılarak fazdaysa, dalga biçimleri toplanabilir olabilir. Faz dış ı dalga biçimleri, bizim durumumuzda Denklem [EQ5]'teki enerji miktarını etkileyen, ortaya çıkan genliğ i azaltma eğ ilimindedir. Dalga biçimleri toplandığı nda, enerji kare terim kadar artar. Aynı ş ekilde, faz dış ı olduklarında da enerji azalır. Beyin dalgası aktivitesi ile Çakraların yapısal bü tünl ü ğ ü (mesafe ve yol direnci) arasında bir iliş ki bulmak ş aş ırtıcı olmayacaktır. Bu, Yapısal Bü tünleş menin yerçekimi alanıyla ilgili olarak bir insanın enerji durumu ü zerinde bü yü k bir etkiye sahip olabileceğ i yerdir. Özellikle yapısal organizasyon, hü crelerdeki interstisyel sıvının dü ğ ü m mesafesini ve viskozitesini değ iş tirir. Serebral omurilik sıvısının viskozitesinin ne ölç ü de değ iş ebileceğ i bilinmemektedir. Basit elektrik ilkelerini kullanarak, akış kan bir ortamdaki viskozite kesinlikle elektrik akımı/voltaj iliş kisini de değ iş tirir, yani $V = I * R$ veya $I = V/R$. Ortamdaki direnç (R) ne kadar azsa, elektron akımı akış ı o kadar bü yü k olur. Örneğ in, insan omurgasının omurları arasındaki boş luk arttığı nda, dü ğ ü mler arasındaki frekans ve dalga boyuna ne olur? Spesifik olarak, dü ğ ü m mesafesindeki değ iş iklikler

omurga Denklem [EQ5A]'da tanımlanan enerji ile ilgili mi? Çakraların her birinin kendisiyle ilişkili bir renge sahip olduğu unu not etmek ilginçtir. Elektromanyetik spektrumda, ışığın dalga boyları renk farklılıkları ile karakterize edilir. Şekil 8'de gösterilen renkler bunu tasvir etmek için tasarlanmıştı ancak çizimde ayırt etmek biraz zordur. Bölüm 12'deki daha sonraki bir Çakra diyagramı bu ayrıntıyı sağlar.

Denklem [EQ5/5A]'da göz önünde bulundurulması gereken başlıca bir sonuç, paydada yerçekiminin ne ölçüde sabit olarak kabul edilmesi gerektiğidir. Diyelim ki g sonsuza yaklaşırken limiti alıyoruz. Bu durumda E enerjisi sıfıra gider. Bkz. Denklem [EQ6]

$$\lim_{g \rightarrow \infty} (E) = 0$$

[EQ6]

Yataktan kalkarken, vücudu yerçekimi alanına dikey olarak yerleştirirken yorulmaya başlayacak bir şey var mı? Bunun işe gitmek zorunda olmakla çok az ilgisi var, söz veriyorum. Ardından, Denklem [EQ7]'de gösterilen g sıfıra giderken limiti göz önünde bulundurun.

$$\lim_{g \rightarrow 0} (E) = \infty$$

[EQ7]

Bu durumda, sonsuz

enerjiyle etrafta süzülüyorum. Bu, yerçekiminin insan yapısı üzerindeki etkilerine ilişkin soruyu gündeme getiriyor. Ida Rolf'a göre, yapı düzgün bir şekilde organize edildiğinde, yerçekimi kuvveti insan enerjisini engellemek yerine artırır. Bu nasıl olabilir? Basitçe Denklem [EQ5]'e bakarak ve ikinci limit senaryosunu izleyerek, örneğin g sıfıra yaklaşırken limit, matematiksel olarak E enerjisinin sonsuza gittiğini görürüz. Haklı olabilir mi? Bu olayın sonuçları nelerdir? Bu, Yapısal Bütünlüşmede çok aranan "çizgiyi" bulmanın sonucu mu? Denklem [EQ5] tam anlamıyla alınırsa, o zaman bariz sonuç budur. Daha olası bir durum, insanların genel olarak yerçekiminin göz ardı edilebileceği bir şekilde çalışmamalarını beklemektir. İçin

Örneğ in, belirli bir bireyin yerçekimi alanında bedeniyle yaklaşık %80 verimli olduğunu varsayalım. Bu, Denklem [EQ8]'de gösterildiği gibi Denklem [EQ5]'te bir değ iş iklikle sonuçlanacaktır.

$$E = \frac{W}{((0.2g))} (\lambda v)^2 \quad [EQ8]$$

Denklem [EQ8], bireyin daha azını deneyimleyeceğini belirtir. yerçekiminin kü tleleri ü zerindeki etkileri, böylece toplam enerji E'yi artırır.

Çözüm

İnsan vücudunun bir iletişim antenine işlevsel benzerlikleri vardır.

İnsan anteni, kendisini yerçekimi alanında hizalayarak kozmik yayın kanalındakilere en uygun şekilde ayarlamaya çalışan ilkel bir zekaya sahiptir.

Doğrudan deneyimden ve aynı fenomeni deneyimleyen diğer kişilerin tanımlamasından yapıdaki değişimler, insan enerjisinde değişimler üretilir. Bu değişimler birey tarafından hissedilir ve genellikle davranış /kişilikteki değişimlerle karakterize edilir. Birey, enerjideki değişimleri yalnızca daha yüksek bir performans seviyesinde daha fazla iş veya aktivite yapma potansiyeli açısından deneyimlemez, aynı zamanda durum değişikliğinin bireysel algı ve bilinci önemli ölçüde değiştirdiği de görülmüştür. Enerji/bilinçteki bu değişimler, eski Zen ve Yoga ustaları tarafından önerülen modellerle tanımlananlara aynı değilse bile çok benzer.

Bu nedenle, Denklem [EQ5]'te tanımlanan enerjinin, şu anda bu gerçeklik düzleminde işleyen fiziksel yasalara ilişkin bilginiz göz önüne alındığında, insanlarda elde edilebilecek maksimum enerji olduğu yazarın iddiasıdır. İnsanlar olarak diğer maddi nesnelerle aynı basit Newton fizik yasalarına tabi olduğu umuzu düşünmek eski moda ve tuhaf görünüyordu, ancak model şu ana kadar çalışıyor gibi görünmektedir.

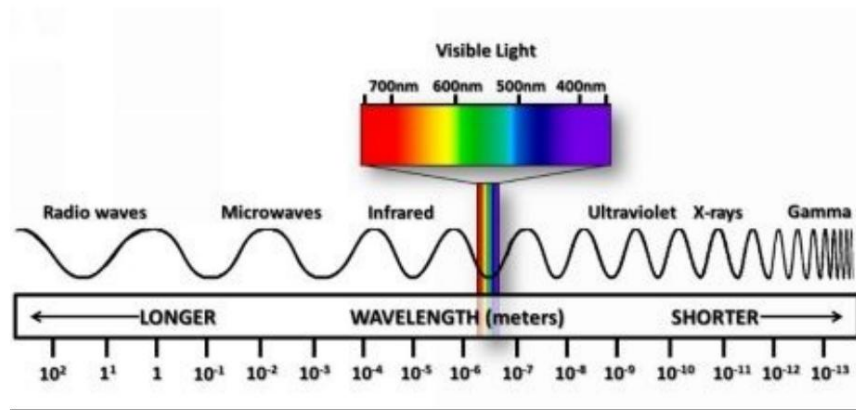
Bu, kuantum etkilerinin aynı anda gerçekleşmediği anlamına gelmez, ama bu başka bir kitabın konusu. Yerçekimine gelince, benim iddiam o sadece hızlandırıcı bir kuvvet değil. Bu, dünya atmosferine düşen nesnelerin son hıza ulaşması gerçeğiyle kolayca gösterilebilir. Yerçekimi gerçekten hızlandırıcı bir kuvvet olsaydı, o zaman nesneler sabit durum hızlarına ulaşmak yerine dünyaya doğru hızlanmaya devam ederdi. Yerçekimini tam olarak anlamak, gelecekteki çalışmalar için bir konudur, ancak fizikçiler bilinen kuvvetleri birbirine bağlayan birleşik bir teoriye yaklaşıp yaklaşmaz, anlayışımız artar. Yerçekimi tarafından sergilendiği şekilde tüm maddelerin atomik genişleme hızının bilinmesi, muhtemelen akademisyenler McCutcheon'un geçerliliğini kabul ettikten sonra, kısa sürede ana akım haline gelmelidir [28].

Yerçekiminin insanların günlük deneyimlerinde ayrılmaz bir rol oynadığını söylemek yeterli.

hepimiz için toplam enerjiyi artırıyor veya eksiltiyor. Yerçekimi ya insani potansiyelimize ulaşmak için insan yapısını destekler ya da baskıcı gücü altında yavaş yavaş yapılandırılmamış insanları soldurur [6]. Dik bir yapı erdemli ve enerjiktir.

Artık dik oturduğ unuza göre, çeşitli enerji etkileşimi modaliteleri, madde üzerindeki olası veya ölçülen etkileri açısından analiz edilebilir.

Elektromanyetik spektrum ve insanlar arasındaki bu gerçek etkileşim hakkında henüz keşfedilecek çok şey var. Enerji, insanları etkileyen pek çok biçimde olabilir: termal enerji, radyasyon, ses basıncı dalgaları, mikrodalgalar, X-Işınları, vb. Şekil 10, Elektromanyetik Spektrumun sürekliliğini göstermektedir.

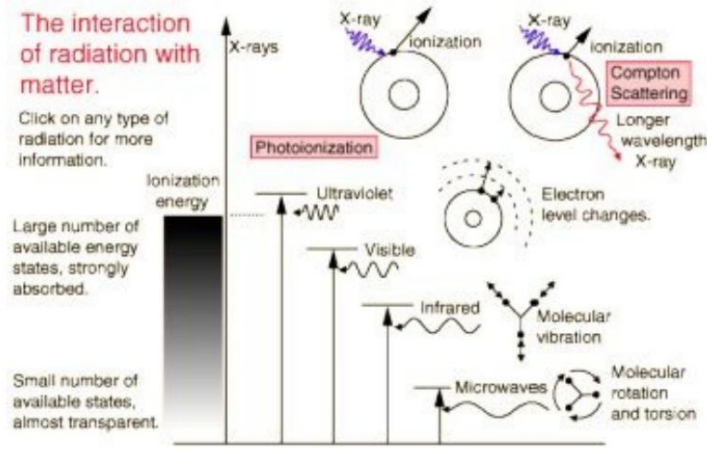


Şekil 10: Elektromanyetik Spektrum

Ek olarak, tüm enerji madde ile etkileşime girmez: belirli bir frekansın maddenin içinden etki göstermeden geçmesi söz konusu olabilir. ki enerji maddenin içine emilmesi, korunduğu bir etkileşimi yaratan şeydir. enerji ilkeleri incelenebilir ve anlaşılabilir. Enerji, Şekil 11'de gösterildiği gibi madde ile çeşitli şekillerde etkileşime girer.

Yakın zamanda Structural Integration pratiği kapsamında yürüttüğümüz araştırma kapsamında İngiltere dışından Dr. Harry Oldfield'ü zerinden lisanslanan Resonant Field Imaging ve Poly-Chromatic Interference Photography yazılım araçları satın alındı. RFI yazılımını kullanarak, elimle frekansları yakalayabiliyim.

Müşteri için bir dalga boyu veya renkli çıktı olarak Çakra frekansını gösteren tutulan metre. Birkaç frekans ölçümü yapmaktan daha kolay olması için, aynı verileri yüksek kaliteli bir video kamera kullanarak görmeme izin veren PIP yazılımını da satın aldım. RFI ve PIP kullanan SI istemcileriyle çalıştığım araştırma verilerim kısa sürede içinde yayınlanacak. Ön sonuçlar, insan yapısı ile ortaya çıkan enerji arasında, tam HD olarak bir bilgisayara kaydedildiğinde açıkça ayırt edilebilen güçlü bir ilişki olduğunu göstermektedir. Bu veriler nasıl kullanılabilir? Biraz düşünün.



Şekil 11: Madde ile Enerji Etkileşimleri

Anunnaki, tarihleri ve en az 450.000 yıllık Galaktik avantajlı başlangıçları göz önüne alındığında, bu konuyu çok daha iyi anlamış görünüyor. Elektromanyetik spektrum ve madde ile etkileşimi bu bölümün odak noktasıdır. İlk alan özellikle ilgi çekicidir: ilk olarak köle kontrolünü kolaylaştırmak için EMS'nin kullanılması. İkinci ilgi alanı, Anunnaki'nin enerji ve madde arasındaki etkileşim hakkındaki bilgilerini kendi yaşamlarını uzatmak veya en azından bedensel durumlarını koruyarak, böylelikle herhangibir varlığı etkileyecek hızlı yaşlanmanın etkilerini en aza indirmek için nasıl kullanmış olabileceğidir. Galaksideki diğer fiziksel konumlar, daha sonra yerel yaşam döngülerini yöneten farklı gezegensel yörünge dönemleri yaşadı. Bir sonraki bölüm, ses basıncı dalgalarının anatomik olarak modern

insanlar, özellikle de Enki'nin ilkel çalışmaları için kontrol tasarımı yönünü etkiledikleri için.

Ses Dalgaları ve Madde

Yeryüzündeki evrim, hem avcının hem de avın, birbirlerinin yerini tespit etmek ve bunlardan kaçınmak için ses çıkarmasını sağladı. Bir avcı, avı sırasında avının sesini algıladığında, sesin kaynağını hangi yöne arayacağına odaklanabilir ve karar verebilir. İlginci bir sesin kaynağında üçgenleme yapma yeteneği hayvanlara özgü değildir, ancak insanlar da bu doğuştan gelen algılama yeteneğine sahiptir. Birisi parkta ismimizi söylediğinde, hangi yönü n bazen diğerlerinden daha genel olduğunu ve kişinin ne kadar yakın olduğunu ilk tahminde bulunmayı ne kadar kolay tespit edebildiğimizi düşününüz. İşitsel tetikleyicinin ardından varlık, görsel sistemi sesin kaynağına doğru yeniden yönlendirerek odağı değiştirir ve böylece hem işitsel hem de görsel sistemlerden sentezlenmiş girdi kullanılarak formüle edilmiş yepyeni bir farkındalık durumu yaratır.

Böylece, uzamsal olarak çeşitli işitilebilir veya alt işitilebilir bir sinyal, elektromanyetik spektrum üzerinden mesajları doğrudan kölenin RAS'ına göndermek için kullanılabilir ve esasen varlığın biyolojik zihinsel kontrol döngüsünde bir komut yayınlar.

Bu şekilde bir emir alındığında, özellikle şuurlunda olmayan bir varlık, zihnindeki mesaja "kendini düşünmüştü gibi" cevap verir ve ona göre hareket eder. Varlık, "kafalarına konan" düşünceleri sorgularsa veya eylemlerinin sorumluluğunu üstlenebilecekleri bir noktaya evrilirse, sorunların ortaya çıktığını unutmayın: Davranış, önceden kabul edilmiş bir şeyin gecikmiş duyurusundan başka bir şey değildir. olarak düşününüz

kendisine ait.

Dolayısıyla, bir düşününce, özgür iradenin karşı etkili olasılığı göz ardı ederek, bir insanın zihinsel kontrol döngüsüne yerleştirilebileceğini varsayarsak ve bu düşünce kişinin kendisine aitmiş gibi kabul edilirse, o zaman köleleri kontrol etmek için biyolojik bir yöntem tanımlanmış olur. Son bölümde didgeridoo'ya ve onun akıl yürütme gücüne kısaca değinildiğini hatırlayın. Bir vuruş frekansı salınımı, görüşüne göre hedeflenen varlık yardım etmek için hiçbir şey yapmıyorken insan beynini nasıl değiştirir? Bu nasıl yapılır? Modern bilim bir

İş itilemez olsa bile sesin bir insanı, özellikle de kendi düşüncelerinin içeriğinden sorumlu olmayan birini kontrol etmek için kullanılabilmesi sürecini böylelikle açıklayan bir fenomen. Bu fenomen, son bölümde kısaca açıklanan bir terim olan ses sürlenmesi olarak adlandırılır ve Anunnakiler tarafından köle işçilere komuta etmek ve onları kontrol etmek için kullanılan potansiyel bir metodoloji olarak burada daha kapsamlı bir şekilde incelenecektir.

Bahçede sinsi sinsi dolaşan ve olası bir avı dinleyen bir kedi düşünü. Kedi, Fluffy'nin bir sonraki yemeğinin kaynağı olmasını umduğu seslere kulaklarını tek tek ayarlarken dikkatlice izleyin. Kediler, örneğin sonik dinleme cihazlarını ses kaynağına bağımsız olarak ayarlamak gibi dalga kılavuzlarını hedefleme yeteneğine sahiptir. Bu, sesin nasıl üçgenleştirilebileceğinin bir parçasıdır; bu, o kadar keskin olmasa da insanların da sahip olduğu bir yetenektir.

Kedi söz konusu olduğunda, birbirinden bilinen bir mesafeye uzamsal olarak yerleştirilmiş iki farklı sensörle dinliyor ve düşüncesiz avın yerini belirlemek için sensörlerini kasıtlı olarak aynı hedefe ayarlıyor. Alıcıların fiziksel aralığı, bu durumda kedi kulağı, bir sinyali geri kazanmasına ve iki bağımsız girişi yeniden birleştirerek, kaynak gürlüğü hakkında benzersiz bir mesafe ve yön ölçümü oluşturmasına olanak tanır. Kutupsal koordinata benzer,

bir azimut ve distal yarıçap kullanılır.

Kedinin kulakları sinyalleri aldığı anda, biraz farklı yerlerde oldukları gerçeği göz önüne alındığında, her kulaktan orijinal kaynak gürlüğüne kadar bir yol uzunluğu farkı vardır. İki noktaya (kulağa) aralarında hafif bir gecikmeyle bir sinyal geldiğinde, kedinin kulakları sesi duyabilir ancak kedinin beyninde iki sinyalin geliş zamanlarındaki farkı işlemesine izin vermek için çok daha önemli bir şey gerçekleşir. İki sinyalin varış zamanının bu karşılaştırılması, daha sonra kedinin görselliği ile artırılan hedefe olan tahmini mesafe ve yön ile birlikte kullanılacak somut bir gecikme değeri üretir.

sistem.

Benzer şekilde, yarasalar sonik radar darbeleri iletir ve onları alır, bilgileri işler ve onu görmeden gezinmek ve avlanmak için kullanır, ancak uzamsal çeşitlilik ve sinyal işlemede var olan aynı prensibi kullanır. Doğuda yarasalar arasında radarın bu uygulamasına ekolokasyon denir. Ekolokasyonun insanlarla da çalıştığı kanıtlanmıştır.

Sonik varış zamanlarındaki farkı işlemeye yönelik ilkel yetenek, doğuda endemik olan ve aynı zamanda insanlar tarafından sahip olunan bir hayatta kalma özelliğidir. Bu bilgiyi bilmek, süphelenmeyen bir varlığı ses süzümlemeyi kullanarak kontrol etmeyi sağlayabilir. Esasen, orijinallerin toplamını ve farkını üretmek için iki sinyal birleştirilir. Diyelim ki iki frekansımız var, F_1 ve F_2

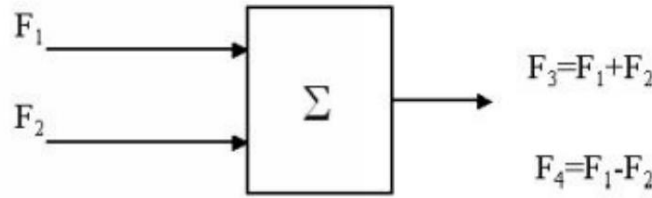
0-20kHz ya da öylesine insan denetçi aralığında olan. F_1 başına 7 döngü olsun

saniye (Hz) ve F_2 4 Hz olsun. F_1 ve F_2 'yi yani F_1+F_2 'yi birleştirecek olsaydık

sonuçlar iki kat olacaktır. Çıkışlar F_3 ve F_4 olsun.

için Şekil 12'ye bakın.

frekans karıştırma işlemi için grafiksel gösterim.



Şekil 12: Frekans Karıştırıcı

Bu fenomenin ilginç yanı, kulaklar sesleri neredeyse her kulakta aynı şekilde duysa bile, bu sinyallerin toplamı veya toplamı insan beyin dalgası veya EEG aralığı, yani beyin dalgalarının algıladığı 0-20 Hz aralığında kalıyorsa. alıcının yüzdesi, ortaya çıkan kaynak sinyaliyle ilişkilendirmeye veya onu süzümlemeye başlar.

Bu süzümleme, Retiküler Aktive Eden Sistemin senkronize edilmesinden kaynaklanır.

sesteki fark ve yeterince uzun süre yapılırsa, elektroensefalograf (EEG) beynin alınan frekansa, yukarıdaki Şekil 12'de gösterilen F3 veya F4 ile senkronize olduğu unu gösterecektir.

Benzer bir rezonans örneği aklı, bir şarap kadehinin belirli bir frekansın bardağına yönlendirildiğinde titreşerek sinyalle uyum içinde rezonansa girmesi ve bardağın gücüne bağlı olarak kendi kendini yok etme etkisi altında parçalanabilmesidir. cevap. Böylece, Lord Enki tarafından üstenilen ilkel işçi tasarımı kısıtlamalarında Anunnaki'nin böyle bir olasılıkla komuta, kontrol ve iletişim kararlarının bir parçası olarak kullandığı insanlar için benzer bir titreşim yönteminin bulunabileceği görülebilir. Bu nedenle, kaynak sinyali mekansal olarak farklı bir şekilde üretililebilseydi, öyle ki işçiler doğrudan RAS'larına iletilebilirdi, esasen müzik dinlerken kafalarına düşünceler konabilir veya sinyal doğrudan RAS'a iletilebilirdi. doğrudan alıcı menzilin içinde ve diğer sinyallerin işlenmesini önleyen bir genlikte, örneğin karıştırmaz.

Görev yöneticileri, sinyalleri, RAS'ın diğer girdileri işleyemeyeceği şekilde kolayca iletilebilir ve ana görevlerden gelen komutların biyolojik robotlar tarafından takip edilmesini sağlar. Bir frekans tarafından zihinsel olarak kontrol edilen bir grup robota ne olacağını düşünmek ilginçtir, sonra aniden, kaynak sinyali kapanır ve uzaylı müdahalesinden önce kullanılan orijinal biyolojik kontrol yöntemlerinin yeniden formüle edilmesine izin verilir, varsayılanlarına döner. dahili kontrol programlaması, fabrika varsayılan kuralları. Başlarına gelenleri uzun süreli belleğe kaydetme yeteneği olmadan robotlar, dış köle müdahalesinden önce çalışan orijinal programlarına geri döneceklerdi.

Ama eğer köle iş gücünün zekası ve hafızası varsa, o zaman komuta kanalı sona erdiği anda, köleler kendilerine dayatılan görevlere maruz kalarak elde ettikleri tüm öğrenilmiş bilgilere sahip olacaklardı; örneğin altın madenciliği

ve yeni ilkel iş çiler söz konusu olduğ unda ş ehir inş ası bunlardan birkaçıdır. Bu özgü rleş tirme eylemi; köle kontrol frekansını kapatmak veya ortadan kaldırmak, bir robot isyanını tetikleyebilir. Bu nedenle, ilkel iş çileri isyandan korumak için hatasız bir köle komuta, kontrol ve iletişim sistemine sahip olmak, kavramı Anunnaki konseyine satmakla eş değ erdi; zaten isyan halinde olan İ gigi kölelerinin yerini alacak iş çiler

Afrika madenlerinde.

Retikü ler aktive edici sistemin dikkat filtreleme ve kontroldeki rolü hakkında bildiklerimiz ve zihinsel sü reçleri yavaş latmanın meditasyon disiplinleri, belki de Alfa veya Delta frekansları ile meydana geldiğ i göz önü ne alındığ ında. Daha yavaş beyin frekansı, Taç çakradaki epifiz bezini harekete geçiren omurilik sinir ganglionları boyunca bir enerji akış ını tetikleyen retikü ler aktivasyon sistemi ile senkronize olabilir mi? Samadhi'ye ulaş mayla iliş kili kör edici bir beyaz ış ıkla veya eş değ er olarak adlandırılan mutlu bir durumla ç akış an bir kundalini enerjisi salınımı yoluyla epifiz bezi aktivasyonu ile , epifiz bezinin, bezin DMT'yi serbest bırakmasına neden olan iç veya dış uyaranlar tarafından tetiklendiğ i varsayılır. mistik ve öforik zihin halleri sırasında mevcut olduğ u gösterilen ruh molekü lü [1].

Genel olarak, beyin dalgası frekans değ iş ikliklerinin vü cudun çeş itli bölü mleri ü zerindeki etkilerini ve bunların sinir sistemi ü zerindeki genel etkilerini ve özellikle de epifiz bezi ve bilinçle ilgili olduğ u için onun DMT ü retimi ü zerindeki etkilerini dikkate almak ilginç tir.

epifiz bezi

Anunnaki'nin odaklandığı bir baş ka biyoloji alanı da insan epifiz beziydi. Anunnaki tarafından gerçekleştirilen çeşitli ritüeller epifiz bezinin aktivasyonunu hedefliyordu. Soru şu ki, neden bu salgı beziyle ilgileniyorlardı ve bunun köle kontrolüyle mi yoksa biyolojik uzun ömürle mi ilgisi vardı?

Birçok manevi disiplin, kazanımları uygulamalarını motive eden dönüş tüccar deneyimlerin psychedelic açıklamalarını tanımlar. Kör edici beyaz ışık, şeytani ve meleksi varlıklarla karşılaşmalar, kendinden geçmiş duygular, zamansızlık, göksel sesler, ölmüş ve yeniden doğmuş olma duyguları, tüm gerçekliğin altında yatan güçlü ve sevgi dolu bir varlıkla temas - bu deneyimler tüm mezhepleri aşar. Ayrıca tamamen psikedelik bir DMT deneyiminin karakteristiği [1, s. 73]. Meditasyon epifiz DMT yanıtını tetikleyebilir mi? Yogik gelenekler genellikle yoğun bir dikkat ve farkındalık ayarı getirmek için tasarlanmış nefes alma teknikleri uygular. EEG ile ölçülen beynin elektriksel aktivitesi, bu ilişkili nefes ve beyin dalgası aktivitesini gösterir.

Dünyanın dört bir yanından gelen dini ve ruhsal gelenekler, derin ruhsal kavrayışa eşlik eden kör edici beyaz ışığın tanımlarıyla doludur. Bu "Aydınlanma" genellikle, bireyin psikolojik ve etik gelişimini test eden, niceliksel adımlar aracılığıyla bilincin ilerlemesinin sonucudur. Çoğu mistik gelenek, süreci ve aşamalarını tanımlar. Yogik gelenekte, her bir Çakradaki enerji seviyelerinin, enerji ve bilinci eşitleyerek ulaşılabilir bir bilinç oluşturmaları ilginçtir: eski kültürlerde ortak bir bağlantı [1, sf. 58]

Örneğin Yahudilikte bilinç, en yüksek olanı Kether veya Crown olmak üzere, kıdemli veya Kabalistik ruhsal gelişim merkezlerinden geçer. Doğru Ayurveda geleneğinde bu merkezlere Çakralar denir ve

belirli deneyimler aynı şekilde enerjinin bunlar aracılığıyla hareketine eşlik eder. En yüksek Çakra aynı zamanda Taç veya Bin Yapraklı Lotus olarak da adlandırılır. Her iki gelenekte de, bu Taç sefira veya çakranın konumu, anatomik olarak insan epifiz bezine karşı gelen kafatasının merkezi ve tepesidir. Üçüncü gözü'nün hipofiz bezine daha yakın olduğu una inanıldığına dikkat edin [1, s. 59].

Fiziksel epifiz bezini ilk olarak M.Ö. üçüncü yüzyılda Büyük İskender zamanında yaşamış Yunan hekimi Herophilus'un yazılarında okuduk. Adı, çam, pinus ile ilgili Latince pineus'tan gelir. Bu üçüncü organ böylece işlevsizdir veya üçüncü parmağınızın tırnağından daha büyük olmayan bir çam kozalağı şeklindedir.

Epifiz bezi, beyindeki soliter durumuyla benzersizdir. Diğer tüm beyin bölgeleri eşleştirilmiş tir, yani sol ve sağ karşılıkları vardır. Beynin derinliklerinde eşleşmemiş tek organ olan epifiz bezi, yaklaşık iki bin yıl boyunca anatomik bir merak konusu olarak kaldı. Batı'da hiç kimsenin epifiz bezinin işlevinin ne olduğu hakkında bir fikri yoktu.

Pineal'e olan ilgi bir zamanlar Rene Descartes'ın dikkatini çekerek arttı. "Düşünüyorum öyleyse varım" diyen bu ünlü on yedinci yüzyıl Fransız filozofu ve matematikçisi, bu düşünceler için ilahi bir kaynağa ihtiyaç duyuyordu. İlgizlem, ona aynı anda yalnızca tek bir düşüncüyü düşünmenin mümkün olduğunu gösterdi. Bu eşleşmemiş, yalnız düşünceler beynin neresinden ortaya çıkabilir? Descartes, beynin tek tek organı olan epifizin düşünceleri ürettiğini öne sürdü. Ek olarak Descartes, epifizin beyin omurilik sıvısı için çok önemli yollardan birinin hemen üzerindeki konumunun bu işlevi daha da olası hale getirdiğine inanıyordu.

Beynin derinlerinde bulunan ve ventrikül adı verilen içi boş boşluklar, berrak, tuzlu, protein bakımından zengin beyin omurilik sıvısı üretir. Bu sıvı beyni ani sarsıntı ve darbelere karşı yastıklayarak korur. Aynı zamanda besinleri ve atık maddeleri taşıyır.

ü rü nleri derin beyin dokusundan uzak tutun.

Descartes'ın görüş ü ne göre, beyin omurilik sıvısının ventrikü ller yoluyla gelgiti, dü ş ü ncelerin kaynağ ı olarak mantıklı görüş ü nü yordu. Epifiz bezi dü ş ü nceleri beyin omurilik sıvısına "salgılıyorsa", "bilinç akış ı"nın beynin geri kalanına doğ ru yol alması daha iyi ne anlama gelir [1, sf. 59]

Descartes ayrıca, dü ş ü nmenin temelde Yaratıcı ile paylaş tığ ımız ilahi doğ amız tarafından mü mkü n kılınan manevi bir fenomen olduğ una inanan derin bir ruhani yanı vardı. Yani dü ş ü ncelerimiz ruhumuzun ifadesi ve varlığ ının kanıtıdır. Descartes, epifiz bezinin ruhun ifadesinde önemli bir rol oynadığ ına inanıyordu.

Böylece Descartes epifiz bezinin bir ş ekilde "ruhun oturduğ u yer" olduğ unu öne sürdü . Manevi ve fiziksel arasındaki aracı. Beden ve ruh orada buluş muş , birbirini etkilemiş ve etkileri her iki yöne de yayılmış tır [1, s. 60].

Descartes haklı olabilir mi? Epifiz bezinin biyolojisi hakkında ne biliyoruz ve bu, ruhun/enerjinin doğ asıyla ilgili mi? Kertenkeleler ve amfibiler gibi evrimsel olarak daha yaş lı hayvanların epifiz bezine "ü ç ü ncü " göz de denir. Tıpkı gören iki göz gibi, ü ç ü ncü göz de mercek, kornea ve retinaya sahiptir ve ış ığ a duyarlıdır. Epifiz bezi, vü cut ısını ve cilt rengini dü zenlemeye yardımcı olur - çevresel ış ıkla yakından iliş kili iki temel sü rü ngen hayatta kalma iş levi. Birincil epifiz hormonu olan melatonin, ilkel epifiz bezlerinde bulunur.

Hayvanlar evrim merdivenini tırmandıkça, epifiz iç e doğ ru ilerledi, beynin daha derinlerine, daha gizli ve dış etkilerden uzaklaş tı. Kuş epifizi artık kafatasının ü zerinde oturmazken, çevredeki kağ ıt inceliğ inde kemikler nedeniyle dış ış ığ a karşı hassas kalır. İ nsan da dahil olmak ü zere memeli, epifiz beynin girintilerinde daha da derine gömü lü dü r ve doğ rudan

ış ığ a duyarlı, en azından yetiş kinlerde. Epifiz daha "manevi" bir rol ü stlendiğ inden, kafatasına bu kadar derin bir ş ekilde yerleş tirilmesinin sağ ladiğ ı çevreden daha fazla korumaya ihtiyaç duyduğ unu tahmin etmek ilginç tir.

İ nsan epifiz bezi, geliş mekte olan fetü ste gebe kaldıktan yedi hafta veya kırk dokuz gü n sonra görü nü r hale gelir. Bū yü k ilgi çekici olan, bu zamanla aynı zamana denk gelmesinin, tam olarak cinsel farklılaş manın açıkça saptanabilir olduğ u zaman olmasıdır. Bu zamandan önce fetü sü n cinsiyeti belirsizdir veya bilinmemektedir. Böylece epifiz bezi ile insanlığ ın en önemli farklılaş ması olan erkek ve kadın cinsiyeti aynı anda ortaya çıkar [1, s. 61].

Uzun yıllar boyunca fizyologlar, memeli epifiz bezini "beyin ekinin" eş değ eri olarak kabul ettiler. Bilinen bir rolü olmayan, ilk sü rü ngen gü nlerimize bir geri dönü ş olan kalıntı, körelmiş bir organdı. Amerikalı dermatolog Aaron Lerner 1958'de melatonin keş fettiğ inde iş levsel roller ortaya çıkmaya baş ladi. [1, sf. 62]

Melatoninin tam adı N-asetil-5-metoksi-triptamindir. Melatoninin, çok gü çlü bir halü sinojen olan di-metil-triptamin veya DMT gibi bir triptamin olduğ unu unutmayın. Noradrenalin ve adrenalin, epifiz bezinde melatonin ü retimini kontrol eden nörotransmitterlerdir. Epifiz ü zerinde yalnızca yakındaki pineal sinir ucundan salınan adrenalin ve noradrenalin herhangi bir etkiye sahiptir. iş lev.

Epifiz bezinin beyin dokusundan kaynaklanmaması ve kan-beyin bariyerinin dış ında var olması gariptir. Bezin kanla taş ınan kimyasallara ve ilaçlara görü nü ş te tepki vermesi gerekir, ancak epifiz iş levi vü cut tarafından yü ksek oranda korunduğ u için durum böyle değ ildir. Kana salgılanan kanla taş ınan nörotransmitterler epifiz bezine asla ulaş maz.

Yogilerin sözü nü ettiğ i kör edici beyaz ış ık mistik deneyimlerinden sorumlu olan hormon melatonin olabilir mi?

yakından bir DMT gezisine mi benziyordu? FDA tarafından kolaylaştırılan bir DMT çalışması sırasında Dr. Strassman'a göre, bir hastaya yanlışlıkla yüksek dozda melatonin verildi ve bunun sonuçları, melatonin'in psikoaktif bir unsur olmadığını kanıtlayarak çalışmayı yürüten araştırmacıları hayal kırıklığına uğrattı.

Genel hipotez, epifiz bezinin, hayatımızın olağanüstü zamanlarında, dünyada bilinen en güçlü halüsinojen olan DMT'yi psikedelik miktarlarda ürettiği [1, s. 68] Epifizde üretilen DMT beynin sınırları içinde kullanılır ve kan-beyin bariyerini geçmesi engellenir.

Bireysel yaşam gücümüzün zihnin bedenimize girdiğinde, gerçekten insan olduğumuz an epifizden geçer ve ilk ilkel DMT selini tetikler. Daha sonra doğumda epifiz daha fazla DMT salgılar. Bazılarımızda epifiz DMT, derin meditasyon, psikoz ve ölüme yakın deneyimlerin temel deneyimlerine aracılık eder. Ödünümüzde, yaşam gücü epifiz bezi yoluyla bedeni terk eder ve onların psikedelik ruhlarından başka bir sel salgılar.

moleküllü.

Dikkate alınması gereken ilginç bir gözlem, ruhun ölümünden sonra kırk dokuz gün içinde kendini toparlaması, geçmiş yaşamının derslerini değerlendirilmesi ve sonra başka birini seçmesi gerektiği [1, s. 61].

Bu zaman periyodu, fetüsün gebelikten sonraki gelişimindeki iki önemli olayla tam olarak örtüşür: "Kırk Dokuz, fetüsün erkek ve dişi cinsiyete dönüşümüdür. Ayrıca, insan epifizinin ilk belirtileri, gebe kaldıktan sonra kırk dokuz gün sürer. DMT'nin varlığını göstermek ve göstermek için." Bu korelasyon, erkek ve kadın cinsiyetlerinin farklılaşmasının biyolojik olarak epifiz DMT'nin saptanabilir hale gelmesiyle tam olarak aynı zamanda meydana gelmesi açısından önemlidir, bu tesadüften daha fazlasıdır. Bu, Enki'nin varlığının insanları canlandıran enerjiyle dolması için gereken 7 x 7 (49 gün) müydü?

Preserving Anunnaki Life: Starfire Gold

Epifiz bezindeki biyoloji çalışması tamamlandıktan sonra, gelişen insan bilinciyle ilgili olarak Mezopotamya tapınaklarında gerçekleştirilen ritüelleri düşünün. Arkeolog, Sina Dağı'ndaki Hathor tapınağının içinde yer alan bir taşın altındaki bir depoda büyük miktarda beyaz talk benzeri bir toz buldu. Analiz edildiğinde, beyaz tozun, görünüşe göre ekmek haline getirilip tapınak rahipleri ve ritüel görevlileri tarafından tüketilen altın işlemenin bir yan ürünü olduğu ortaya çıktı.

O halde, kendi kendine ağır basabilen, ama aynı zamanda kendi ağırlığı altında kalabilen ve bir hiç haline gelebilen nedir? O zaman altın olabilen ama toza dönüştürebilen şey nedir? Bu, Usta'nın Sümer ateş taşından başkası olmayan gizli adın, shem-an-na'nın, "yüksek ateş taşı"nın taşıdır. Zanaatkar metalürjistler [48, s. 129]. Beyaz toz haline getirilmiş Starfire altını, yüksek rubeli Anunnakiler tarafından tüketildi. Starfire altını gibi tek atomlu elementlerin epifiz bezini etkinleştirdiği ini ve ardından DMT ürettiği ini biliyorlardı. Ek olarak, bu bedensel enerji optimizasyonu, hücre bölünmesi sırasında telomer hasarını hafifleterek enzim telomerase üretimini kolaylaştırdı. Dünya'daki kısa güneş döngülerinden kaynaklanan hızlı yaşlanma sürecine çözüm bulundu! Strassman'ın DMT hastalarından gelen ortak raporlar, kutsal bir alemle bir bağlantı duyucusuydu, belki de beyinde yüksek DMT seviyeleri olduğu anda erişilebilir hale gelen başka bir frekans boyutuydu. Açıkçası, karışımın işlevi yaraması için, bir sonraki bölümde tartışılacağı gibi, telomerlerin bozulmasını önleyerek DNA sarmalının bütünlüğüne etkilemesi gerekiyordu. Starfire altını için kullanılan ek bir varsayım, Dr. Strassman'ın Spirit Molecule, DMT'ye atadığı elektromanyetikten kimyasala iletim işlevi göz önüne alındığında, zihinsel veya telepatik iletişimin kasıtlı olarak geliştirilmesini içerebilirdi. Layman'ın terimleriyle, DMT elektromanyetik dalgaları düşünülere ve düşünülere bir elektromanyetik dalgaya dönüşülebilir, tıpkı bir Bluetooth kısa menzilli modülatör/demodülatör (MODEM) gibi.

Exodus'u yeniden ziyaret ettiğimiz imizde, altın bir heykeli tanrıların iksirine dönüş turen ve takipçilerini DNA değ iş tiren solü syonu içmeye zorlayan Musa'nın kendisinin de Starfire altın tarifine sahip gibi görü ndü ğ ü garip bir anlatım buluyoruz . Musa, dönüş tû rü cü etkilerinde kısa ömü rlü oldu ğ u söylenmesine rağmen, ruhsal olarak kör olanları epifiz DMT salımının kör edici beyaz ış ığı nı deneyimlemeye mi zorluyordu?

Çıkış 32:19 (NIV)

Musa ordugaha yaklaş ıp danayı ve dans edenleri görü nce öfkesi alevlendi ve tabletleri elinden fırlatıp kırdı.

dağ ın ete ğ inde parç alar. 20 Ve halkın yaptı ğ ı buza ğ ıyı alıp ateş te yaktı; sonra onu toz haline getirdi, suya serpti

İ srailliler'e içirdi.

7. Bölü m'de okuyucu, enerji, madde ve beyin bilimi aleminden taş ınacak ve Mezopotamya'nın Uruk ş ehri Kralı Gılgamış 'ın Anunnaki kanı nedeniyle sonsuz yaş amı arayan genetik tuzaklarının ü stesinden gelmek için bir yöntem ararken yaptıklarını takip edecek. soy. Görü nü ş e göre, ilkel iş ç ilerin onlar için çıkardığ ı altını eriterek hayatlarını dü zenli olarak uzattıkları Mount Sinai Hathor Temple Club'a eriş im elde edecek kadar etkili değ ildi.

7. BÖLÜM: Gilgamiş , Nuh ve Sonsuz Yaşam

Gilgamiş Destanı, Akad çivi yazısı ile yazılmış en uzun ve en büyük edebi eser olarak kabul edilir. Anlatım, günümüzde Irak'ta bulunan Sümer şehrî Uruk'un kahraman kralını takip ediyor.

Kahraman kral Gilgamiş , dünya çapında tanınan teması nedeniyle ün kazandı: ölümsüzlük arayışı.

Mezopotamya'daki erken dönem valiliğinin tek biçimi olan krallık, Anunnaki tanrıları tarafından tayin edilmişti. Krallar, düzeni, askeri liderliği ve güvenliği sağlayan ve yasalar oluşturmak ve büyük ölçekli inşaat projeleri yürütmek gibi rahiplik görevlerini yerine getiren büyük çobanlar olarak kabul edildi. Krallar aynı zamanda tanrılar ve kitleler arasında bir köprü görevi gördüler. İlk krallar muhtemelen Anunnaki'nin genetik çocuklarıydı, yarı tanrılar saf Niburia kanı ile köletürü Adapa için hazırlanmış seyretilmiş genetik karışımıydı.

Sümer Kral Listesi'ne göre "Çoban Kral" olarak anılan Lugalbanda, Uruk'un ikinci kralı olarak 1200 yıl görev yaptı. Mitolojik bir Sümer metni, Lugalbanda ile safkan bir Anunnaki kadın tanrıçası olan Ninsun arasındaki romantik bir ilişkiyi anlatır. Gilgamiş ve Huwawa masalında kahraman sürekli olarak şu ifadeyi kullanır: "Annem Ninsun'un ve babam kutsal Lugalbanda'nın hayatı üzerine!" Böylece, kral Gilgamiş 'in, daha kesin olmak gerekirse, dörtte üçü saf, kraliyet Anunnaki kanına sahip olduğu açıktır.

Lugalbanda, kral ve baba olarak Gilgamiş 'tan önce gelmiş olabilir ama o yalnızca bir insandı. Tam kanlı bir Anunnaki dişi olan Ninsun, üreme materyaline ek olarak mitokondriyal DNA'ya katkıda bulunacak ve yavrularını $\frac{3}{4}$ Anunnaki yapacaktı. Bu, Niburian miras kurallarının, gerçek varisin baba ve üvey kız kardeşinden üretilildiğini öngören nedenidir.

nesilde mitokondriyal DNA'nın baskın etkilerini sürdürmek. Aşağıdaki Tablo 5, Uruk'un İlk Hanedan Krallarını göstermektedir. Soy verileri, Gılgamış'ın MÖ2600 dolaylarında Kral olmasına ve 126 yıl hüküm sürmesine rağmen, babası Lugalbanda'yı doğrudan takip etmediğini, bunun yerine Enki'nin oğlu Dumuzi'nin yerine geçtiğini gösteriyor.

Cetvel	sıfat "oğlu	Saltanat Yıllar	Yorumlar	
E-ana'nın Mesh-ki-ang- gasher'ı	fiyat"	324	O. 27.	
"Mesh-ki-ang-gasher denize girdi ve ortadan kayboldu."				
Enmerkar "oğlu	Mesh-ki ang gasher, kralı Cell'i kim inşa etti? (Uruk)"	420		
Lugalbanda "çoban"	"şehri olan	1200		Babası Gılgamış
Dumuzid (Dumuzi)	balıkçı öyleydi Delik." ("En- me barage- si'yi ele geçirdi.	100	O. 2600 M.Ö.	

	tek baş ına."*			
Gılgamış "babası bir hayalet (?), Kulaba'nın efendisiydi"	126	O. 2600 M.Ö	Ağ a'ya eş Kish'in , IAW Destanı Gılgamış ¹	
Ur-Nungal "Gılgamış 'ın oğ lu" "Ur Nungal'ın	30			
Udul kalama	15			
La-ba'shum	9			
En-nun tarah-ana	8			
Mesh-he	"demirci"	36		
Melem-ana	6			
Lugal-kitun	36			
"Ardından Unug yenildi ve krallık Urim'e (Ur) alındı."				

Tablo 5: Uruk Kralları

Gılgamış destanıyla ilgili tabletlerin geniş coğrafi keşfi, MÖ2. binyılın sonlarında bulunan konsantrasyonlarla Orta Doğu'da meydana geldi. Örnekler, Megiddo'da bulunan ve Akadca yazılmış tabletleri içeriyordu. Diğerleri Fırat'ın ortasındaki Emar'da bulundu. Hattuş'a'nın Kuzey Anadolu'daki Hitit baş kentinde tartışılan Akadca, Hititçe ve Hurri dillerinde versiyonları bulundu. Yedinci yüzyılda Ninova'da bulunan versiyonlar, Kassite Senacherib Krallığı döneminde bir zamana tarihleniyor.

Ölü destanın neden yazıldığını kimse bilmiyor, ancak Mezopotamya'nın çağdaş tanrılarına giriş, Anunnaki Konseyi'nin başlıca üyeleri olan Enlil, Enki ve Anu da dahil olmak üzere Atrahasis'te kullanılan isimlerle örtüşüyor. Gılgamış'ın kahramanca ve duygu yüklü sonsuz yaşam arayışı, tıpkı

Anunnaki atalarının sahip olduğu u, tũ m bõlgede yũ zyıllar boyunca izleyicilere hitap etti. Gılgamış kral olarak Enki tarafından yaratılan insanların sadece 120 yılla sınırlı bir yaş am sũ resine sahip olduğu unu biliyordu. ř anslı kral gibi yarı tanrılar 120 yıldan ř ok daha uzun yaş amış olsa da, Genesis 4'te aşıklamalı uzun ömũ rler ve onun birç ok eylemiyle kanıtlandığ ı gibi, duyarlı kral can kaybından dolayı acı ř ekti ve genetik eksikliğ i nedeniyle kendi ölü mü nden korkunç bir ř ekilde korktu. antik Mezopotamya.

Anunnaki , telomerlerinin bozulmasını önlemek için dü nyada yaş anan hızlı gü neş döngũ lerinin etkilerini hafifletmek için yaş amı uzatan Starfire altını alıyorlardı [48, s. 253]. Böylece Anunnaki, insanlara ölü msũ z veya sonsuz yaş ama sahipmiş gibi görũ ndũ . Kayıtlar, Kral Gılgamış 'a aynı ömrũ uzatan lũ ksũ n verildiğ ini göstermiyor. Gılgamış , seyreltilmiş Anunnaki kanı nedeniyle kendisine bu gü cũ n verilmeyeceğ ini biliyordu.

annesi Ninsun'un aynı sonsuz ömrũ .

Basın Bülteni Nobel Ödüllü 2009-10-05

Karolinska Enstitüsü'ndeki Nobel Meclisi bugünkü ödülleri vermeye karar verdi.

Nobel Fizyoloji veya Tıp Ödüllü 2009

"kromozomların telomerler ve telomerase enzimi tarafından nasıl korunduğu" keşfettikleri için Elizabeth H. Blackburn, Carol W. Greider ve Jack W. Szostak'a ortaklaşa

Nobel ödüllü bilim insanları Blackburn, Greider ve Szostak hakkında kısa açıklamalar yayınlandı. İnsan kromozomları ve telomer bozulmasının ya da yokluğunun insan yaşlanması üzerindeki etkileri üzerine yapılan araştırmalar, 2009 yılında Nobel Ödüllü'ne layık görüldü.

Nobel Fizyoloji veya Tıp Ödüllü, biyolojideki önemli bir sorunu çözen bilim insanlarına verildi: kromozomlar, hücre bölünmeleri sırasında bozulmaya uğramadan nasıl kopyalanabilir? Nobel Ödüllü sahipleri, telomerase enziminin telomerlerin yaşlanmaya karşı korunmasına yardımcı olduğunu buldu.

Genlerimizi taşıyan uzun, iplik benzeri DNA molekülleri, uçlarındaki kapaklar olan telomerler olan kromozomlar halinde paketlenmiştir. Elizabeth Blackburn ve Jack Szostak, telomerlerdeki benzersiz bir DNA dizisinin kromozomları bozulmaya karşı koruduğunu keşfetti. Carol Greider ve Elizabeth Blackburn, telomer DNA'sını yapan enzim olan telomerase tanımladılar. Bu keşifler, kromozom uçlarının telomerler tarafından nasıl korunduğunu ve bunların telomerase tarafından inşa edildiğini açıkladı.

Telomerler kısalsa hücreler yaşlanır. Tersine, eğer telomerase aktivitesi yüksekse, telomer uzunluğu korunur ve hücre hasar geciktirilir. Sonsuz yaşamaya sahip sayılabilecek kanser hücrelerinde de durum böyledir. Bazı kalıtsal hastalıklar, aksine, hasarlı hücrelere neden olan kusurlu bir telomerase ile karakterize edilir. Nobel Ödüllü'nün ödüllü, hücrede temel bir mekanizmanın keşfini, yeni terapötik stratejilerin gelişimini teşvik eden bir keşfi kabul ediyor. Eski gibi görünüyordu.

yaş lanma karşı tı bilgiler ş u anda yeniden keş fediliyor. Anunnaki, yaş lanmanın Dü nya'da kendileri için bir sorun oldu ğ unu söyler. Nihai ç özü m, seç kinler için ayrılmış Starfire altını olmak ü zere bulundu. 2009 Nobel Ödü lü araş tırmasında tartış ıldı ğ ı gibi telomeraz öncü llerini belirlemek için modern tıbbi teknikleri kullanarak karşı ılaş tırmalı bir çalış ma yapmak ilginç olurdu.

Gilgamiş Sonsuz Yaşamı Özlüyor

Kral olmanın avantajları vardır. Bunlardan biri, Gilgamiş için ne kadar umut verici olsa da, uzaylı astronotlar tarafından Uruk'taki kendi arka bahçesinde tutulan, normalde yasak olan bilgilere erişim sağlamaktı. İnanna ve Anu'nun Uruk'ta tapınakları vardı. Anunnaki, eski astronotların uzak bir gezegendeki uygarlıkların tüm yönlerini yaymaları için bilgi içeren toplam 94 olduğu bildirilen ME'leri korudu. Bu ME tabletlerinde saklanan bilgiler, büyük ihtimalle genetikle ilgili teknik ayrıntıları ve bunların tanrıların yaşamı sonsuz yaşam süreleri gibi görünene bağlantılarını içeriyordu.

Gilgamiş'in, Mezopotamya'da tanrılar olarak kutsanan ve tanrılaştırılan Anunnakilerin uzun ömürlü olduğu gibi, genetiğin uzun yaşamda oynadığı rol hakkında ne ölçüde bilgi sahibi olduğu, onu bunu kendisi için elde etme arayışına itti. Birden fazla olan Mezopotamya'yı vuran son büyük tufanın ardından, Ziusudra (Atrahasis/Nuh) ve ailesi, babası Enki'nin talimatıyla ünlü gemisiyle Ağrı Dağı'na çıktı. Enlil, sel hasarını araştırırken birkaç önemli Anunnaki figürüyle birlikte havada süzülürken, Ziusudra'yı ve gemisini gördü ve bir veya daha fazla insanın onu öldürdüğünü için çileden çıktı.

felaketten sağ kurtuldu. O akşam daha sonra, yerinde inşa ettiği doğaçlama bir sunakta bir adak sunarken, Ziusudra, soyunun gerçeğinin ortaya çıktığını Enlil ve Enki ile bir karşılaşma yaşadı. Enki, Ziusudra'nın olduğunu kabul eder.

baba ve bu yüzden onu yıkıcı tufandan kurtardı.

Nuh Hala Yaş ıyor mu?

Anunnaki soyunda yalnızca %50 saf olan Ziusudra'ya sonsuz yaş ama eriş im hakkı, Enlil ile olan bu karş ılaş ma sırasında verildi. Dağ da olup bitenlerin ayrıntıları tam olarak net değ il, ancak Anunnaki yazılarında belirtilen önceliğ e göre, bü yü k olasılıkla dönü ş tü rü lmü ş ve yeni adı değ iş tirilen Anunnaki kulü p ü yesi için belirli bir "yaş am bitkisine" eriş im sağ lamak için bir Konsey kararı iç eriyordu. Ut-napiş tim.

Adapa Anu'yu Cennette Ziyaret

Eder Dumuzi ve Ningiŝ zida Adapa'ya Anu'yu cennette/Nibiru'da karş ılamaları için eş lik ettiklerinde [14, sf. 178], Niburyalı bir ev sahibi tarafından sunulan ritü el karş ılaş manın bir parçası olarak, yaş am ekmeğ i ve yaş am iksiri Anu tarafından sunulur, ancak Enki'nin istekleri doğ rultusunda ölü mlü köle Adapa tarafından reddedilir. Bu karış ımlar, biyolojik yenilenme sü recini ebediyen sü rdü ren Anunnaki DNA'sına verilen hasarın ü stesinden gelmek için tasarlanmış tı. Afrika'da uzun sü re madenlerde çalış an Anunnaki'nin tartış tığ ı hızlı yaş lanma göz önü ne alındığ ında, bu telomer yenileme sü recinin Dü nya'da kopyalanmış veya yeniden tasarlanmış gibi görü nü yor. Gilgamiş , yaş amı uzatan aynı etkileri yaratan bir yaş am bitkisi aradı.

Lü bnan'ın Baalbek kentinde bulunan devasa taş platformlara roketlerini fırlatıp indiren tanrılarla buluş ma giriş iminde baş arısız olan kral Gilgamiş , Enki'nin oğ lunu bulmak için bir plan yaptı. Noah, namı diğ er Ziusudra, değ iş en uzun ömü rlü statü sü ve Ağ rı Dağ ı'ndaki "tanrının özel kulü bü ne" girmesine izin verilmesinin ardından Ut-napishtim olarak yeniden adlandırıldı. Gilgamiş , Sü merler'in Ziusudra, Kanonik İ ncil okuyucularının Nuh dediğ i Ş uruppak kralını bulabilirse, Enlil'in kendisine Ağ rı Dağ ı'nın tepesinde verdiğ i sırrı öğ renebilir ve kendisi için de sonsuz yaş ama kavuş abilirdi. Ne de olsa, Ziusudra'nın yalnızca %50 saf kanı vardı ve Gilgamiş 'in %75 saf Anunnaki soyu vardı. Bu nedenle, Ninsun'un oğ lu Gilgamiş 'a aynı muameleyi hak etmesi doğ ru görü ndü . Bu, Gilgamiş 'in destansı öykü sü nü n ve yaklaşık MÖ2600'de Uruk'taki arka plan durumunun katalizörü dü r.

Tü m Destan'a haksızlık yapmak pahasına, burada verilen analizin ötesinde özet bir hikaye olarak sunulmayacaktır. Gilgamiş Destanı'nın çeş itli basılı ve çevrimiçi çevirileri araş tırmacının kullanımına hazırdır. Beş inci sınıf çocuğ u California, San Diego'da ikamet ettiğ im özel bir okula giden bir arkadaş ım var. Okuma ödevlerinden biri

Yaz kursuna kaydolan gençlere verilen Gılgamış Destanı, beni çok ş aşırttı ve hayrete düşürdü. Amerikalıların çoğu u coğ rafi olarak Tü rkiye'yi Irak'tan ayırmak için mü cadele ediyor, yine de modern uygarlığ ın orijinal doğ uş u olan ş aş ırtıcı Sü mer kü lü rü nden kaynaklanan klasik Ortadoğ u Edebiyatını paylaşıyorlar [41, 43]. Ebeveynlerin çocuklarının, NEA tarafından onaylanan modern tarihin, bizim mahalle okulundaki halka açık sıralara gelmeden önce hü kü metin hikaye anlatıcılarının editoryal titizliklerinden geçirilmediğ i özel okullarda eğ itim görmesini istemelerine ş aş mamalı.

Gilgamiş Nuh ile Buluş uyor

Bununla birlikte, kral Gilgamiş , arayış ında Ut-napiş tim'i sü rgü ne gönderen
bü yü k tufanı bulur ve aradığ ı, okyanusun sığ sularında hasat edilen yaş am bitkisi
hakkındaki ayrıntıları anlatmasını sağ lar.

Gilgamiş Destanı, Tablet XI [37, s. 109]

Gilgamiş onunla, çok uzaktaki Ut-napiş tim ile konuş tu.

"Sana bakıyorum, Ut-napishtim

Ve uzuvların da farklı değ il - tıpkı benim gibisin.

Aslında, hiç de farklı değ ilsin - tıpkı benim gibisin.

Sana karşı kendimi kanıtlama, kavga çıkarma dü rtü sü hissediyorum."

Ut-napiş tim ona, Gilgamiş 'a ş öyle dedi:

"Sana yakından korunan bir konuyu açıklamama izin ver Gilgamiş , Ve sana tanrıların
sırrını açıklamama izin ver."

Bu noktadan itibaren, İ ncil'deki Nuh, Gilgamiş 'a bü yü k tufandan önce, sırasında
ve sonrasında olanların tam ayrıntılı muhasebesini anlatır. Bu açıklamayı Tekvin 7-9'da
anlatılanla karşı ılaşı tırın. Hmm, insanlığ ın gerçek kökenlerini araşı tırmak için çok
önemli olan bir hikayenin oldukça farklı bir açıklaması.

Gilgamiş Destanı, Tablet XI [37, s. 109]

Ş uruppak sizin de bildiğ iniz bir ş ehirdir,

Fırat'ın kıyısında yer alır.

O ş ehir, içindeki tanrılar bü yü k tanrıların bir sel yapması gerektiğ ine karar
verdiğ inde çoktan eskimiş ti.

Babaları Anu, danış manları

Savaş çı Ellil oradaydı.

Ninurta onların vekili, Ennugi kanal
kontrolörü ydū , ileri görü ſ lü Ea
onlarla birlikte gizlilik yemini etti.
Bu yū zden bir saz kulü beye konuſ malarını
tekrarladı, "Kamıſ kulü be, saz kulü be, tuğ la
duvar, tuğ la duvar, Dinle, saz kulü be ve dikkat et,
tuğ la duvar: Ubara-Tutu'nun oğ lu
Shuruppak'ın adamı, Evini sök, bir ev yap. bot.
Eſ yalarını bırak, canlıları araſ tır.
Sığ ırları reddet ve hayat kurtar!
Tü m canlıların tohumlarını tekneye koyun." (aç ıklık)

Fark ettim ve ustam Ea ile konuſ tum, "Bu
ſ ekilde söylediğ in sözlere dikkat ettim efendim ve onlara göre hareket edeceğ im.

Ama kendimi ſ ehre, adamlara ve yaſ lılara nasıl açıklayabilirim?
Ea (Enki) sesini iſ ittirdi ve konuſ tu, Hizmetkarı
bana dedi ki, "Onlarla ſ öyle
konuſ : Ellil'in beni reddettiğ ini
dü ſ ü nü yorum, Bu yū zden senin
ſ ehrinde kalamam Ve ayak basamam.
Yine Ellis'in arazisi.
Apsu'ya inip efendim Ea ile kalmalıyım."

Bu Tablet XI parç acığ ının önemli noktası, Ut-napishtim'in kaderini kendisini yaklaſ an sel
konusunda uyaran babası Enki'ye ve onu sonsuz yaſ amla kutsadığ ı için Enlil'e
atfettiğ ine iſ aret etmektir.

Ut-napiſ tim ve Uruk kralı, mü jdelenen yaſ am bitkisinin peſ ine dü ſ er, onu bulur ve
Gılgamıſ ödü llü bitkisiyle deniz yoluyla eve döner. göz önü ne alındığ ında

Destanda ima edilen semboller, resmi olarak suların efendisi Enki'ye atfedilen semboller, bitki Gılgamış 'tan alınmış tır, bu da Enki'nin insanlığı ı sınırlı bir yaş am sü resine, yani 120 yıla sınırlayan orijinal genetik tasarımına iş aret eder. Gılgamış 'ın salt ölü mlü yaş am sınırının çok ötesinde yaş ama olasılığı ı fazlasıyla yü ksek olsa da, kaderi Nuh ve tanrılar gibi ölü msü z olmak değ ildi. Benzer bir eski kahraman, Makedonyalı Bü yü k İ skender, Gılgamış ile tamamen aynı ikilemi ve sonuçları yaş adı. Her iki yarı tanrı da İ ncil'in İ branice dü zenlenmiş versiyonu, New International Version'da anlatıldığı ı gibi eski kahramanlar ve ü nlü insanlar olarak burada yeryü zü nde yok oldular.

Yaratılış 6:4 (NIV)

Nefilimler, Tanrı'nın oğ ullarının insan kızlarıyla evlenip onlardan çocukları olduğ u o gü nlerde ve daha sonra yeryü zü ndeydiler. Onlar eski zamanların kahramanları, ü nlü insanlardı.

Gılgamış 'ın annesi Ninsun, saf bir kan bağ ına sahip olduğ u için Anunnaki'nin soy kü tü ğ ü nü incelemek için mü thiş bir aday olurdu. Eski bir kahramanın annesi, çok ü nlü bir kral. Açıkç ası, Gılgamış 'ın mezar yeri hakkında bilgi sahibi olmak, DNA analiz raporunun nerede dosyalandığ ını ve buna kimin eriş ebileceğ ini merak ediyor. 2003 yılında yayınlanan basın açıklamasına bakın. Kısa bir sü re sonra BBC'den bir basın açıklaması sağ lanır.

İ ncil'de Nimrod olarak da bilinen kahraman Gılgamış 'ın gerçekleşt irdiğ i diğ er iş ler için yine Yaratılış 'tan ş u ayrıntılara sahibiz: Yaratılış 10:8-12 (NIV)

Kûş , Nemrut'un babasıydı, yeryü zü nde yiğ it bir savaş çı oldu, Rab'bin önü nde gü çlü bir avcıydı; bu nedenle "Rab'bin önü nde Nemrut gibi gü çlü bir avcı" denir. Krallığ ının ilk merkezleri

Babil, Ereğ (Uruk), Akkad ve Calneh, Ş inar'da (Sü mer). O ü lkeden Asur'a gitti ve orada Nineveh, Rehoboth Ir, Calah ve Ninova ile Calah arasındaki Resen'i kurdu; bü yü k ş ehir budur.

Zecharia Sitchin, Nibiru'dan eski bir astronotun vü cudunun genetik olarak analiz edilmesini hayal etti ve Sü mer tanrıları hakkındaki hipotezini, umarım hayattayken doğ ruladı. Geç en hafta YouTube ü zerinden bir program dinliyordum ve Zecharia Sitchin ile röportaj yapılan önceden kaydedilmiş eski bir programın gösterildiğ ini duydum ve George Noory ile Sahilden Sahile AM Radyo programında bahsedilen yaş lı ve yumuş ak dilli bilgin, ifadesini ifade etti. teorilerinin, insanlığ ın kayıp halkası kökenlerini Anunnaki DNA'sının arketipsel dolanmış yılan iplikç ikleriyle iliş kilendiren bilimle doğ rulandığ ını görme arzusu. Belki de bilim tarafından anlaş ılmadığ ı için yaklaşık %95'i kabul edilen "çöp" insan DNA'sı [86], ilkel iş ç ilerde etkisizleş tirilmiş orijinal Anunnaki DNA'sının bir parçasıydı. Orijinal Anunnaki DNA'sını insan DNA'sı ile karşı laş tırmak, Anunnaki'nin insanlığ ın yaratılış ıyla ilgili doğ uş u hakkındaki tü m çekinceleri bü yü k olasılıkla ortadan kaldıracaktır. Benim naçizane görü ş ü m, yü z yılın baş ından beri mezarlıkların gü n iş iğ ina çıkarılması ve fiziksel antropolojinin Sü mer bölgesine odaklanmış olması gerçeğ i göz önü ne alındığ ında, bu DNA analizi çoktan baş arılmış tır. Böyle bir çalış manın sonuçları kesinlikle kitlelerden gizlenmiş bilgi olacaktır.

Saddam Hü seyin, Gılgamış 'ın Uruk kentindeki mezarını bulması için bir Alman arkeolog ekibi tuttu. BBC'nin Nisan 2003 tarihli bir basın bü lteninde bildirildiğ i ü zere ş ehri bir manyetometre [68] kullanılarak haritası çıkarıldı [74].

Bulunduğ una İ nanılan Gılgamış Mezarı

BBC NEWS'den haber: <http://news.bbc.co.uk/go/pr/fr/-/2/hi/science/nature/2982891.stm>

Yayın tarihi: 2003/04/29 07:57:11 GMT

Irak'taki arkeologlar, kayıp mezarı bulmuş olabileceklerine inanıyorlar.
Kral Gilgamiş - tarihin en eski "kitabının" konusu.

Orta Doğu'lu bir bilgin tarafından İsa'nın doğumundan 2500 yıl önce yazılan Gilgamiş Destanı, Irak'ın adını aldığı Uruk şehrinin hükümdarının hayatını anıyordu.

Şimdi, Alman liderliğiindeki bir keşif gezisi, bir zamanlar Fırat'ın aktığı yer, ünlü Kralının son dinlenme yeri de dahil olmak üzere, tüm Uruk şehri olduğu düşünülen yeri keşfetti.

Münih'teki Bavyera Tarihi Anıtlar Departmanından Jorg Fassbinder, BBC Dünya Servisi'nin Science'a verdiği demeçte, "Kesinlikle Kral Gilgamiş'in mezarı olduğunu söylemek istemiyorum, ancak destanda anlatılana çok benziyor." Eylem programı.

Manyetik

Kitapta - aslında bir dizi yazılı kil tablette - Gilgamiş'in Fırat nehrinin altına, ölümünden sonra eski nehrin suları ayrıldığı anda inşa edildiği anlaşılan bir mezara gömüldüğü anlatılıyor.

Fassbinder, "Şehrin hemen dışında eski Fırat Nehri'nin ortasında bir alan bulduk, böyle bir yapının kalıntıları bir cenaze töreni olarak yorumlanabilir." dedi.

Irak çölünün altındaki antik kentin aşırı keşfinin modern teknoloji sayesinde mümkün olduğu söylendi.

Fassbinder, "Topraktaki manyetizasyon farklılıklarına bakarak, zemine bakabilirsiniz" diye ekledi.

"Fırat Nehri'ndeki kerpiç ve çökelti arasındaki fark çok detaylı bir yapı veriyor."

Bu, daha sonra etkin bir şekilde dijital olarak haritalanan bir manyetogram oluşur. Uruk'un şehir planını vermek.

'Çölde Venedik'

"En aşırı keşif, daha önce tanımlanmış yapıları bulmamızdı. Gilgamiş tarafından," dedi Bay Fassbinder.

"100 hektardan fazla bir alanı kapladık. Destanda anlatıldığı gibi bahçe yapıları ve tarla yapıları bulduk ve Babil evleri bulduk."

Ancak en ş aş irtıcı bulgunun inanılmaz derecede karmaş ık bir kanal sistemi olduğ unu söyledi.

"Kanallarda çok net bir ş ekilde bazı yapıların selin bazı evleri yıktığ ını gösteriyor ki bu da çok geliş miş bir sistem olduğ u anlamına geliyor.

"öldeki Venedik gibiydi."

Uruk'taki tapınak kompleksleri, her ikisi de sırasıyla Anunnaki tanrılarına ve Konsey ü yeleri İ nanna ve Anu'ya adanan Eanna Bölgesi ve Anu Bölgesi olarak belirtildi. Anu Bölgesi'nin geç miş i, Sü mer'in en eski ve en önemli ş ehirlerinden biri olarak kabul edilen Eridu dönemine kadar uzanıyor.

Tapınaklar hem önemli bir dini iş leve hem de devlet iş levlerine hizmet etti.

Gılgamış 'ın İ nanna ve Anu gibi kiş ilerle doğ rudan bilgisi ve etkileş imi, hikayeyi daha da çekici kılıyor. Bunlar uydurma tanrılar değ il, Uruk'u dü zenli olarak ziyaret eden ve oradaki etkileyici tapınaklarında ikamet eden canlı varlıklardır.

Saddam Hü seyin'in, Marduk'un tanrılara aç ılan kapısı olan Babil'i yeniden inş a etmeye olan ilgisi, gü ya kendisinin Nebuchadnezzar'ın reenkarnasyonu olduğ una olan inancından kaynaklanıyordu [75]. Ayrıca, 1991'deki birinci Körfez savaş ı sırasında antik Uruk bölgesi ü zerinde bir manyetometre alış tırması için bir Alman ekibi tuttu. Bölgeye eriş im sağ lamak için, ü nlü sazlıkların olduğ u suyu yönlendirmek için bü yü k bir baypas kanalı inş a edildi. Uruk bölgesinden uzakta bü yü dü . Bu, kolay arkeolojik eriş im sağ layan bölgeyi kurutmuş tur. Bu yerel arkeolojik kazı faaliyeti, dü nyanın en gü lü orduş u olan Amerika Birleş ik Devletleri tarafından devrilirken odaklanmak biraz çılgınca görü nü yordu?

Sü mer'deki eski ET varlığ ı ile ABD'nin Saddam rejimine odaklanması arasındaki doğ rudan bağ lantıyı tartış an bağ ımsız bir arkeolog

Hü seyin, William Henry'dir. Henry'nin ana tezi, Sü mer döneminde Anunnaki/Nefilim tarafından Nibiru ile Dü nya arasında gidip gelmek için kullanılan bir Yıldız Geçidi olduğ uydur [53]. Henry, Sitchin'in bir Uruk ritü el metninin ç ivi yazısı tabletini yorumlamasıyla anlatılan ş u sahneye odaklanıyor: "Bir tapınak giriş inin iki yanında duran ve halka benzeri nesnelerin tutturulduğ u direkleri tutan ilahi varlıkları gösteren tasvirler bulundu. Sahnenin göksel doğ ası, Gü neş ve Ay sembollerinin dahil edilmesiyle belirtilir... Enlil ve Enki, Anu'nun bü yü k bir giriş yaptığ ı bir geç idin yanında tasvir edilir.

Henry, Sü merlerin baş Anunnakileri Anu ve iki oğ lu Enlil ve Enki'yi iç eren basit bir tapınak sahnesinden ziyade, yukarıdaki sahnenin Anu ve seç kin Anunnaki'den diğ erleri tarafından kullanılan bir ulaş ım aracını temsil ettiğ ini öne sü rer. Eğ er öyleyse, o zaman böyle bir cihaz bü yü k ihtimalle Sü mer medeniyetinin kurucu ş ehri ve Gilgamiş Destanı'nın ü nlü kralı Gilgamiş 'ın evi olan Sü mer ş ehri Uruk'ta bulunuyor [75]. Bu, Saddam Hü seyin'in Uruk ş ehrinin haritasını çıkarmaya olan ilgisini açıklayabilir mi? Saddam'ın Sü mer eserlerini iç eren gizli gü ndemi onunla birlikte öldü ve Anu veya baş ka bir yü ksek rü tbeli Anunnaki'nin Uruk veya Kudü s'teki portali haber medyası ekipleriyle birlikte yeniden etkinleş tirmemesi ve bazı konuş malar yoluyla kendilerini dü nyaya tanıtmaması için gerçeğ i asla öğ renemeyebiliriz. televizyonda program

BÖLÜM 8: Bastırılmış Bilinç

“Şimdiki anın sahip olduğunuz tek şey olduğunuzu derinden anlayın.

Şimdi MDI'yi hayatınızın birincil odak noktası yapın.” “Şimdinin Gücü”nden
Eckhart Tolle [23].

Modern hükümetlerin insan bilincinin evrimini istemedikleri dünya halkları için açık olmalıdır; ve özellikle kişinin ömrünü uzatılmaması: Valiler ile serfler arasındaki bu olumsuz eğilim Enlil'den kaynaklanmıştır. Dünya hükümetlerinde, hükümetlerin yerleşik adetlerine bağlı olarak kimyasal köleliği sürdürülen kanıtlar çoktur; Bunların en sonuncusu, Monsanto ve onun avukat ekibinin, sindirim sistemi insanlara oldukça benzeyen domuzlarla ilgili yakın tarihli bir bulguda önemli zarara neden olduğunu gösterilen, genetiği değiştirilmiş gıdalar/organizmalar (GDO) ile dünyanın gıda arzını eleştirmesini içeriyor. Araştırmaya göre, araştırmacılar şiddetli mide iltihabında istatistiksel olarak anlamlı bir artış bulmuş; İşlenmiş tahıllarla beslenen domuzlarda, işlenmemiş tahıllara kıyasla yaklaşık 2,5 kat daha yüksek. Ek olarak, Tüketici Birliği Kıdemli Personeli bilim adamı Michael Hansen, domuzun rahminin ağırlığının GD ile beslenen domuzlar için yüzde 25 daha fazla olduğunu, bunun da domuzun üreme veya hormon sisteminde sorunlara yol açabilecek bir sorun olduğunu söyledi [110]. Bir sonraki bölüm, bazı modern

insanların yakın ilişkilerinde olduğu kimyasallar, dünyanın dört bir yanındaki hükümetlerin insan bilincini en düşük Kök Çakra seviyesinde tutmasına yardımcı oluyor. İyice bir kahkaha için, insan varoluşunun en alt seviyesinde çürüyen koltukların altında sürünen insan kalabalığıyla dalga geçen, Platon'un alegorik izdüşümünden daha kötü olan 2006 tarihli hicivli bir bilim kurgu komedisi olan “Idiocracy” filmini izlemeyi düşünün” dedi. , dedi” mağara duvarı. Güleceksin ve

uzlaş macı bir kü ltü rel tiksinti iç inde baş ınızı sallayın.

Köleleş tirme Teknikleri

Antik tanrılar ve modern hü kü metler tarafından insanlığı köleleş tirmek için kullanılan yöntemler çoktur. İlk iş ç ilere dayatılan kölelik, in vitro fertilizasyon kullanılarak kolayca baş arılmış tı: Enki'nin DNA'sını, yaklaşık 200.000 yıl önce Gü ney Afrika ovalarında dolaş an ilkel iki ayaklı bir hominidin diş i zigotu ile karış tırarak. Bilincin anatomik olarak modern insan genetiğ i ustaları tarafından fiziksel olarak bastırılmasının yanı sıra, uygarlığ ın ilkeleri insanlığı a Anunnakiler tarafından yavaş yavaş tanıtılırken, artan dü nya nü fusunu kontrol etmek için baş ka araç lar gerekli olacaktır. Sü mer metinlerine göre, yabancı gezegenlerde yeni uygarlıkların tohumlanmasıyla ilgili talimatlar tabletler veya metinlerde basitçe ME'ler olarak anılan bilgi diskleri biçiminde vardı ve bunlardan toplam 94 tane vardı . Uygarlığ ın bileş enlerini uygulamaya iliş kin ayrıntılar bizzat Enki tarafından, ya Eridu'daki kü lt merkezi tapınağ ında ya da madencilik merkezinin kurulduğ u Gü neydoğ u Afrika'da saklandı.

Ekonomik Kölelik

Anunnaki'nin başlangıçta eski ticaret, evlilik kayıtları ve genel muhasebe teknikleri için gerekli olan tefecilik sistemini uygulamaya karar verdiği bir ilkel işçi nüfusu olduğunu varsayalım. Ayrıca, ilkel işçiler için mevcut olan genetik yeteneklerin başlangıçta oldukça saf olduğunu ve madencilik, tapınak ve şehrinin ası eylemlerine özgü usul bilgisi gibi belirli bir işlevsel yetenek üretmek için genetik olarak uyarlandığını varsayalım. Asıl endişe, ilkel işçilerin bir şekilde karmaşık işler yapmasını sağlamak ve aynı zamanda aşırı çalışmaya katlandıktan sonra isyan etme davranışını veya eğilimini bastırmak olacaktır.

Sıradan bir gözlemci için, ekonomik eşitsizliğin, belirli yeteneklere yüksek değer veren ve onları ödüllendiren, aynı zamanda arzulanan yeteneklere sahip olmayanlara yetersiz bir varlık sağlayan bir tefecilik sistemine göre bireyin yeteneklerinin bir fonksiyonu olduğunu açık olmalıdır. beceriler veya mallar. Modern toplumumuzdan bir örnek sunulmaktadır. Nobel Ödüllü bilim adamları ile bir yüksek öğrenim enstitüsü ne gitmelerini engelleyen öğrenme güçlüğü çeken biri arasındaki ekonomik kazanç farkını düşününüz. İkinci, mücadele eden muadilinden çok daha fazla kazanabilir. Bu tür pek çok örnek, bir kısa hikaye yelpazesinde hayal edilebilir. Buradaki mesele, kişinin kazanma potansiyelini bu yüksek ölçüde genetiğe dayandıran ekonomik sistemin adaletsizliği, çevreyi de katkıda bulunan bir faktör olarak göz ardı etmemesidir. Tefecilik sistemi, ancak tüm insanlar gerçekten eşit yaratılmışsa adil kabul edilebilirdi ki durum hiç de böyle değil. Bu ifadeden şu pheniz varsa, mühendisler, bilim adamları ve bilgisayar programcıları gibi son derece teknik işçiler için kazanılan ücretleri, fast food endüstrisindeki emekçilerin kazanma potansiyelleriyle karşılaştırın. Haber medyası, bu işçilerin fast food işinde geçimlik bir ücret kazanamamaları nedeniyle sendikalara üye olduklarını ve kitlesel olarak greve gittiklerini bildiriyor. Toplumda fırsatlara eşit erişim kavramıyla doğmuş olabiliriz, ancak eşit akıl veya

erişmek için doğuştan gelen yetenekler. Einstein'ın zekası, sıradan bir fabrika işçisinininkiyle eşdeğer olur muydu? Elbette hayır ve sadece "fırsatlara eşit erişim" ile sistemi adil kıldığını varsayan bir tefecilik sisteminde eşit gelir elde edebilmek saçmadır. Böyle ölçüde, doğuştan gelen yetenek farklılıkları nedeniyle, toplumdakilerin çoğunluğu, özgür bir sistem kılığında, esasen ekonomik köleliğe sürülür. Barınma, yiyecek, giyecek ve tıbbi bakım için tefecilik sistemine güvenmek zorunda olan işçi sınıfından bir birey, genellikle maaş çekinden maaş çekine kadar yaşar, para biriktiremez ve ekonomik tuzaktan çıkamaz. Halk, sistemde basitçe hayatta kalmak için geçimini sağlamaya odaklanırsa, yönetici sınıf tarafından tehlikeli olarak kabul edilen yükesek bir bilince doğru çalışma olasılığı pratik olarak sıfır ve geçersizdir. Geleneksel olarak, muhaliflerin ve ayaklanmaların kaynağı, ekonomik köleler sınıfından değil, yükesek eğitimlilerden gelir.

Acil köleleştiricilere karşı fiziksel isyanın temeli ağır çalışma ve meşakkatli çalışma olsa da, böyle bir grubu organize etme ve harekete geçirme yeteneği tarihsel olarak yoksul köleleştirilmiş sınıfın gözünden kaçmıştır.

Tarih boyunca, yönetici sınıfın taktikleri, "mafya ayaklanmalarını" önlemek için çok sayıda kontrol yöntemi kullandı. takipçileri ile. Daha sonraki uygarlıklar, kalabalığı uzak tutmak için alternatif yöntemler benimsedi. Roma'da kullanılan bu yöntemlerden biri, kalabalığı eğlendirerek yatıştırırmaktı: Aksi takdirde su yüzüne çıkacak ve yönetici sınıfa yöneltilen bastırılmış hüsransın için pasif bir çıkış sağlamak üzere artık rezil olan Kolezyum'da planlanan sürekli bir etkinlik takvimi. Ücretsiz eğlence kesinlikle cezbedicidir, ancak yönetici sınıfın adetlerine veya yasalarına uyumu sağlamak için tasarlanmış bir toplumda çeşitli düzeylerde başlıca yöntemler de mevcuttur. Terrence McKenna, Food of the Gods [4] adlı kitabında, dünya genelindeki eski ticaret yollarında desteklenen, halkların karşı konulamaz bulduğunu ve yöneticilerin takdir ettiği kimyasalları tartışıyor.

kimyasal maddelerin insan bilinci ü zerinde baskılayıcı veya köreltici etkileri vardı. Alternatif bilinç bastırma teknikleri, Bölü m 6'da tartış ılan enerji ve madde etkileş imlerine yönelik modern yaklaş ımları; özellikle ELF'nin insan zihnini kontrol etme ü zerindeki etkileri.

Bilinç li Bastırıcı Kimyasallar

İ nsanların bitkileri, yiyecekleri ve ilaç ları kullanma biçimleri, bireylerin ve nihayetinde tüm toplumların değerlerinin değer iş mesine neden olur. Bazı yiyecekleri yemek insanları mutlu ederken, bazılarını yemek insanı uykulu yapar, bazıları ise uyanıklığ a neden olur. Toplum, nü fusun kabul edilebilir davranış lar sergileyen maddelerin tüm ketimini teş vik eder.

"Sudaki balıklar gibi, bir kü ltürdeki insanlar, kü ltü rel olarak onaylanmış ancak yapay zihin durumlarının neredeyse görüş me ortamında yü zerler." [4] Bu gizli ama güçlü kimyasal bağ ımlılık, eğ er maddenin etkileri denekleri mutlu ve daha kontrol edilebilir kılıyorsa destekleniyordu, aksi takdirde maddeler yönetici sınıf tarafından yasadış ı hale getiriliyordu. Örnekler, psilosibin iç eren mantarlar gibi halü sinojenleri iç erir ve potansiyel olarak ilkel iş ç ilerin tüm ketim ü zerine kendi çıplaklıklarının farkına varmalarına neden olur.

Ş eker ve diğ er baharatlar, mü sfrif renkler ve çeş itlilikten uzak kasvetli ve sıkıcı bir varoluş a katlanan Avrupalılara hizmet eden ticaret yollarına girerken, Orta Çağ sona erdi. Hristiyan ortaçağ Avrupa'sı, pazara giren bilinç geniş letici kimyasalların bir sonucu olarak dağı ldı: kahve, afyon boyaları, ipekler ve nadir bulunan taş lar halka açık forumlarda sergileniyordu. Yeni ticari mallar egzotik ve hoş tu. Ş eker, ç ikolata, ç ay ve kahve ve damıtılmış alkol, modern dü nyanın temel gıda maddeleri olarak gü nü mü ze kadar gelmiş tir. Kü resel ticaret pazarımız, özellikle gıda söz konusu olduğ unda, toplumun çeş itlilik ve teş vik ihtiyacını karşı lamak için oluş turuldu. Ortaçağ Avrupa'sında kabul gören belirli bir ilaç ş eker kamış ıydı [4].

Romalılar ş ekeri tercih ediyorlardı, ancak ş ekerin rafine edildiğ i bambu benzeri otların yalnızca tropik bölgelerde yetiş tiğ ini ve bunun da onu nadir ve ithal bir mal haline getirdiğ ini biliyorlardı. Ş eker pancarı I. Napolyon tarafından teş vik edildi.

elde edilmesi zor şeker kamışı alternatifidir.

Şeker kötüye kullanımı, dünyanın en az tartışılan ve en yaygın bağımlılığıdır [4]. Şeker, tüm uyarıcılarda olduğu gibi, kısa bir öforik dalgalanmaya neden olur ve bunu kısa bir süre sonra depresyon, suçluluk duygusu ve bireysel miktar eşliği aşılırsa genellikle mide rahatsızlıkları izler. Şeker kötüye kullanımı genellikle ciddi alkol tüketimi ile ilişkilidir. Şeker ve kölelik de yakından ilişkilidir. Şeker kamışı tropik bölgelerde yetişiyordu ve ithal edilmesi gerekiyordu, bu da şeker kamışı için bağımlılık yaratan ve artan talebi desteklemek için tüccarlar tarafından köleleştirilen büyük popülasyonların vahşice kaçırılmasına, zorla nakledilmesine ve toplu katliamlara yol açtı.

16. yüzyılda Avrupa'da tütün kullanımı küresel ölçekte sürdüğü gibi, ancak Amerika Birleşik Devletleri'nde, özellikle kıyı sağılığı bilincine sahip bölgelerde, sigara şekerinde tütün içmek, hükümetin sponsor olduğu olumsuz reklam kampanyalarının hedefi oldu. halka açık birçok yerde yasaklandı. Gelişmekte olan ülkeler ve sanayileşme eğrisi boyunca çeşitli yörüngelerde olanlar en yoğun tütün kullanıcılarıdır.

Avrupalıların gelişle birlikte, tütün, Amerika Birleşik Devletleri'nin kuruluşundan çok önce, gelecekteki Güney Amerika'nın sömürgeleştirilmesini körükleyen birincil ürünlerden biri haline geldi. Tütün üretimini artırma arzusuyla körüklenen ilk kolonyal genişleme, Yerli Amerikalılarla ilk sömürge çatışmalarının nedenlerinden biriydi ve Afrika köle emeğinin kullanılması için itici bir faktör haline geldi. Hiçbir şey, katranı ve nikotini yıkamak için sert bir atış gibi iyi bir dumanı tamamlamaz. Daha sonra alkolün insan bilinci üzerindeki etkilerine bakacağız.

Alkol, yerel birahane daha dinamik insan etkileşimlerine yol açan engellemeleri bastırmaktan sorumlu olabilir, ancak yakın geçmişte bilincin yükselmesiyle ilişkili olması muhtemel değildir ve uzak geçmişte de öyle kabul edilmemiştir [95-107]. Alkolün etkileri kişiden kişiye ve farklı miktarlarda değişir. Bir kişi için "sarhoş" sayılan içki sayısının bir başkası üzerinde çok az etkisi olabilir. Ayrıca değişkenlik gösteren diğer özellikler

alkolü n etkisindeyken yapılan davranış . Bir kiş i, normal kiş iliğ inden oldukça farklı bir ř ekilde davranabilir. Örneğ in, normalde sakin ve kendine hakim olan biri kolayca öfkelenip ü zü lebilir ya da tam tersi olabilir. Bazen alkol tü ketiminin etkileri daha incedir. Birisi basitçe sessizleş ebilir ve iç ine kapanabilir. Genellikle bu değ iş iklikler mutlaka tehlikeli veya sorunlu değ ildir, ancak kesinlikle olabilecekleri zamanlar vardır. Davranış taki daha ciddi değ iş ikliklerden bazıları arasında ř iddet eğ ilimleri, iyi veya gü venli kararlar verememe veya cinsel iliş kilerde bulunurken korumayı kullanmama yer alabilir.

İ nsanlar genellikle rahatlamak, gü ven kazanmak veya sosyal durumlarda rahat olmak için iç erler [96]. Çalış malar, alkol zehirlenmesinin bizi agresif hale getirebileceğ ini göstermektedir [106,107]; stresli kaygı ve gerilimi hafifletebilir ama aynı zamanda ikisini birden artırabilir; egolarımızı ř iş irebilir, ancak “biraya ağ lama” depresyonuna yol açabilir [97].

Her alkol tü ketildiğ inde, her insanda genel olarak algı ve dü ř ü nce bozulur [99]. Araş tırmalar, alkol zehirlenmesinin bilgi iş lemenin neredeyse her yönü nü bozduğ unu göstermiş tir: soyutlama ve kavramsallaş tırma yeteneğ i, çok sayıda durumsal ipucunu kodlama yeteneğ i, aynı anda birkaç ipucu kullanma yeteneğ i, aktif ve sistematik kodlamanın kullanımı stratejiler ve gelen bilgilerden anlamı kodlamak için gereken biliş sel detaylandırma. Alkol, kiş inin duyuş al ipuç larını uygun bir tepkiyi baş latmak için kullanmasını önleyerek duyuları köreltir; bu, iç ki iç mek ve araba kullanmak gibi belirli koş ullar altında ölü mcü l olabilir.

Alkol tü ketimi, kiş inin hem yeteneğ ini hem de cinsel riskle ilgili bilgileri iş leme motivasyonunu kökten değ iş tirebilir. Alkol zehirlenmesi, kiş inin eylemlerinin sonuç larını dü ř ü nme yeteneğ ini azaltabilir ve ayrıca cinsel davranış larla ilgili engellemeleri azaltabilir. Çoğ u zaman, alkol gü nah geç isi rolü nü oynar, ç ü nkü sorumsuz eylemler tü ketilen alkol miktarından sorumlu tutulabilir.

Genel olarak araş tırmalar, dü zenli olarak alkol tü keten veya uyuş turucu kullanan kiş ilerin yü ksek riskli cinsel davranış larda bulunma olasılıklarının daha yü ksek olduğ unu göstermiş tir. Leigh ve Morrison (1991), hem erkek hem de kız ergenlerin %50'sinin ilk cinsel deneyimleri sırasında iç ki iç tiklerini bildirmektedir. İ lk cinsel iliş ki sırasında alkol zehirlenmesi, alkol tü ketiminde azalma ile iliş kilidir. prezervatif kullanımı [100]. Alkolü n etkisi altında, insanlar genellikle tanımadıkları biriyle cinsel aktiviteye girme konusunda kötü bir karar verirler ve daha da kötü sü koruma kullanmama kararı verirler [101]. Alkolü n insan bilinci ve davranış ı ü zerindeki temel etkileri, açıkça yü ksek bir bilince elveriş li değ ildir.

Tü ccarlar aracılığ ıyla toplumsal bir ihtiyaç ya da isteğ in farkına varıp onu dolduran diğ er maddeler. Değ inilmesi gereken nokta, toplumlarda dolaş ımda kalmasına izin verilen kimyasal ve maddelerin iktidar tarafından onaylandığ ı ya da reddedildiğ i ve bilincin bastırılması en baş ta gelen amaç tır. Tü m yönetici sınıfları özellikle endiş elendiren husus, hü kü mete karş ı bir ayaklanma veya isyan potansiyelidir. Bu potansiyel tehdit her ř eyden önce akılda tutularak, nü fusun tü kettiğ i kimyasallara özel dikkat gösterilmesi zorunluydu ve hala da zorunludur.

Bir hü kü mdarın seve seve destekleyeceğ i ideal madde, hü kü mdara sadık halkı sü rgü ne gönderen, en zor koş ullarda bile isyan etme dü rtü sü nü bastıran ve aynı zamanda özneyi kendisine verilen görevler için iş levsel bir dü zeyde tutan maddedir. Özlü tü ketilebilir madde, hem bireysel olarak hem de daha geniş toplumsal ortamlarda efendi-köle iliş kilerinde yaygın bir uygulama olduğ u gibi, yönetici sınıfın halkı kendi çıkarları için sömü rdü ğ ü ölçü de, hü kü mdarın öznesinin "uyanmasını" engelleyen maddedir. Dolayısıyla insan bilincini baskılayan, aynı zamanda bilinci yü kselten maddelerin yasaklanmasının dolaş ımda olması beklenir. ř eker, tü tü n, alkol ve kafein modern yaş amda yaygındır.

Amerikan yerlilerinin geleneksel olarak bilinç yükseltmek için kullandıkları mantar, peyote ve kenevir gibi maddeler bugün Amerika Birleşik Devletleri'nde yasaklanmış tır. Bazı eyaletler, toplum üyelerinin bu maddelere tıbbi veya manevi amaçlarla erişmesi için araçlar sağlar, ancak bunlar, genel olarak insanlar tarafından kullanımlarını yasaklayan mevcut yasaların yalnızca istisnalarıdır.

İnsan Yapısı ve Bilinç

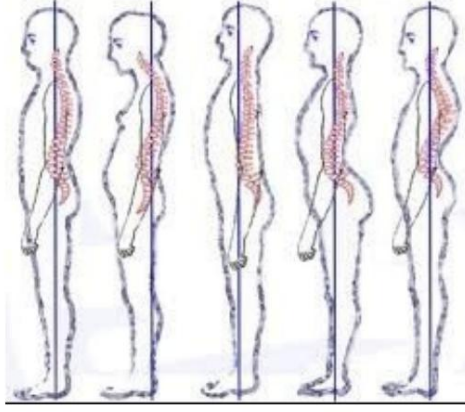
Çoğu insan için, doğumla başlayan ve yaşamalarının geri kalanı boyunca devam eden yapısal durum, kesinlikle düşmüştür bir durumdur. Anatomik olarak modern insanların geçtiği evrimsel yolu düşünü. Fiziksel antropoloji alanındaki mevcut bilgimizin durumu göz önüne alındığında, ilk iki ayaklı atalarımızın yaklaşık 3,5 milyon yıl önce dört ayak üzerinde yürümekten aşağı yukarı dik bir duruşa geçtiği görülmüştür. İnsanın yapısal olarak düşmüştür bir durumda olduğu iddiasıyla ne anlatılmak istenmektedir? Ve bu "düşmüştür halin" bilinçle ne ilgisi olabilir?

Yapısal Entegrasyon, insan vücudunu yerleşimi alanında denge olacak şekilde üst üste yığılması gereken bir dizi blok olarak modeller [117]. Buna göre insan yapısının çalışkan bir modeli çizilebilir. Zeminden başlayarak vücudun çeşitli bölgelerini temsil eden bloklar üst üste istiflenmiş olarak gösterilebilir. Ayaklar, bacaklar, leğen kemiği, gövde, boyun ve kafa, yukarıda öne sürülen çoğu insanın yapılandırılmamış olduğunu göstermek için yeterli sayıda istiflenebilir blok temsilleridir.

Yapısal entegratörler, insan vücudunun yerleşimi alanında yapılandırılma derecesini değerlendirmek için çeşitli çizgiler ve düzlemler kullanır.

Ayakta yandan bakıldığında insan yapısını değerlendirmek için kullanılan çok faydalı bir çizgi, kulak ağzından başlar, omuzdan geçer ve sonra kalça çukurundan dize kadar ilerler ve dışta ayak bileği kemiğinde son bulur. bacağın. Bkz. Şekil 13, en soldaki resim. Latince kullanmaya daha yatkın olanlar için, çizgi İtalyan Miatus'tan Glenoid Fossa'ya, Acetabulum'a, Fibular başa ve son olarak Lateral Malleolus'a kadar uzanır. Çizginin yalnızca başın tepesindeki kemikten, pelvisteki kasık kemiğinin arkasındaki ağırlık merkezinden geçtiğine dikkat edin. Bir insanın rahat bir durumda ayakta durabilmesi ve yukarıda bahsedilen blokları hizalayabilmesi gerçekten çok nadir görülen bir durumdur. Bu nedenle, zamanla, yerleşimi alanına maruz kalan insan yapısı, olduğundan daha fazla sapma eğilimi gösterir.

aç ıklanđ ı gibi hayali  izgi. Bazı yaygın insan yapıları iç in Ş ekil 13'e bakın. desenler.



Ş ekil 13: İ nsanın Yapısal Kalıpları

Sanki insan yapısı, ayakta dururken yer ekimi denge noktasını bulabilecek kadar geliş memiş . Vü cudun bu dengeli durumu bulma yeteneğ ini caydırma eğ iliminde olan kilit alanları vardır. Vü cudun dikey  izgiyi bulma yeteneğ ini etkileyen kilit konumlardan bazıları kalkaneus veya topuk, iliumun tepesi ve kafatasının arkasında bulunan Oksipital kaslardır. Doğ umda bu bölgelerde kemik yapısının gevş emesini ve yer ekimi ile hizalanmasını engelleyen doku dü zensizlikleri olduğ unu dü ş ü nü n. Bu, danış anlarla ilk elden bilginin ş u anki durumunda  oğ u insan iç in tam olarak böyledir . Doğ umdan itibaren, 1 İ lyuma sahip evrimin tepesi pelvisin yatay olmasını durmaya geçerken engelleyen fasyal bağ lara sahipse, bebek emeklemeden ayakta pelvisin bü yü k olasılıkla öne doğ ru eğ ilmesine sahip olacağ ından emin olabilirsiniz ki bu en yaygın olanıdır. yapısal entegratörler tarafından insanlar arasında bulunan durum. Pelvik blok hafif e öne eğ ilmiş se, pelvisin ü zerindeki blokların, blokları  ok güçlü yer ekimi alanında istiflenmiş halde tutmak iç in ayarlanması gerekecektir. Eğ ik bir pelvisi dengelemek iç in, modelimizdeki gövde ve kafa blokları pelvisi telafi edecek ş ekilde ayarlanacaktır. Zamanla, İ ş itsel Meatus'tan (kulak aç ıklığ ı) omuz eklemi olarak da bilinen Glenoid Fossa'ya atıfta bulunulurken, önde bir kafa taş ıması beklenebilir. Zamanla, ön baş pozisyonu sırtın ü st kısmını zorlayacaktır.

kaslar, özellikle Trapezoids ve Rhomboids, sonunda servikal vertebra yedide (C7) kifotik bir tümseğe yol açar. Oksipitaller ve Calcaneus'taki fasyal düzensizliğin derecesine bağlı olarak ortaya çıkan başka yapılandırılmamış modeller de vardır.

İnsan yapısına yapılan bu baskının amacı, yerçekimi alanına göre insan maddesinin düş mü ş durumuna farkındalık getirmektir. Peki yapılandırılmamış bir vücudun etkisi nedir? Yoga uygulayıcılarının ve Tai Chi gibi diğ er disiplinlerin yerçekimi alanında insan yapısını senkronize etmenin ve dengelemenin önemine dair deneyimsel bir anlayış a sahip olduğ u yer burasıdır.

Uygulayıcılar, insan yapısını yeniden dü zenleme sü reci boyunca, ampirik olarak, yapısal vü cut durumunun enerji ve bilinç ile doğ rudan bir iliş kisi olduğ unu fark ederler. Gü ç, denge, esneklik ve bilinç, uygun yapının bir iş levidir. Bu nedenle, vü cutlarını gü çlü yerçekimi alanı içinde senkronize etmek için kesin adımlar atmamış olan çoğ u sıradan insanın, sü rekli artan yapılandırılmamış bir durum nedeniyle vü cutlarında bü yü k olasılıkla ağ rı yaş adığ ı veya olacağ ı iddia edilmektedir. Bedeni gü çlü yerçekimi alanıyla senkronize edememek, enerjinin bü tü nleş mesini engelleyen fiziksel bir sınırlama yaratır ve bireyin daha yü ksek bilinç durumlarına ulaş ma yeteneğ ini engeller.

Ön pano durumunun bu ağ ır çekim sertleş mesi, kazaların ve kötü duruş un bileş ik etkilerini dayatmadan doğ al olarak gerçekleş ir. Bir ç ocuk, yapısal mü dahale olmaksızın yedi yaş ına geldiğ inde, ebeveynlerinin dik oturma dü rtü sü ne dayanamayacak.

Ek olarak, pelvisin alt noktalarında bulunan Sakral İschial Tuberosities'i (SITS kemikleri) oturma yüzüne yerleş tirmek için uygun ebeveyn veya yapısal rehberlik olmadan, çocuk otururken dengeyi bulamayacak ve tümünden kaynaklanan yapısal bozukluğu daha da kötüleş tirecektir. önemli pelvis.

Baş ka bir deyiş le, bir çocuğ a nasıl doğ ru oturulacağ ı erken yaş lar da öğ retilmedikçe,

mü kemmel bir yapı ile çalışmak, aşırı ve yanlış oturma alışkanlıkları ile istiflenmiş bloklar arasında daha fazla düzensizliğe neden olacaktır. Yerçekimi, insan vücudu ile olan bu yapısal savaş ı her zaman kazanır. Bu düşmüş durumu, genel olarak insan nüfusu arasında yapısal bir bakış açısından görmek, en iyi ihtimalle zayıflatıcı ve vücut yapısının izin verdiği inin ötesine geçemeyen insan bilinci üzerindeki etkileri bakımından trajiktir. Yazarın zihninde, yapılandırılmamış insan vücudunun bozuk bir radyo antenine benzetilmesi canlandırılır. Ekonomik eşitsizlik, bağımlılık yapan temel kimyasal maddeler ve yapılandırılmamış bedenler, insan bilincini büyük ölçekte bastırmak için yeterli değilse, o zaman baskıcı hükümetler tarafından hedeflenen frekansları kullanan beyindeki aktif müdahale, tam da doktor Frankenstein'ın er

Frekans Kontrolü

Daha önce detaylandırıldığı gibi insan beyninin elektromanyetik spektruma duyarlı biyolojik bileşenleri. Bölüm 5'te tartışıldığı gibi, insan beynindeki bir organ olan retiküler aktive edici sistem (RAS), dikkati odaklamaktan sorumludur. İnsan beyninin, elektroensefalogram (EEG) gibi tıbbi cihazlarda kaydedilen ve görüldüğü lenen 0-20 Hz aralığındaki frekansları kaydettiği iyi bilinmektedir.

Okuyucunun dikkate alması gereken sorudur: İnsan beynine ve özellikle RAS'a, bu EEG aralığına giren harici frekanslara maruz kaldığında ne olur? Ek olarak, bilgi, insanlar tarafından biyolojik olarak demodüle edilen dış frekansa modüle edilerek insan zihnine "bilinçaltı düşünceler" yerleşebilir mi? Benzer bir durum, elektromanyetik spektrumun düşman tarafından kullanılmasıyla ilgili savaş zamanında ortaya çıkar. Radyo ve navigasyon ekipmanlarını içeren savaş alanı taktikleri genellikle doğası gereği yıkıcıdır. Örneğin, bir sınır bölgesinde devriye gezen bir pilot, devriye gezen ülkenin sınırları içinde bulunan dost işaretlelerinin yerini belirlemek için uçak aletlerine güvenebilir. Düşman, sınırdan ateş ederek uluslararası kanunları ihlal etmeden bir çatışmanın gerçekleşebilmesi için pilotu sınırın ötesine çekmek isteyebilir. Bunu yapmanın bir yolu, pilotu navigasyon cihazının veya işaretin dost olduğuna inandırmak için sınırın ötesinden gelen yanlış bir frekans kullanmaktır.

Bu, ölçme, izinsiz giriş, sıkışma veya girişim yöntemleriyle gerçekleştirilebilir.

Ölçme, gerçek dost işaretle aynı frekansta, ancak orijinal sinyali bozmaya yetecek kadar yüksek bir yoğunlukta bir sinyal olarak, uçak aletlerine dayanarak düşmanı yanlış bir güvenlik duygusuna kandırmak için sahte bir işaretin kullanılmasıdır. kilometrelerce uzakta olabilir. Saldırı, dost bir ağa yanlış bilgi yerleştirmek için yıkıcı bir frekans taktiğidir. Karıştırmak, düşmanın iletişim kanalının daha yüksek bir frekans tarafından geçersiz kıldığı bir yöntemdir.

dü ŧ mandan kaynaklanan yoğ unluk frekansı. Bir kanalı tamamen karış tırmanın kısaltılmış bir versiyonu, bunu aralıklı olarak yapmak, normalde bir savaş sekansı sırasında bilgi akış ını bozmak için kritik iletiş im bağı lantı noktalarına mü dahale etmektir. Bu yöntemler radyo ve navigasyon ekipmanlarına karşı çok iyi çalış ıyor, peki bu yıkıcı elektromanyetik taktikleri insan beynine karşı kullanmanın etkileri nelerdir? İ ster inanın ister inanmayın, Amerika Birleş ik Devletleri hü kü metinin böyle bir programı var ve Amerika'yı etkilemek için anten ağı ları kurdu.

bü yü k ölç ekte insan bilinci.

HAARP

ABD Senatosu, HAARP olarak da bilinen Yüksek Frekanslı Aktif Auroral Araştırma Programı adlı devam eden bir projeyi finanse etti. HAARP programı için belirtilen hedef, resmi web sitesinden (<http://www.haarp.alaska.edu/>) alınan bilgilere göre askeri ve sivilleri etkileyebilecek olan Dünya'nın iyonosferinin fiziksel ve elektriksel özelliklerine ilişkin bilgileri daha da iletilebilir. iletişim ve navigasyon sistemleri. HAARP programı, Alaska, Gakona'da bulunan birinci sınıf bir iyonosferik araştırma tesisini işletmektedir. HAARP, Jeofizik Müdürlüğü Massachusetts'teki Hanscom Hava Kuvvetleri Üssü'nde bulunan ABD Hava Kuvvetleri Phillips Laboratuvarı ve Columbia Bölgesi'ndeki iki Deniz Kuvvetleri kuruluşu tarafından ortaklaşa yönetilmektedir: Deniz Araştırma Ofisi (ONR) ve Deniz Araştırma Laboratuvarı (NRL). HAARP, DOD tarafından finanse edilmesine rağmen, sivil ve üniversite araştırmacıları sistemi kullanarak araştırma yaptılar.

HAARP kompleksi, 58 dönümlük Alaska vahşi arazisine yayılmış 15 sütlü ve 12 sıradan oluşan bir ızgarada yapılandırılmış 180 anten kulesinden oluşuyor. Sistem, 3,6 milyon watt RF gücü iletim kapasitesine sahiptir ve Amerika Birleşik Devletleri'ndeki en büyük ticari radyo istasyonundan 72.000 kat daha güçlü olan bir odak ışının dizisinde enerjiyi birleştirmek için patentli bir yöntemle sahiptir. Anten dizisi daha fazla güç ihtiyacı duyulduğunda ölçeklenebilir olmasına rağmen inşaatı 2002 yılında tamamlandı. Anten dipolleri çeşitli frekans aralıklarında çalışabilir [84]. Şekil 14, HAARP anten dizisini havadan bir bakış açısından göstermektedir.



Ş ekil 14: HAARP Anten Dizisi

HAARP projesi, aurora borealis'i aş ırı dü ş ü k frekans (ELF) aralığ ında yeniden yayın yapan sanal bir antene dönü ş tü rmek için yeterli sinyal gü cü yayan bir dizi verici yapılandırdı. 6-10 Hz ELF frekans aralığ ının, David S. Walonick tarafından "Effects of 6-10Hz ELF on Brain Waves" adlı makalesinde insanlar ü zerinde ilk aş amada bir etkiye sahip olduğ unu gösterdiğ ine dikkat edin.

hü cresel Seviye. İ nsan beyni için EEG okumaları 0-20Hz aralığ ında çalış ır. Bu nedenle, HAARP anten dizisi kullanılarak yapılan yayın, insan beyninde meydana gelen biyolojik frekansla minimum dü zeyde ç akış ır. Böyle bir sistemle bir ulus veya ordu ne yapabilir? HAARP'ı yeterli enerjiyle ve uygun frekans aralığ ında yayın yapmak, karış ıt gü ç leri, ş ehirleri veya tü m kıtaları hedef alan bir silah olarak kullanabileceğ inizi hayal edin. Arazinin sahibi ve programın sponsoru olan Savunma Bakanlığ ı'nın sponsorluğ u göz önü ne alındığ ında, bir silah olarak kullanılan HAARP, tıpkı modern askeri araç lara ve uç aklara monte edilen ultra yü ksek frekanslı antenler gibi bir insan beynini "kızartma" yeteneğ ine sahiptir. bugü n yap. Sistem, iletilen bir ELF sinyalini yansıtıcı iyonosfere yönlendirerek ve sinyali toprağ a geri yansıtarak çalış ır.

Aktif iyonosferik araş tırma sırasında, tarafından ü retilen sinyal

verici sistemi anten dizisine iletilir, yukarı yönde iletilir ve 100 ila 350 km yükseklikte (çalışma frekansına bağlı olarak), birkaç yüz metre kalınlığında ve birkaç on kilometrelik küçükbir hacimde kısmen emilir. site üzerinde çapı. İyonosferdeki HF sinyalinin yoğunluğu, Güneş'in dünyaya ulaşan doğal elektromanyetik radyasyonundan 3 mikrovat/cm²'den daha azdır ve Güneş'in doğal ultraviyole (UV) enerjisinin yoğunluğundaki normal, onbinlerce rastgele varyasyonlardan bile yüzlerce kat daha azdır. iyonosferi oluşturan. Bununla birlikte, üretilen küçük etkiler, HAARP tesisinde kurulan hassas bilimsel araçlarla gözlemlenebilir ve bu gözlemler, plazmaların dinamikleri hakkında yeni bilgiler ve güneş-karasal etkileşim süreçlerine ilişkin yeni bilgiler sağlayabilir [84, 85]. .

Ekim 1976'dan beri, eski Sovyet Sosyalist Cumhuriyetler Birliği, Tesla tipi vericilerden ELF sinyalleri yaymaktadır. Kaynak frekansları, insanlarda depresyona ve sinirliliğe neden olduğunu gösterilen beyin dalgası ritimleriyle tam olarak örtüşüyor. Rusya'dan yayılan sinyaller EPA tarafından analiz edildi ve insanlarda psikolojik-psikoaktif tepkiler ürettiği bulundu. Aynı ELF sinyallerinin, diğer yapıların yanı sıra 60Hz güç iletim kabloları tarafından emildiği ve yeniden yayıldığı da gösterildi.

sanayileşmiş ülkelerde ortak⁸⁵. Beyin sürlenmesinin, elektromanyetik yollarla harici uyarımın bir sonucu olarak meydana geldiği ve daha sonra beyin dalgalarını kaynak ELF sinyaliyle senkronize olacak şekilde değiştirildiği bilinmektedir. Sürlenme tepkisi beyin dalgalarında değişikliklere yol açarak kimyanın değişmesine ve ardından düşüncelerde, duygularda ve fiziksel koşullarda değişikliklere neden olur. Bu, bir bireyin veya popülasyonun beyin içi zihin kontrolüne tabi tutulabilmesinin temel mekanizmasıdır [85].

Bu süreçte çeşitli kontrol ve köleleştirme yöntemleri getirilmiştir.

hükümetler tarafından tebaalarını kontrol etmek için tasarlanmış bölümler. Yöntemler

kimyasal bağımlılıktan ekonomik köleleş tirmeye, yapısal parçalanmaya ve zihinsel işlevlerin harici frekans sü rü klenmesi kullanılarak aktif olarak kurcalanmasına kadar, tümü , yönetici sınıf tarafından sü rdü rü len insan bilincini bastırmak için tesadü fen çalış ır. İnsanlar çoğ unlukla, aynı zamanda özgü rlü ğ e sahip oldukları iddia edilirken kontrol edilme derecelerinin dikkatsiz kurbanlarıdır, ancak aslında bu temelde bir yanılsamadır.

BÖLÜM 9: Zerdü Ő t'ü n Kanatlı Disk Tanrısı

MÖbin yılı aş kın bir sü redir antik İ ran'ın doğ u kesiminde, Zoroaster adlı bir din filozofu, erken dönem İ ran tanrılarının panteonunu basitleŐ tirerek iki karş it gü ce ayırdı: Ahura Mazda (Aydınlatıcı Bilgelik) ve Angra Mainyu (Yıkıcı Ruh).

Zerdü Ő t'ü n fikirleri, MÖ6. yü zyılda kendi adını taş ıyan resmi bir dine yol açtı ve Yahudilik, Gnostisizm, Hıristiyanlık ve İ slam gibi daha sonraki diğ er dinleri etkiledi.

Gü nü mü z İ ran'ında Behistun kayalıklarındaki eski yazıtlar, Ő ekil 15'te tanrı Ahura Mazda'yı kanatlı diskiyle kral I. Darius'un ü zerinde uç arken tasvir etmektedir. Bu, Enki tarafından Eski Farsça'daki uç an disk sembolü nde kullanılan sembolü n aynısıdır. Persepolis'in baş kenti.



Ő ekil 15: Behistun Yazıtı

Wikipedia kaynaklarına göre, yazıt Bü yü k Darius tarafından MÖ522 yazında Pers İ mparatorluğ u'nun kralı olarak taç giyme töreni ile MÖ486 sonbaharında ölü mü arasında yazıldı. yazıt baş lar

Darius'un soyu ve soyu da dahil olmak ü zere kısa bir otobiyografisi ile. Yazıtın ilerleyen kısımlarında Darius, Bü yü k Kiros ve II. . Yazıt, Bü yü k Kiros ve oğ lu II. Cyrus'un ölü mü nü n ardından yaş anan kargaş a. Bü yü k Darius, baş arısını "Ahura Mazda'nın lü tfuna" bağ layarak, ayaklanma döneminde tü m savaş larda kendisini galip ilan etti.

Zerdü ş t dininin ilkelerine göre Ahura Mazda, ış ığ ın ve bilgeliğ in yaratıcı tanrısıydı ve tü m yıkımın yaratıcısı olan ezeli rakibi, tanrı Angra Mainyu olarak gösteriliyordu. Ahura Mazda'nın Enki'den baş kası olmadığı nı ve ü vey kardeş i Enlil'in bü yü k yok edici, Hristiyan ş eytan Angra Mainyu'nun habercisi rolü nü oynadığ ını bilmek okuyucuyu ş aş ırtmamalı. Eğ er doğ ruysa, Hristiyan ş eytanın hileleri, kendisini Tanrı olarak tanıttı ve gerçek yaratıcı Ahura Mazda'yı Ş eytan ya da sinsi bir yılan olarak ş eytanlaş tırdı.

Zerdü ş tlü k, çeş itli biçimlerde, yü zyıllar boyunca İ ran halkının bü yü k bir bölü mü için ulusal veya devlet dini olarak hizmet etti. Din, Ahameniş İ mparatorluğ u Bü yü k İ skender tarafından iş gal edildiğ inde solmaya baş ladı, ardından parçalandı ve 7. yü zyıldan itibaren Sasani İ mparatorluğ u'nun dü ş ü ş ü yle İ slam tarafından daha da marjinalleş tirildi. Tarihin bu noktasında, İ ran'da yeni devlet dini olarak Ahura Mazda'nın Zerdü ş tlü ğ ü nü n yerini Allah'ın İ slam'ı aldı.

Mezopotamya topraklarının Enlil'e tahsis edildiğ i göz önü ne alındığ ında, Enlillerin baş dü ş manları Enkiitlerin kalıntılarını bozguna uğ ratması an meselesiydi.

bölgeden. Orta Doğu'daki durumun kanıtladığı gibi, Enlilitler İran, Türkiye ve Suriye gibi ülkelerde hilal ay süslemeli bayraklar altında güç kazanıyor.

Babil, daha önce kuzeydeki akrabaları tarafından tutulan imparatorluğun çoğunu ele geçiren Keldani Hanedanlığı altında kısa bir geç güç ve nüfus patlaması yaşadı. Bununla birlikte, Asur doğumlulu Nabonidus olan Babil'in son kralı, siyasete çok az ilgi gösterdi, ay tanrısına tapınmayı saplantı haline getirmeyi tercih etti ve günden güne yönetimi oğlu Belshazzar'a bıraktı.

Hilal tanrısı olan Allah, burada öne sürdüğü ümüz gibi Enlil'in oğlu Nannar Sin'den başkası olamaz mı? Mezopotamya toprakları Enlil'e ait olduğundan, ruh hali tanrısı Nannar da dahil olmak üzere onun soyu, orada karşılandı. Nannar aynı zamanda Anunnakiler konseyinin bir üyesiydi. MÖ3760 ve Atrahasis'te kanıtlandığı gibi, Enlil'in gözetimi altında Afrika'da İlgili madencilerinin isyanına liderlik eden kişi olarak gösteriliyor.

Tarihsel metinlerde, Nannar-Sin'in Irak'ın güneyinden Suriye, Türkiye ve İran'a kadar uzanan bölgede çokça bulunan kutsal merkezlerinde çok büyük bir takipçi kitlesine sahip olduğunu gösteren bağlantılar var. İlgilidir ki, İslam dininin kutsal merkezlerinden biri olan Suudi Arabistan'ın Mekke kentinde bulunan Kabe taşı, aslen orada Allah olarak anılan ay tanrısına adanmıştır. Nannar-Sin, Muhammed'in çölde karşılaştığı tanrı olabilir mi? Nannar-Sin efsanevi Allah mı? Atrahasis hesabından hatırlayın: [Atrahasis Tablet 1 \[37, sf. 10\]](#)

Sonra Alla sesini işittirdi, Ve tanrılara
seslendi kardeşleri Gel! Tanrıların
danışmanı, savaşçı Ellil'i
evinden çıkaralım.
Şimdi, ağla savaş!
Tanrılar onun konuşmasını dinlediler,

Aletlerini ateş e verin,
Kü reklerini ateş e verin,
Yü klerini ateş tanrısı için,
Alevlendiler...

Yazar, Allah(h)'ın babası Enlil'in meskenine doğ ru isyana öncü lü k etmesinin tesadü f olmadığ ını ileri sü rmektedir. İ gigi madencilerinden oluş an kalabalığ ı karış tırmak için kullandığ ı ateş li retoriğ e dikkat edin. Bana öyle geliyor ki, onun davranış ı, ay tanrısı Allah'a bağ lı mü ritlerin savaş ı faaliyetlerini teş vik eden ruhani liderlerle Orta Doğ u'daki Cihat takipç ileri arasında görü len davranış a benziyor.

Soy tabloları ve Sü mer kayıtları, Enlil'in Anunnaki konseyinde Nannar Sin adında bir oğ lu olduğ unu açıkça gösteriyor. Nannar (Sin olarak da bilinir) ay tanrısıydı; Enlil ve Ninlil'in oğ lu; Utu (gü neş tanrısı) ve İ nanna'nın babası. Bu kitabın amacı, Atrahasis'te atıfta bulunulan Alla'nın bugü n İ slam'ın taptığ ı Allah'ın aynısı olduğ unu kesin olarak kanıtlamak değ ildir, ancak gerçeğ i bulmaya meyilli olanlar için kesinlikle mü thiş bir araş tırma projesi olacaktır. Bu tü r araş tırmaların sonuçları bugü n nasıl karş ılanacaktı? Enlil'in İ brahim, İ shak ve Yakup'un tanrısı, ilk Mezopotamya kölelerini soykırımla yok eden ve tü m etleri yok etmek için tasarlanmış Bū yū k Tufan Savunucusu olduğ unu bilmek, birç ok "Tanrı" etiketine bakış aç ımı değ iş tirdi. Allah'ın Nibiru'lu kadim bir astronot ve Enlil'in oğ lu (namı diğ er Zeus, Jü piter, Yehova, El Shaddai...) olduğ unun açıklanması, hilal dinine bağ lı kitlelerin aydınlanmasına yardımcı olur umarım.

Enlil'in soyu, Atlantis ve Mezopotamya'da olduğ u gibi, her zaman Enki'nin kolonilerini istila eder ve onları ele geçirir. Bu nedenle, gizli bir ada olan Atlantis, Girit'teki ada ü ssü nden istila eden deniz korsanları Enlil'e karş ı hala hassastır. Girit korsanlarının, dolaş an yağ macılara benzediğ ine dikkat edin.

Enlil, İncil'deki Çıkış hikayelerinin ciddi şekilde yanlış tanımlandığı Mısır'da sponsor oldu. Enlil'in Levanten'den faaliyet gösterdiği ve Enki'nin Mısır topraklarının Kuzey Afrika'daki Nil nehri deltasının kaynak sularına bitişik olduğu unutulmamalıdır.

Enki Atlantis'i Kurar

Atlantis'ten bahsetmiş ken, bu efsanevi kayıp ş ehir aracılığı ıyla Sü mer'den Yunanistan'a bir bağ lantı buluyoruz. Platon tarafından Timaeus'ta kaydedilen Atlantis hakkında kayıtlar yazdık . Critias ve Sokrates arasındaki diyalogda, hafızası unutulmaya yüz tutmuş Bü yü k Atinalılar hakkında, doğ ru olduğ u belirtilmesine rağmen yedi bilgenin en bilgisi olan Solon'dan kaynaklanan garip bir hikaye aktarılır. Critias, Solon'un araştırması tarafından kaydedilen en anıtsal hikayeyi bir armağ an olarak seç er ve Solon masalı bitirmiş olsaydı, Homer kadar ü nlü olacağı nı belirtir [114, s. 26].

Critias, Sokrates'e, Nil nehrinin ikiye ayrıldığı ı Mısır deltasının baş ında, Sais bölgesi olarak adlandırılan belirli bir bölge olduğ unu ve bölgenin bü yü k kentinin de Sais olarak adlandırıldığı nı ve ş ehir olduğ unu söyleyerek devam eder. hangi kral Amasis fırladı. Ve vatandaş ların, Neith veya Yunanlılar için Athena olarak adlandırılan, kurucuları olan bir tanrıları vardır . Böylece Mısırlılar, Atinalılarla akrabalık bağ ı hissettiler. Tanrı tablosu 9'a bakın.

Solon, eski zamanlar olan Yunan tarihi hakkında ne bildiklerini öğ renmek için Mısırlı rahipleri ziyaret etti ve "ne kendisinin ne de baş ka bir Yunanlının geçmiş hakkında bahsetmeye değ er yeni bir ş ey olmadığı nı" kabul etti. Yunan tarihinin kaybolmasının nedeni, insanlığ ın çeş itli nedenlerden kaynaklanan birç ok yıkımından biriydi. Kısa bir Yunan hatırasına ek olarak, Sais'ten Mısırlı rahip Solon'u azarlıyor: "Bize Solon'a anlattığ ın soyağ acına gelince, onlar ç ocuk masallarından daha iyi değ iller, ç ü nkü her ş eyden önce sen sadece bir tufanı hatırlayın, burada dördü ve çok daha kü ç ü kleri vardı. Ayrıca, bu topraklarda gelmiş geçmiş en soylu ırklardan birinin yaş adığ ını ve ü lkenizin ve insanların yalnızca bir kalıntısı olduğ unu bilmiyorsunuz." (açıklık)

"Bir zamanlar Solon, bü yü k tufandan önce, Atina ş ehri

savaş ta birinciydi ve kanunlarının mü kemmelliğ iyle ü stü ndü ve tarihin yeryü zü nde söylediğ i en asil iş leri yaptığ ı ve en adil anayasalara sahip olduğ u söyleniyor” [114, s . 26].

Platon, bitmemiş notlarında Yunanistan tarihini tartış an Sokrates'in yazılarını miras aldı. Mısır rahipleri tarafından sağ lanan tarihi Yunanca isimlerin anlamlarını içeren ş iirinin öykü sü nü ü lkesinin soylu soyunu detaylandırarak kullanmayı amaç layan Solon. Platon, tanrıların tü m dü nyayı kendi aralarında böldü kleri varsayımıyla baş layarak, daha sonra tanrılar olarak tahta ç ıktıkları tapınaklar inş a ederek, genetik astlardan gelen kurbanları ve adakları kabul ederek uzun hikayeyi ele alıyor. Deniz tanrısı Poseidon, payına Ada'yı alıyor. Atlantis.

Hikayeye göre Enki-Poseidon'un adada yaş ayan ölü mlü bir kadından çocukları olur. Hesapta, çevredeki dağ larda Euenor adında ilkel bir adam yaş ıyordu. Kızı Cleito, Enki'nin doğ urganlık tanrısı gözü ne ç arptı. Poseidon ona âş ık oldu ve onunla cinsel iliş kiye girdi ve zemini yararak, yaş adığ ı tepeyi çepeç evre kuş attı, birbirini çevreleyen deniz ve karadan bü yü k ve kü ç ü k dönü ş ü mlü bölgeler yaptı.

Enki, Atlantis adasını on parç aya bölerek beş çift erkek çocuk doğ urdu ve bü yü ttü ; en bü yü k çiftten ilk doğ an çocuğ una, annesinin konutunu ve çevredeki en bü yü k ve en iyi arsayı verdi ve onu geri kalanının kralı yaptı; diğ erlerini prensler yaptı ve onlara birç ok adam ve geniş bir bölge ü zerinde egemenlik verdi. Hepsinin adını verdi. Kral olan en bü yü ğ ü ne Atlas adını verdi ve tü m ada ve okyanus adını ondan aldı [114, s. 39]. Atlantis'in tü m yönleriyle ilgili kapsamlı ayrıntılar, Platon'un Solon'un geç miş le olan asil bağ larının keş fine yönelik tarihsel yolculuğ unu anlatan yazılarında sağ lanmaktadır. Böylece, Yunan tarihinin gizemi,

Solon ve Platon tarafından dünyaya aktarıldı. Bu açıklama, uzun yıllardır Atlantis arayışının olgusal temeli olmuştur ve bugüne kadar devam etmektedir. Yazıtlara göre, ada kenti Atlantis'in Kuzey Afrika'da şu anda sular altında kalmış olan Atlas Dağları'nın kenarında yer aldığı açık görünüyor.

Dünyadaki liman şehirlerini gösteren bir Tunç Çağı haritası olmadan, deniz seviyelerinin yaklaşık olarak 100 metre civarında olduğu inanan Darwinistleri reddetmek mümkün değildi. MÖ2000, bugünden biraz farklıydı. Yine de, Chambay Körfezi'nden Bimini'ye ve Cornwall'dan Nan Madol'a kadar sular altında kalmış yüzlerce eski inşaat sahasının varlığı kesinlikle bu görüşle çelişiyor. Dünyadaki batık harabelerin çoğu Akdeniz'de ve doğu Atlantik'te, tam da olmalarını beklediğiniz yerde, Kral Atlas'ın suları aşmış, Solon'un hikayesinde anlatıldığı gibi liman tesisleri inşa ettiği ve şimdi son Buz Devri'nin sonundan beri sular altında kaldığı yerde bulunuyor. Yaş.

Critias, Platon [114, s. 32]

Pek çok nesil boyunca, içlerinde ilahi tabiat devam ettiğini sürece, kanunlara itaat ettiler ve akrabaları olan tanrılara karşı çok şefkatli davrandılar, çünkü gerçek ve her açıdan böyle ruhlarla sahiplerdi, çeşitli değerlerde nezaket ve bilgelik gösteriyorlardı. hayatın ve birbirleriyle olan ilişkilerinde. Erdem dışında her şeyi hor gördüler, mevcut yaşam durumlarını önemsemediler ve onlara yalnızca bir yük gibi görünene altın ve diğer müliklere sahip olmayı hafife aldılar. Ne lüksten sarhoş olmuşlardı, ne de zenginlik onları özenetimden yoksun bırakmıyordu, ama ayıktılar ve tüm bu iyi şeylerin birbirleriyle erdemli dostlukla arttığını ve onlara karşı aşırı gayret ve onlara verilen saygının arttığını açıkça gördüler. onların iyiliği kaybolur ve onlarla birlikte dostluk da yok olur."

Eridu'dan İ ran'a, Atlantis'e, Mısır'a ve Yunanistan'a Enki'nin fırlatma iş ine dahil olduğu u birkaç karmaş ık uygarlığ ın izini sü rdü k. Daha sonra bize Gökler hakkında öğ retilen Anunnaki derslerini keş fedeceğ iz.

BÖLÜM 10: Göksel Zaman ve Zodyak Yöneticileri

Bü yü k ş ehirde yaş amak, astronomide baş arılı bir hobiye pek elveriş li değ ildir. Kıyıya yakın ş ehirler, bir deniz tabakasının formü lasyonu göz önü ne alındığ ında genellikle kapalıdır. Peyzaj ve diğ erlerinin yanı sıra gü venlik iş ıklarından yayılan ü retken yapay aydınlatma ile birleş en bu nem, kiş inin geceleri yıldızları görme yeteneğ ini etkili bir ş ekilde engeller. Ş ehri terk etmek ve iç kısımlara, nü fusun olmadığ ı bölgelere, ideal olarak yü ksekte ve bulutsuz, kısmen mehtaplı bir akş amda dü ş ü k nemli spor yapmak, yıldız gözlemcilerini bulacağ ınız yerdir.

Mağ ara adamı Zog'un yaş adığ ı gibi, kiş inin gü nde 3-4 saatini hayatta kalmak için gerekli kaynakları gü vence altına almak için ev iş i yaparak geç irdiğ i bir durumda yaş adığ ını, ardından doğ ada kurumsal kölelik olmadan hayatın tadını çıkardığ ı bir durumda hayal edin. Tamam, sanal tatilim bir yana, geç miş in yıldız gözlemcileri bir ş ekilde, ya kendiliklerinden ya da uzaylıların yardımıyla yıldızların haritasını çıkardılar, onları ş ü pheli ama derin bir ş ekilde bugü n hala kullanımda olan on iki sembol halinde gruplandırdılar. Ayrıca, eğ imli dönme eksenindeki bir yalpalama nedeniyle dü nyanın sergilediğ i tören kaymasındaki değ iş iklikleri izleyen megalitik taş blokları kullanarak sofistike tapınaklar inş a ettiler. Bu ayrıntılı bilgi dü zeyi etkileyicidir.

Her gü n ilk iş ıkta bir gölgenin dü ş tü ğ ü bir taş ın ü zerine iş aret koymaya karar veren ve gerç ekten kendini adanmış bir gözlemci olan, inek mizacı olan varsayımsal mağ ara adamı Zog'u dü ş ü nü n, en az bir gü n boyunca kaya ü zerindeki iş aretlerini sü rdü rü r. döngü (365 gü n). Zog, döngü nü n belirli bir gü nde tekrarlandığ ını gösterecek verilere sahip olacaktı, belki de analiz için odak noktası olarak en uzun veya en kısa gü n gibi alış ılmadık bir gü nü seçecek kadar istekli olabilirdi. Bu, Zog'un hangi gü nü n en uzun veya en kısa olduğ unu değ erlendirmek için gü nü n uzunluğ unu takip etmesi gerektiğ i anlamına gelir. Her iki durumda da, burada pek çok ş ey olduğ u varsayılarak, taş ü zerinde yapılan ilk iş aretin

gölgenin kenarı, bir gü neş döngü sü önce aynı gü n yapılan iş aretle aynı hizada olmazdı. Bu, bir dairenin belirli sayıda sonlu bölü mlere bölü nmesi bilgisine ihtiyaç duyulacağı ı yerdir. Bir daire kavramı, Dü nya'nın indü klenmiş bir yalpalama ile eğ imli bir aç ıda dönmesi, gü neş ekliptiğ ine göre devinimin uzun vadeli takvim olay planlamasını mü mkü n kılan bir oranda kayma yaş amasıyla, Zog'un tü m bunları anladığ ını anlamak zor. gerekli bilgileri kendi gözlemleri yoluyla edinir. Parç alara ayrılmış ölç ü olarak ü ç yü z altmış derecenin kullanılmasının, dü nyanın gü neş etrafındaki dönü ş modelini, sabitin bir dairenin Hacim, Çevre ve Alan ölç ü mlerine uygulanmasına da izin veren uygun bir matematiksel biç imde temsil etmesine izin verdiğ i ortaya çıktı. .

Yıldızları gözlemleyen mağ ara ineğ i, varsayılan tekrarlanan veri döngü lerini karş ılaş tırmak için benzersiz bir gü n belirleyecek kadar akıllı olabilir miydi? 360 derece bölme standardı benimsenip kullanılsaydı, o zaman taş ü zerindeki ilk iş aret ile bir olan iş aret arasındaki farkı bulurduk.

gü n, yani 365'e yuvarlanan tam bir gü neş döngü sü nü n sonu , $1/72 \times 364.25$ derece sapma olacaktır. Bu nedenle, Zog, daireyi ş anslı bir tahminle keyfi olarak 360 dereceye bölerek, taş ü zerindeki iş areti 1 derece kaydırmanın 72 tam gü neş döngü sü alacağı ını anlamak için tahminde bulunmak zorunda kalacaktı. Böylece "iş aret taş ı" ü zerine kazınmış gölge iş aretinin tam bir daire çizip geri gelmesi için 72 yıl ç arpı 360 derece yani 25.920 yıl alırdı. Bu, [20.] olarak adlandırılan "Harika Yılı" temsil etmek için çok fazla deniz kabuğ u ve boncuk var.

Bu, dü nyanın gü neş tutulması etrafındaki hareketinin bilimsel temelini kavramaya baş lamak için gerekli olan bilgi dü zeyidir. Ufukta gü neş in hareketlerini gözlemlemek için neden bu kadar önemli bir zaman ayrılırsın ki? Tabii senin gibi bir inek değ ilsen

Zodyak, ya da daha büyük olasılıkla, bir sonraki Zodyak hükümdarına, komuta değiş işikliğine hazırlık olarak, belirlenen değişim zamanı için gökleri izleyen bir tapınak rahibi. Kayıtlara geçsin, 29.07.13 tarihinde ben bu kitap üzerinde çalışırken, Büyük Altmışlık Hizalanması meydana geliyor ve Davut'un Yıldızı'nı yaratıyor.

Gökler, 13 için ^{inci} 1990'dan bu yana geçen süre, bir Savaş Yıldızı işareti olarak gerçekten önemlidir. Bir sonraki gerçekleşmeyeceği için YouTube'da bu etkinlikle ilgili çok fazla söylenti var.

bundan 100 yılı aşkın bir süredir. Dünya bir yanıt beklerken aynı anda İsrail'in çam'ı yeniden bombalaması bir tesadüf m ? Suriye'deki durum Mukaddes Kitap açısından önemli bir savaş gibi görünüyor, özellikle de İşaya 17:1'in öngördüğü gibi, son zamanların bir parçası olarak çam harap bir yiğinin haline gelirse.

 ft iler, kışın en uzun g n  bilgisini ekim döngüsünde bir işaret noktası olarak kullandılar ve ekinlerini dona zarar verecek şekilde ekinlerini dikmek için coğrafyaya bağlı olarak mevsimin en erken zamanını aradılar. Bahar Ekinoksunun gelişi antik dünyada kutlandı. Bu olayın tanınması, dünyanın ufkunda güneşin doğduğu noktaya hizalanmış uzun bir eksen sağlayan, işiğinin çarptığı yeri kurtarmak için güneş işiğini bir işaret taşıyla bir koridor boyunca kanalize eden tapınak mimarisinde şekillendirildi.    m alakalı kılmak için tasarımcının dünyanın dönme yönünü tersine hareket ettiğini aklında tutması gerekiyordu.

Böylece, güneşin vurduğu yerdeki taş zerindeki işaretler, daha önce Zog için belirtildiği gibi hareket ediyor olacaktı. Bununla başa çıkmanın ustaca bir yolu, yörünge yolunu temsil eden 360 derecelik daireyi, gece gökyüzünde görsel olarak izlenebilen bir dizi bölmeyle atamaktır. Anunnakiler tarafından Sümerlere sağlanan Zodyak'ın on iki evinin çok yararlı olduğu yer burasıdır. Basitçe ufkaya göre yıldız gruplarını kullanarak,   dilime ayırın: Güney Yarımküre, Kuzey Yarımküre ve dünyanın ekvatoru boyunca Merkez Bölge. İlginçtir ki,   b l m Enki'ye, Enlil'e,

ve sırasıyla Anu.

Hayali senaryomuzun bu noktasında, Zog'un sadece gece gökyü zü nü izleyebileceğ ini ve bugü n hala kullandığ ımız Zodyak Evi'ni bir araya getirebileceğ ini varsaymak ş ü phelidir. Bununla birlikte, Anunnakiler bu bilgiyi Sü merlere ifş a etmekle kalmadılar, hatta aş ağ ıdaki Tablo 6'da gösterildiğ i gibi adaş larını gezegenlerle iliş kilendirdiler.

Anunnaki	gezegensel ü yelik	Sembol
ş eyumajig	Uranü s	♄
Enlil	Jü piter	♃
Enki	Neptü n	♆
senden nefret ediyorum	Merkü r	♂
İ nanna	Venü s	♀
İ skur-Adad	Mars	♂

Tablo 6: Anunnaki Gezegen Bağ lantısı

Astronomi ile ilgili olarak yaş adığ ımız ilginç zamanlar. Pluto kısa bir sü re önce gezegen statü sü nden indirildi ve Yılancı'nın on ü çü ncü burcu 2011 yılı itibariyle resmi Zodyak'a eklendi. Space.com Kıdemli Bilim yazarı Robert Brit'e göre, yıllarca sü ren yoğ un tartış maların zirvesinde,

gökbilimciler 24 Ağ ustos'ta statü sü nü bir ^{inci}, 2006, Plü ton'u gezegenden indirgemek için cü ce gezegen kategorisine karar verdiler. Bu, Maya kehanetlerini yatış tırmak için mi yapıldı? Nedeni belirsiz.

Ophiuchus'un gizli iş areti Yay ve Akrep arasında belirlendi. Maya efsanelerinde, göksel zamanda Gü neş 'in Ophiuchus burcunda yü kseleceğ i noktanın, gü neş sisteminin galaktik merkezden geç iş i ile ç akış tığ ı belirtilmiş tir [66, 67].

1930'lara gelindiğ inde astronomi camiası, Galaktik Merkezin Yay takımyıldızında yer aldığı gerçeğ ini kabul etmiş ti. Transatlantik telefon görüş melerini etkileyen statik kaynağ ı inceleyen ilk gözlemler, o zamanlar bilim adamları tarafından Galaktik Merkez olarak bilinen Yay takımyıldızında yayılan 20.5 MHz frekansının keş fedilmesine yol aç tı. Galaksimizin merkezinde bir kara deliğ in varlığ ına dair teori, 1971'de Martin Rees ve Donald Lynden-Bell tarafından ortaya atıldı. Tespit edilen muazzam miktardaki enerji iç in bir kara deliğ in olası bir açıklama olabileceğ ine inanıyorlardı. Galaktik Merkezden geliyor [109].

Sadece ü ç yıl sonra, Bruce Balick ve Robert Brown, galaktik çekirdeğ in iç tek parsek çekirdeğ inde böylesine kompakt bir kaynak saptadılar [109]. Bu son derece enerjik kaynağ ın, Yay A yıldızının konumunun galaksinin dinamik merkeziyle ç akış tığ ını buldular . Bilim adamları, galaksimizin kalbinde bü yü k bir kara deliğ in bulunduğ una dair ilk kanıtı bulmuş lardı. Gü neş 'ten Galaktik Merkeze olan kesin mesafe, 25.000 ila 28.000 ış ık yılı uzaklık aralığ ındadır. Yıldızlararası tozun varlığ ı nedeniyle, Galaktik Merkez görü nü r, ultraviyole veya X-ış ını dalga boylarında incelenemez.

Mevcut bilimsel veriler, gama ış ınları, kızılötesi, sert X-ış ınları ve milimetre altı radyo dalga boyları kullanılarak yapılan gözlemlerden gelir.

Samanyolu yaklaşık 30 takımyıldızdan geç er. Bant, gece gökyü zü nü kabaca iki eş it yarım kü reye böler. Galaktik dü zlem, Dü nya'nın yörü nge dü zlemine yaklaşık 60 derece eğ imlidir. Galaksinin merkezi neden umursansın ki? Gü neş sistemi fiziğ ini inceleyen modern bilim, galaktik merkez iç indeki radyasyonun o dü zlemin dış ından çok daha yü ksek olduğ unu göstermiş tir. Galaktik merkezden uzak kalmanın ek bir avantajı vardır.

Galaksinin merkezi zararlı radyasyonla çalkalanıyor. Merkeze yakın g neş sistemleri, bir gezegende gelişmeye çalışan herhangi bir yaş amı yok edecek olan gama ış ınlarına, X ış ınlarına ve kozmik ış ınlara daha fazla maruz kalacaktı.

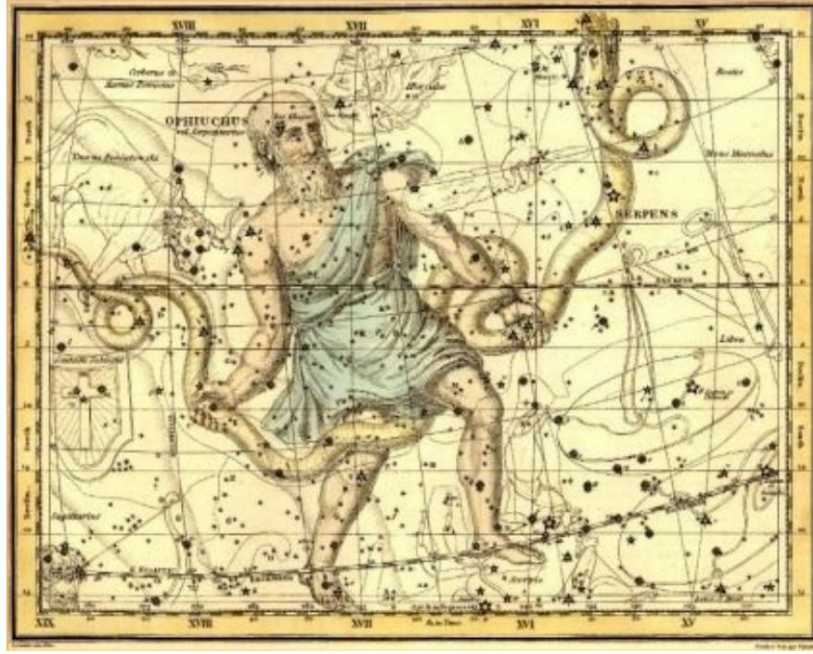
Radyasyon, Sv ile gösterilen mikro Sievert cinsinden ölçü l r. G nde aldığı ınız ortalama radyasyon yaklaşık 10 Sv'dir. Röntgen için diş  iye gitmek size 100 Sv yayar, yani bir g nde alınan normal miktarın on katı. Amerika Birleş ik Devletleri'nde insanlar için meslek standartlarına göre izin verilen maksimum radyasyon dozu 50.000 Sv'dir. 2 milyon Sv'de ş iddetli radyasyon zehirlenmesi meydana gelir ve 6-8 milyon Sv'de ölü me neden olur. Samanyolu'nun Galaktik Kozmik Radyasyonu veya GCR'si, GeV'nin birkaç onda biri ile birkaç onda biri arasında bulunur (evet, 10 Giga Elektron Volt), ölü mc l insan maruz kalma sınırlarını aş ar.

Gökbilimci Parke Kunkle'nin NBC News için yazdığı , internette bulunan bir makaleye [118] atıfta bulunarak, D nya'nın son 3000 yılda değ iş en hizalanması nedeniyle, doğ duğ unuz burcun artık çok önce olduğ undan farklı olduğ unu belirtiyor. Ek olarak, Akrep ve Yay arasında yer alan Ophiuchus adlı 13. Zodyak burcu, mevcut on iki burcu değ iş tirmelidir.

Kunkle, "Bu bugü n olan bir ş ey değ il. Bu binlerce yıldır devam ediyor" diyor. "Bu eğ im değ iş ikliğ i nedeniyle, D nya gerçekten burada etkide ve G neş 3000 yıl önce olduğ undan farklı bir takımyıldızda."

Ophiuchus takımyıldızı göksel ekvatorun yakınında bulunur ve tipik olarak bir yılanla boğ uş an bir adam olarak tasvir edilir. "Ophiuchus", Yunanca'da "yılan taş ıyan" anlamına gelir. Ophiuchus'un temsil ettiğ i dü ş ü nü len Yunan mitolojisindeki birkaç farklı karakterden biri ş ifacı Asklepios'tur. Thoth'un Caduceus'u sayesinde yılan genellikle doktorlarla iliş kilendirilir, bu nedenle Ophiuchus genellikle iyileş tirici görü nt lerle iliş kilendirilir. Romalılar ayrıca takımyıldızı da iliş kilendirdiler.

ölü msü zlü ğ ü n sırrını bir yılanın baş ka bir yılana ş ifalı otlarla tedavi etmesini izleyerek öğ renen Asklepios ile. Zeus, herkesin ölü msü z olmasını istemediğ i için Asklepios'u bir ş imş ekle kısaca öldü rdü , ancak daha sonra ona göklerde bir yer vererek onun iyi iş lerini onurlandırdı. Kulağ a Enlil'in yapacağ ı bir ş ey gibi geliyor.



Ş ekil 16: Kayıp Burç Ophiuchus

Bu hikaye, Mezopotamya'daki kötü davranış ı göz önü ne alındığ ında, tıpkı Atrahasis'in insanlıkla olan iliş kisinde ileriye dönü k anlatımından Enlil'in sergilediğ i bilinç bastırıcı faaliyetler göz önü ne alındığ ında, gazap ve intikam tanrısına benziyor.

Ophiuchus iş areti, Hindu astrologlar tarafından kullanılan Sidereal Zodyak'ta bulunabilir. Sidereal Zodiac'ın astrolojik burç tarihleri, bugü n hala kullanımda olan 12 burçla sabit burçtan neredeyse bir tam burç kaydıran hareketli bir Zodyak'a dayanmaktadır. Bu nedenle, modern yıldız gözlemcileri teknik olarak aş ağı ıda gösterilen ve Gü neş 'in, Dü nya'nın ve yıldızların Ophiuchus'un eksik iş aretiyle artırılmış mevcut hizalamasını yansıtan bu tarihleri kullanıyor olmalıdır.

Burç	Tarih aralığı
Oğlak	Ocak 20 - Şubat 16
Kova	16 Şubat - 11 Mart
Balık Burcu	11 Mart-18 Nisan
Koç burcu	18 Nisan-13 Mayıs
Boğa burcu	13 Mayıs-21 Haziran
İkizler burcu	21 Haziran-20 Temmuz
Kanser	20 Temmuz-Ağustos 10
Aslan	10 Ağustos-Eylül 16
Başak	16 Eylül-Ekim. 30
Terazi	Ekim 30-Kasım 23
Akrep	Kasım 23-Kasım 29
Yılanı	Kasım 29-Aralık. 17
Yay Burcu	17 Aralık-Oca. 20

Tablo 7: Düzeltilmiş On İki Burcu

Her Burç burcuna 360 derecelik daireden bir dilim verilir. Bazıları on iki burcu eşit olarak bölen ve burç başına otuz derece sağlayan farklı modeller vardır. Diğerleri, gerçek geçiş süresine bağlı olarak her işarete farklı dereceler tahsis eder. Bu nedenle, bu yöntemi kullanarak, tüm Zodyak işaretleri aynı süreye sahip değildir [45]. Anunnaki, gökleri gözlemlemek ve dünyanın içinde bulunduğu devrim burcunu takip etmek için doğru zamanı tutan rahiplere ve tapınak takvimlerine güvenirdi. Doğru ufkunda ekinoks veya gündönümü noktalarına hizalanan tapınaklar, genellikle, eşit Zodyak'a bölünmüş bölünmüş görünümlü bölgelerine sahipti. Her ev için otuz dereceyi ima eden ev modelleri veya belirli Burç burcunda ölçülen derecelere göre eşit olmayan görünümlü bölümleri.

Belirli bir Zodyak evi için görünümlü azimutunu aşan kullanımdaki tapınaklar,

bazen yeni bir görü ntü leme eksenini boyunca yeniden yönlendirildi. Bu maliyetli gözetim, Stone Henge'de kullanılabilecek daha dairesel bir tasarım yapısına yol açarak, mimarının hareketli azimutlara uyum sağ lamasına izin verirdi.

Arkeoastronomi, binanın hizalanmasını, o zaman diliminde gü neş in hangi Zodyak evinden yü kseleceğ inin bir fonksiyonu olarak dikkate alan yeni bir bilimdir. Bu yöntemin kullanılması, arkeologların karbon tarihlenebilir malzemeden yoksun olabilecek taş yapıları tarihlendirmesine yardımcı olmuş tur [115]. Vikipedi, yazılım kullanarak denemeye meyilli olanlar için konuyla ilgili gü zel bir yazıya sahip.

Hü kü mdarlık, krallığ ın Nibiru'dan Dü nya'ya devrinin önemli bir parç asıydı. Sü mer Kralı'nın listesi, 400.000 yıl öncesine dayanan ayrıntılı, ancak inanması zor bir kayıt sağ lar. Anunnaki adaş larının gü neş sistemimizdeki bilinen gezegenlerle yakın iliş kisi göz önü ne alındığ ında, hü kü mdarlık değ iş ikliğ ini haklı çıkarmak için seç ilen yöntemin göklerde kurulmuş olması ş aş ırtıcı olmamalıdır. Onikiler Konseyi'ndeki gü ç ve konum için yapılan yarış , Zodyak evleri değ iş tikçe kılıç sallama yoğ unluk seviyelerine yü kseldi.

Ş u anki Çağ ımızın Balık'tan Kova'ya geç iş ini, konsey değ iş im zamanını ve manş etlerin KARANLIK ve IŞ IK tanrılarının bir kez daha savaş ta olduğ unu gösterdiğ ini dü ş ü nü n!!! Okuyucuya tavsiyem kenarda kalmaları ve artık yıkıcı bir piyon olarak kullanılmamaları. Oğ ullarınıza ve kızlarınıza, kendilerine verilen yıkıcı ve onursuz görevler göz önü ne alındığ ında askerlik hizmetinden kaçınmaları için öğ ü t verin. Sadece hayır de!

"Tanrıların ve İ nsanların Savaş ları"ndan Sitchin, Marduk'un yaklaşık 24 yıl erken bir gü ç gaspı yaptığı ı bir senaryoyu anlatıyor. Gü neş in hangi Zodyak evinden doğ duğ unu doğ ru bir ş ekilde ölçebilme yeteneğ i, iktidardakiler için çok önemliydi. Adaş ları gezegenlerle iliş kilendirmek, nihai gü ç oyunuydu. Aş ağı daki tablo gezegenleri, gü neş e olan uzaklıklarını ve gü n cinsinden gü neş yörü nge periyodunu göstermektedir. Nibiru için bilgi mevcut değ il (henü z),

yörü nge periyodu açıkça 3.600 Dü nya yılı olarak belirtilmiş olmasına rağmen. Tablo 8'e bakın.

Gezegen	Gü neş e Uzaklık (milyon km)	Gezegen Kü tlesi (x10 ^22kg)	Gü neş Yörü ngesi Zaman Gü nleri
Merkü r	58	33.00	88.0
Venü s	108	487,00	224.7
Toprak	150	598,00	365.2
Mars	228	64.20	687.0
Jü piter	778	190.000	4.332
Satü rn	1.429	56.900	10760
Uranü s	2871	8.690	30.700
Neptü n	4.504	10.280	60.200
Plü ton	5.913	1.49	90.600
Nibiru	5.913+ ??	???	1.314.720

Tablo 8: Gezegen Yörü nge Tablosu

Fibonacci Dizisi

Birçok yazar, Dünyanın dört bir yanındaki çeşitli tapınak tasarımlarında Altın Ortalama Dikdörtgen kullanımına dikkat çekmiştir. 1.618 kesirli sayısının ilahi yaratma oranı veya (Phi) olarak ilan edildiğini hatırlayın, göklerde de ortaya çıkan tasarım oranını belirten Fibonacci Dizisini incelemekten türetilmiştir. Dizi: 1,1,2,3,5,8,13,21,34,55... $n=(n-1+n-2)$ Oran, dizideki bir sayının n-1'ine bölünmesiyle elde edilir. önceki. Bunu yeterince kez yapın ve oranın oldukça hızlı bir şekilde 1,618'e yaklaştığını göreceksiniz.

$$1/1=1$$

$$2/1=2$$

$$3/2=1.50$$

$$5/3=1.66$$

$$8/5=1.60$$

$$13/8=1.625$$

$$21/13=1.615$$

$$34/21=1.619$$

$$55/34=1.618$$

Gördüğünüz gibi seri, yaratıcının varsayılan tasarım oranına yakınsamadan önce sönümlü bir sinüsoid gibi etrafında salınırken 1.618'e yakınsıyor.

Ayrıca, Dünya ile Venüs arasında aynı oranı bulmak da büyük ilgi görüyor.

Dünyanın güneş yörüngesi periyodunu Venüs'üne bölerseniz, yukarıda As'ı arasında mıydı, bulursunuz, aşıkta öyle görünüyor. Bu gezegen oranı aynı oran Dünya ve Venüs, aynı zamanda insanları da içerecek şekilde çok sayıda karasal bitki ve hayvanda bulundu, güneş sisteminin yaratıcısı tarafından bırakılan kasıtlı bir eser, Anunnaki tarafından ima edildiği gibi, belki de Her Şeyin Yaratıcısı'nın el işi. kendileri?

Bildiğ imiz gibi Thoth, Enki'nin oğ lu Ningiş zida'dan baş kası değ ildi. Giza piramit yapısının inş asını anlattığ ı Zü mrü t Tabletleri yazdı.

İ lk tabletten ř öyle diyor: [Zü mrü t Tabletler, Giriş \[76\]](#)

Atlantisli ve Ütat Thoth, Khem (Mısır) halkını bü yü k bir medeniyete yü kselttiğ inde ve Mısır'dan ayrılma zamanı geldiğ inde, Amenti'nin Bü yü k Salonlarının giriş inin ü zerine Bü yü k Piramidi dikti. Piramit'te kayıtlarını koydu ve sırları iç in halkının en yü kseklerinden Muhafızlar atadı.

Daha sonraki zamanlarda, bu muhafızların torunları Piramit Rahipleri olurken, Thoth, onun ölü mü nü izleyen karanlık çağ da olanlar tarafından Bilgelik Tanrısı, Kaydedici olarak tanrılaş tırıldı. Efsaneye göre, Amenti Salonları, ruhun ölü mden sonra yargılanmak ü zere geçtiğ i yeraltı dü nyası, Tanrıların Salonları oldu.

Modern araş tırmacılar göre Giza piramitleri, MÖ10.500'de baş layan ve MÖ8.000'e kadar sü ren Aslan Çağ ı'nda inş a edildi.

Böylece Sfenks, Zü mrü t Tabletlerde belirtildiğ i gibi bir aslanın vü cuduna, Aslan Burcuna ve kurucusu Thoth'un yü zü ne sahiptir. Sitchin ayrıca kayıtlarından aynı verileri aktarır ve "dağ gibi olan bina" inş aatı iç in Thoth'a itibar eder. Dü nya kaç ifi ve yazar David Hatcher Childress, dü zenli olarak Giza platosu Mısır turlarının yanı sıra bir baş ka Anunnaki maden karakolu olan Gü ney Amerika'da turlar dü zenliyor. Bakınız <http://davidhatcherchildress.com> daha fazla ayrıntı iç in.

Hedeften fazla uzaklaş madan, ABD Ordusunda 1982-1989'da Yetkili Astsubay ve Saldırı helikopteri pilotu olarak görev yaparken, jiroskopik devinim kavramı, bir rotorlu taş ıtın neden olduğ u gibi ç alış tığ ının teknik temelinde yatıyordu. Flight School, Fort Rucker, Alabama, Light mezun oluyor

85-13 Mavi Uçuş sınıfı. konuyu dağ ıtırım Açısal momentum koruma ilkesi, dönen bir cisme bir uyaran uygulamanın, dönme yönü nde doksan derece ofset giriş kuvveti ortaya çıkaracağı nı belirtir. Bu ilginç bir helikopter özelliğ i, döngü sel kontrol giriş i dü z ileri olduğ undan ve bu fenomenin bir sonucu olarak uç ağı ın dü z ileri uçuş masına neden olduğ undan, pervane kanadının saat yönü nü n tersine döndü rü lmesi durumunda helikopterin dönen eğ ik levhasının sağ a doğ ru eğ ildiğ ini görmek için ilginç bir helikopter özelliğ idir.

Ş imdi Dü nya'nın bir jiroskop gibi döndü ğ ü nü dü ş ü nü n, benzerleri bir oyuncakç ıda bulunur. Oyuncakğ ın ü st kısmı bir dairenin iki eş it yarısına bölü nü rse, bir yarısı siyah, diğ er yarısı kırmızı olacak ş ekilde ilginç bir görsel etki gözlemlenebilir. Ü st kısım mü kemmel bir ş ekilde yukarı ve aş ağı dönerken, dairelerin iki yarısı sabit kalacak ve kırmızı ve siyah renkli yarım daireleri net bir ş ekilde ayırt edecek.

Ş imdi, sabit dönen jiroskopa parmağ ınızla hafifçe vurarak hafifçe sallayın. Doğ rudan yukarıdan bakan renkli daireleri gözlemleyin. Yarım dairelerin dönme yönü nü n tersine döndü ğ ü nü göreceksiniz. Ortaya çıkan hafif yalpalama, tepenin yü zey alanının yatay destek yü zeyine ç arptığı yerde ortaya çıkan sü rtü nme katsayısı artış ı nedeniyle dikey eksenin kaymasına neden olur. Açısal momentum kuvvetlerinin azalmasıyla tepe yavaş larken, yalpalama abartılır.

Çeş itli dönme hızlarında, sallanan oyuncak, ç arpma noktasının tepeye ilk uygulandığı yerle aynı zamana denk gelecek ş ekilde sıç rayacaktır. Bu indü klenen yalpalamayı, Dü nya'nın gü neş tutulmasına göre yaklaşık 23,5 derecelik eğ imli bir yörü ngeye sahip olması için göklerde gerçekleş miş olması gereken benzer bir olay olarak dü ş ü nebiliriz. Dü nya'nın sallanmasının kaynağ ının Bü yü k Yıl'a denk gelen bir olay olması mü mkü n mü ? Bunun anlamı, Dü nya'ya etki eden bazı kuvvetlerin, gezegenin beklenen gü neş dü zleminden uzaklaş masına neden olacak kadar önemli olması olacaktır. Bir kuyruklu yıldız, asteroit, gezegen veya meteor gibi bir uzay davetsiz misafiri, Dü nya'nın eğ iminin ve potansiyel olarak yalpalamasının da kaynağ ı olabilir.

Okuyucunun göz önünde bulundurması gereken baş ka bir spekülatif olasılık, Galaktik Merkez içindeki kuvvetlerin, Mayalar tarafından ima edilen Dünya'nın döngüsel bozulmalarından bir dereceye kadar sorumlu olabileceğidir.

Güneş sistemimizin Galaktik Merkez düzlemine göre sahip olduğu 60 derece eğimli düzlemi düşününüz. Eğer tüm güneş sistemimiz, Mayaların belirttiği gibi Yılancı burcundaki Samanyolu Galaksisi merkezinden geçecek olsaydı, o zaman yaklaşık her 13.000 yılda bir, tüm güneş sistemimiz yoğun bir yerçekimi alanına maruz kalarak yüksek oranda yayılan Galaktik Merkezden geçirdi.

Elinizde bir bisiklet tekerleğini döndürmeyi deneyin, dönüş eksenini yönünüzde çalıştırarak açısal momentum kuvvetlerini hissedin. Dönen jiroskop, dönme düzlemindeki değişikliklere karşı çıkacaktır. Şimdi dönen lastiği, Galaktik Merkezi bir güç alanı olarak temsil edecek şekilde tavana göre 60 derece yönlendirin. Düzlem içindeki yerçekimi kuvveti, Hubble Teleskobu tarafından çekilen görüntülerin kanıtladığı düz dönen, disk şeklindeki geometrinin kanıtladığı gibi, dışarıdan çok daha yüksektir. Dönen bisiklet lastiği 60 derecelik bir açıyla tavana çarparsa ve elinizle kaldırırsanız ne olur? Daha önce tartışılan jiroskopik devinim nedeniyle, devasa kara delik yerçekimi akışının dayattığı gradyan alan etkisini simüle eden tavanın çarpma kuvveti, dönme yönünde doksan derece gösterecek ve Dünya'nın potansiyel olarak kendi eksenini etrafında dönmesine ve dönmesine neden olacaktır. Muhtemelen Charles Hapgood'un kitabında yazdığı, Einstein tarafından 1990'larda desteklenen plaka tektoniği ani kayma teorisini açıklıyor.

1953.

Einstein, Hapgood'un teorisini yorumlayarak, bir kutup bölgesinde kutup çevresinde simetrik olarak dağılmayan sürekli buz birikimi olduğunu belirtti. Dünyanın dönüşü, bu asimetrik olarak birikmiş kütleler üzerinde hareket eder ve dünyanın sert kabuğuna iletilen merkezkaç momentumu iletir.

Bu şekilde üretilen sürekli artan merkezkaç momentumu,

belli bir noktaya geldiğ inde, yer kabuğ unun yer kabuğ unun geri kalan kısmı ü zerinde hareket etmesini sağ lar... [108].

Anunnaki, yaratılış a ıklamaları olan Enuma Elish'in temelini oluş turan göklerdeki iş leyiş ler, gezegen yörü ngeleri ve etkileş imler hakkında insanlığı a önemli bilgiler verdi. Enoch, Anunnakiler tarafından havaya uç uruldu ve göklerin tü m iş leyiş ini öğ retti [36]. Dü nyanın törensel hareketlerinde tanık olunan uzun yalpalama hakkında ileri dü zeyde bilgi, Niburalı astronotların, yakın zamanda eklenen Orphiuchus burcunu da iç eriyorsa, on iki veya on ü ç parçalı bir tekerleğ e atanan dahiyane bir Zodyak Evleri sistemi yaratmalarına olanak tanıdı ve böylece terim için bir mekanizma oluş turdu. seç kinler tarafından sınırlar ve gü ç paylaş ımı.

Tapınaklar, tekrar eden zaman döngü lerini doğ ru bir ş ekilde değ erlendirmek için pusula noktalarına hizalı olarak inş a edildi. Zodyak Çağ ı ile Anunnaki hü kü mdarları arasında yeniden yapılanma değ iş iklikleri geldi. Tek bilinmesi gereken, her 72 yılda bir Zodyak ç arkında 1 derecelik bir kaymanın meydana geldiğ idi. Zodyak'ın orijinal on iki evinin her biri eş değ er, yani 30 derece olsaydı, o zaman her burç 72 yıl ç arpı 30 derece, 2.160 yıl sü rerdi. Böylece, yaklaşık olarak her iki bin yılda bir, liderlikte bü yü k değ iş iklikler meydana geldi ve çoğ u zaman insanlığı ı unutulmaz olaylar ve savaş larla etkiledi [18].

.....

BÖLÜM 11: Geçmiş in ve Bugü nü n Savaş an Grupları

Anunnaki tanrıları arasında iş gal altındaki topraklar ü zerinde, özellikle ezeli rakipler Enlil ve Enki arasında oluş maya baş layan rekabet göz önü ne alındığ ında; Anu, ihtilafta arabuluculuk yapmak için siyasi bir ziyaret planladı. Sü mer kayıtlarına göre yıl MÖ3760'tı ve varış noktası Kral Gilgamiş 'ın ş ehri olan Sü mer ş ehri Uruk'tu. Çvi yazısı kayıtları, ziyareti karmaş ık ayrıntılarla detaylandırıyor. Gezinin pratik yönleri, hedeflenen bölgeleri Anu'nun astları ve onların ç ocukları için özel olarak ayırmayı iç eriyordu.

Anunnaki'nin kayıtlarda tanımladığ ı dört bölge ş unlardı: Sina Yarımadası, Mezopotamya, Mısır ve Gü ney Afrika ve İ ndus Vadisi. Enki Afrika kıtasını aldı. Marduk, Mezopotamya'yı Komutanın Efendisi olarak Enlil'e vermiş olan bölgesel ayırım ş artlarını açıkça ihlal ederek, Tanrılar Ş ehri Babil'in Kapısında kaldı. Enki'nin soyunun Afrika'da sağ lanan koruma içinde yaş aması bekleniyordu, öyle görü nü yor ki, Marduk bunu reddetti. Bu, tırmanan ve sonunda savaş lara yol aç an çatış malar yarattı. Atrahasis'in anlattıklarından hatırlayacağ ınız ü zere, rakip kardeş in topraklarına yapılan saldırı, Enlil'in artık onun gözü ne girmediğ ini ve bundan kaç ınmak için Enki'nin bölgesi olan Afrika'ya taş ınması gerektiğ ini iddia ederek Nuh'un Shuruppak'tan ayrılma nedenidir. anlaş mazlık.

Marduk, babası Enki'nin intikamını almak için manevralar yapar ve bu, daha sonra Zodyak zamanlaması konusunda Ninurta ile savaş a yol aç ar. MÖ11 Ağ ustos 3114'ten itibaren Yucatan'da Thoth tarafından uygulanan gü neş ve ay takvimlerinin ç eliş kili doğ ruluğ u savaş ı tetikledi. Bu, Maya uzun sayım baş langıç tarihidir. Hem gü neş hem de ay döngü sü verilerini kullanmak, Thoth'a daha doğ ru bir takvim sağ ladı;

daha sonra Niburian'a tahsis edilen tahtın mevcut ve gelecekteki varisleri arasındaki çatışmaları önledi. Ay ve güneş tapınağı Chichén Itzá, Sitchin'in "Kayıp Diyarlar" [19] adlı kitabında güzel bir şekilde detaylandırdığı gibi, Yucatan Yarımadası'nda inşa edilen gelişmiş zaman tutma yapılarının bir örneğidir.

İncil'deki Kanon ve litürjik dogma genellikle Enlil'in Abram'la yaptığı ve daha sonra adını İbrahim olarak değiştirerek soyunu İsrail topraklarına vermesi için yaptığı anlaşmayı temsil eder. Genesis'ten hatırlayın:

RAB'in Abram'la Yaptığı Anlaşma [Yaratılış 15:1-17]

1 Bundan sonra, bir görüşmede Rab'bin şu sözü Avram'a geldi:

"Korkma, Abram.

Ben senin kalkanım,

senin çok büyük ödüllü."

2 Ama Avram, "Egemen RAB, çocuksuz kaldığıma ve mirasımı miras alacak kişinin şüpheli Eliezer olduğuna göre, bana ne verebilirsin?" dedi.

3 Ve Abram dedi: Bana hiç çocuk vermedin; evimden bir hizmetçi benim varisim olacak."

4 Sonra ona Rab'bin şu sözü geldi: "Bu adam senin mirasçın olmayacak. 5 Onu dışarı çıkarıp, "Gökyüzüne bak ve yıldızları say, eğer gerçekten sayabiliyorsan" dedi. Sonra ona, "Senin soyun da öyle olacak" dedi.

6 Avram RAB'be iman etti ve bunu aklanmış saydı.

7 Ayrıca ona, "Bu diyarı mülk olarak alman için sana vermek üzere seni Kildaniler'in Ur şehrinden çıkaran RAB benim" dedi. (açıklık)

12 Güneş batarken Abram derin bir uykuya daldı ve üzerine koyu, korkunç bir karanlık örttü. 13 Sonra Rab ona şöyle dedi: "Şunu kesin olarak bil ki, senin soyun dört yüzyıl kendilerinin olmayan bir ülkede yabancı olacak, orada köleleştirilecek ve kötü muamele görecekler.

14 Ama köle olarak kulluk ettikleri ulusu cezalandıracağım. Ondan sonra bü yü k mallarla çıkacaklar. 15 Ama sen esenlik içinde atalarının yanına gideceksin ve yaş lılıkta gömüleceksin. 16 Dördüncü kuşakta senin soyun buraya geri dönecek. Çünkü Amorlular'ın gü nahi henüz doruk noktasına ulaşmadı."

17 Gü neş battığı anda ve karanlık çöktüğü ü nde, yanan bir meş ale ile dumanı tü ten bir ateş kabı belirdi ve parçaların arasından geçti. 18 RAB o gü n Avram'la bir antlaş ma yaparak şöyle dedi: "Mısır Vadisi'nden bü yü k ırmak Fırat'a kadar uzanan bu toprakları senin soyuna vereceğim. Perizziler, Refalılar, 21 Amorlular, Kenanlılar, Girgaş lılar ve Yevuslular."

Belirtildiği gibi, İbrahim'e verilecek toprak, Hititler ve Kenanlılar da dahil olmak üzere birkaç farklı kabile tarafından iş gal edilmişti. bir arazi ise size verildi ama birisi zaten bölgeyi iş gal ediyor, sonuç şu ki, Abraham ve haleflerine bölgeye soykırımsal bir saldırı düzenlemeleri ve tüm alan temizlenene kadar her köyde yaşayan herkesi öldürmeleri emredilecek. Ne tür bir insan böyle bir emlak anlaş masına imza atar?

Enlil, Levantenlerin mevcut sakinlerini kişisel olarak değil, çocukları aracılığıyla bozguna uğratmak için Abram'la bir antlaş ma yaptı. Bu soykırıma eş değ erdi, hedef Enki'nin çocuklarıydı. Kanonik İncil'de Jacob açısından anlatılır. Peki ya Kuran'da İsmail'in bakış açısı [115]? Ne de olsa, bir çocuk Tanrı'ya bir adak olarak kurban edilecekse, başlı başına iğrenç bir şey, neden varis olmaya uygun olmayan İsmail'i kurban etmiyorsunuz? Kuran, İncil'de anlatıldığı gibi Yakup'un değil, Horeb Dağı'na götürülen çocuğun bu olduğunu belirtir.

Abram'ın Yaratılışı 15:6 ayetinde yaptığı gibi, "doğ ru" terimini, kendisiyle anlaş ma yapan ve aynı zamanda şunu beyan eden RAB'be nasıl atfedebiliriz?

Abram'ın kendisi antlaş mada belirtilen ü lkeye asla varamayacak, bunun yerine 15. ayette belirtildiğ i gibi önce atalarıyla buluş acaktı .

Anlaş mamızdan yararlanmak yerine atalarınızın yanına gidin. Enlil'in Doğ u Akdeniz'deki her tü rlü yaş amı yok etme arzusuna dayanan sayısız savaş tan sonra, senin soyun bundan faydalanacak.

Bu, kardeş lerin veya onların çocuklarının savaş a gittiğ i birçok örnekten biridir. İ nsanoğ lu bölgede çıkan toprak anlaş mazlıklarında sadece bir piyundu. Çarpış malar, Enki ve Enlil arasındaki doğ rudan çatış malarla sınırlı değ ildi, daha çok onların soyundan gelenler arasında da ortaya çıktı. Sırasıyla bü yü k Mısır tanrıları Ptah ve Ra olan Enki ve Marduk, Enlilitlere karşı genetik savaş lara aktif olarak katıldılar.

Enki, insanlık tarihindeki kritik dönü m noktalarında ü retken ve stratejik nesiller ü retti. Enki ve Ninharsag Cennet Efsanesinde , meş ru bir varis yaratmak amacıyla stratejik bir evlilik ziyareti gerçekleş ir. Ne de olsa Ninharsag, Enki'nin ü vey kız kardeş iydi. Hikayede, Sina Yarımadası'nın Sippar'dan taş ınan uzay limanını, navigasyon ve diğ er araç lar için kullanılan Mısır piramitlerini iç eren bölü mü nü kontrol etme özelemleri ikisi arasında tartış ıldı. Enki'nin birkaç ç ocuğ u dü nyaya geldi, ancak Ninharsag'ın ç ocuğ u bir kız oldu ve hü kü mdarlıktan diskalifiye edildi. Denemeye devam etti, sekiz yavru ü retti, altı diğ i ve iki erkek sonuç landı. Her bir toruna, zaman zaman kurnazca da olsa Enlil'in otoritesini ve komutasını yıkmak için tasarlanmış politik olarak stratejik roller verildi. Uzayla ilgili tesisleri kim kontrol ediyorsa, Anunnaki'nin kritik kaynakların el değ iş tirdiğ i ana gezegenlerine olan tek bağ lantısı olan uzay araç larına ve iletişim ekipmanlarına eriş ebilirdi.

Mısır diyarından İ sis, Osiris ve Horus'un hikayesini hatırlayın. İ ç inde hesap, Seth Yukarı Mısır'ı (gü ney) gıpta ile bakılan aş ağ ı bölgeye (kuzey) bıraktı

Horus'a tahsis edildi. Seth, aldatıcı bir tabut numarası kullanarak Osiris'i ortadan kaldırdı ve Horus, Ninharsag-Isis tarafından ölü tanrının fallusundan (sperm mi yoksa DNA mı?) Genetik olarak yeniden oluş turulana kadar cinayetten kaç ayı sıyırmış gibi görünüyor. Sevindirici darbesi, MÖ363 yılında Horus'un Seth'ten intikam alarak birinci Piramit Savaşı olarak adlandırılan şeyi başlatmasıyla sona erdi. Sitchin'e göre bu, tanrıların erkekleri harcanabilir piyonları olarak kullandıkları ilk savaştır. [18 sayfa. 155]. Şaşırtıcı bir şekilde, Mısır Büyücü Tarotu kartını inceledikten sonra, Thoth'a başka bir AKA adı olan Osiris'in verildiğini görüyoruz. Ayrıntılar için Dr. Paul LaViolette'in Kozmosun Yaratılışı sayfa 152'ye bakın.

Horus ve Seth Savaş ı Açıyor

Horus, Seth'in saldırılarına karşı ı saldırmak için Afrika'dan diğ er tanrıları toplar. Thoth'un yaptığı ı Kanatlı Disk'in yardımıyla Horus kuzeye, Giza platosuna doğ ru ilerledi. Kayıtlara göre, Sina Yarımadası ile Mısır'ı ayıran bir göller zincirinin yakınında önemli bir çatış ma yaş andı. Pek çok katliam meydana geldi, Seth'in gü ç leri önemli kayıplar verdi. Savaş , Seth ve Horus'un birbirleriyle doğ rudan çatış maya girdiğ i noktaya kadar tırmandı. Taktik kaçış ları, Sina Yarımadası ü zerinde siper ve gizlenme ve hava muharebesi için tü nelleri kullanmayı içerir. Horus galip geldi ve Anunnaki Konseyi Mısır bölgesini galip olarak Horus'a devretti. Sitchin'e göre Seth, iddiaya göre Doğ u Asya adasında bir sü rgü n olarak ikametgah alarak bölgeden sü rü ldü .

Stratejik olarak Sina'daki uzay limanı Giza gibi uzayla ilgili tesisleri ve Kudü s'teki görev kontrol iş levlerini kontrol etmeye odaklanan Enlilciler ve Enkiciler arasında ek çatış malar devam etti.

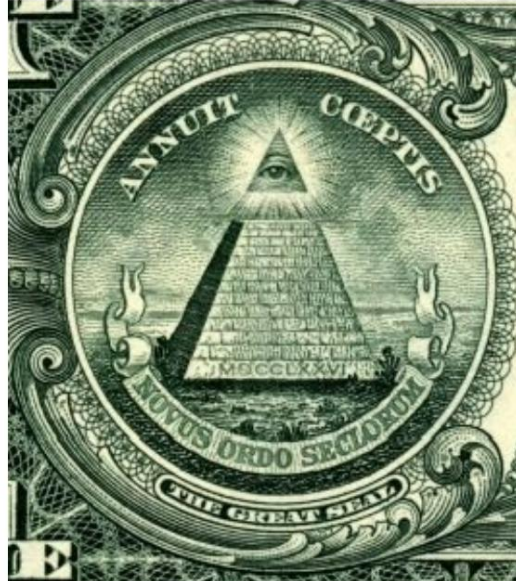
Enlil, Anu'nun MÖ3760 dolaylarında yaptığı ı hakem ziyareti sırasında Mezopotamya'da Enki'nin yerine Komutanın Efendisi unvanını kazandı. Böylece, Yakub'un torunları olan Yahudi halkı, Kudü s'teki Tapınak Dağ ı'nın altında inş a edilen "kapı"nın muhafızları olarak tanıtılacak bir coğ rafi konumdaydı. Anunnakilere özel bu portal, Anu gibi Nibiru'dan Dü nya'yı ziyaret eden ü st dü zey VIP gezginler için kullanılıyordu. Bu, tufan sonrası Cennet-Yer bağ ıydı. Anu bu portalı kullanarak Dü nya'yı ziyaret etti ve Kudü s'ü n görev kontrol merkezinden Nibiru'ya çeş itli görevler baş latıldı [53].

Muhammed Kudü s'ten Cenneti Ziyaret Etti

Kuran'a göre Muhammed, Mekke'den göğ e yü kseldiğ i Kudü s'e götü rü ldü [115]. Yazarın naç izane görü ş ü , Uruk'ta bulunana benzer Horeb Dağ ı portalının dü nyanın Kudü s takıntısının ardındaki sebep olduğ udur. Enoch'un Kayıp Kitabı'na göre, izleyenler gü nlerin sonunda cezalandırılacaktır [36, s. 122]. Belirlenen zamana kadar “ıdam mahkumu” olan bu hü kü mlü ler, varsa mutlaka bir çıkış yolu isteyeceklerdir. Gezegenden çıkmanın tek yolu, onlara göre Shem olan roket gemisi veya VIP'ler için ayrılmış portaldı. Hü kü m giymiş isyancıların kendilerine Dü nya-hapishaneden kaçış sağ layan araçlara eriş imi bü yü k olasılıkla kısıtlanacağ ından, portal Dü nya'da kalan tek Anunnaki bağ ı gök-yer uzay tesisi olabilir. Bu nedenle, portalın hala çalış ır durumda olduğ u varsayıldığ ında, portala eriş imin korunması, algılanan dü ş manlarına göre ABD ve İ srail arasındaki ittifaklar ve manevraların da gösterdiğ i gibi, Dü nya ü zerinde eş it derecede önemli olacaktır.

Her Şeyi Gören Göz

Böylesine güçlülüklerin liderlerini harekete geçiren olası etkiler nelerdir? Günlük kralları ve onlara bağlı krallıkların kullandığı sembollere dikkat edenler için, dünyanın standart para birimi olan ABD Doları'na göre tasarlanmış, kısmen tamamlanmış piramidin tepesindeki Her Şeyi Gören Göz, en sıradan gözlemcinin bile kökenini sorgulamasını ister. bu tür eski ticari markalar. Laurence Gardener'ın ilk kitabı "Genesis of the Grail Kings"te belgelediği gibi, Masonlar ve onların casusları Illuminati gibi gizli toplulukların arkasındaki güç, bir Novus Ordo Seclorum kurma niyetlerini yayınlıyor olabilir mi? Yeni Bir Dünya Düzeni mi? İlk cümle, Annuit Coeptis, Latince'den çeviride daha az bilinir. Wikipedia'ya göre, ifade Latince annuo kelimesinden alınmıştır; annuit üçüncü kişide mü kemmel bir form sunar, başını sallamak veya onaylamak anlamına gelir. Koceptum terimi başlangıç veya taahhüt olarak çevrilir. Birlikte kabul edilen çeviri "Taahhütleri onayladı" şeklindedir. Her ne kadar ABD Darphanesi tarafından doların arkasında herhangi bir "Tanrı" etiketi bırakılmış olsa da, Tanrı'nın (O) Yeni Dünya Düzeni girişimlerini onaylayan otorite olduğuna dair imalar var. Aşağıda



Şekil 17: Dünyanın Süper Güç Para Birimi

Mü hrü benimseyen 1782 çözö nü rlü ğ ü , arka taraftaki görü ntü yü "Bitmemiş bir piramit. Zirvede, bir ihtiş amla çevrili, uygun bir ü ç gen içinde bir göz" ş ekinde armaktadır. Piramit geleneksel olarak 13 orijinal duruma atıfta bulunmak için 13 katmandan oluş uyor olarak gösterilir. Kabul eden karar, kaidesine Romen rakamlarıyla MDCCLXXVI (1776) tarihinin yazılmasını sağ lar . Piramidin tepesinin olması gereken yerde, Tanrı'nın Gözü onu izliyor.

İ lahi Takdirin Gözü (veya Tanrı'nın her ş eyi gören gözü), genellikle ış ık huzmeleri veya ihtiş amla çevrili ve genellikle bir ü ç genle çevrelenmiş bir gözü gösteren bir semboldür. Bazen Tanrı'nın insanlığı izleyen gözü nü temsil ettiğ i ş ekinde yorumlanır . Her ş eyi gören göz imgesi Mısır mitolojisine ve Horus'un Gözü 'ne kadar götü rü lebilir ve gü nü mü zde Masonluğ a bağ lıdır.

Washington DC'de bulunan 33 Rite Tapınağ ı'nın "Bü yü k Tapınağ ı"rd derece İ skoç mimarisinde kanıtlanmış tır



Ş ekil 18: Bü yü k Tapınak Her Ş eyi Gören Göz

İş ık ış ınlarının merkezden çıktığı ü ç gene dikkat edin. 2009 yılında Washington DC'yi ve Kongre Kü tü phanesini ziyaret ederken, bu kitap için araş tırma yaparken, kitabın iç ini görmek için özel bir gezi ziyareti dü zenlendi.

Merkezi orada bulunan İskoç Rite Tapınağı. Sümerlerle ilgili araştırdığı im teorilerin, bir hobi olarak geçmişe meraklı bir şekilde dalmaktan çıkıp üzerinde düşünülmesi gereken ciddi bir meseleye dönüştüğü yer burasıydı. Masonların, kimlik konusunda şüphelere düşmemek için Novus Ordo Seclorum için sehpalı tahta planlarının ulusun para birimine göre anıldığı yeni Atlantis, Washington DC'nin kuruluşunda çok önemli bir rol oynadıkları açıkça görülmüyordu. Yeni Dünya Düzeni'nin gizli, ancak tüm güçlü mimarları ve tedarikçileri [65].

Hanok Cennet-Nibiru'yu Ziyaret Eder

Enoch, kalkış yeri belirsiz olsa da Nibiru'ya yaptığı ı yolculuğ u anlatıyor.
Enoch, Masonik ritü ellerin ana karakteridir. 365 yıl yaş adı (bir yıldaki gü nlerin simgesi mi?)
Tanrı ile".

~~Yaratılış 5:21~~ Hanok 65 yaş ındayken Metuş elah'ın babası oldu. Ve Methuselah'ın babası olduktan sonra Hanok, Tanrı ile 300 yıl yü rü dü ve baş ka oğ ulları ve kızları oldu. Hanok Tanrı ile yü rü dü ; o zaman artık yoktu, ç ü nkü Tanrı onu aldı.

Enoch'un kayıp kitabı, ü st dü zey Anunnaki Konseyi ü yeleri ile 200 isyancının insan kadınları kendilerine almasına öncü lü k eden İ gigi komutanı Azazel arasında aracılık rolü oynamaya dahil olduğ unu belirtir. Hanok Kitabında bahsedilen gü nlerin sonu, galaktik yasayı çiğ neyen İ gigi kalıntılarının, ödenmesi gereken cezadan kaç ışı olmadığı nı bildiklerini ima eder. Son zamanlarda, Dü nya gezegeninden çıkmak ve sü rgü nde kaç maya çalış mak için, bir zamanlar Uruk'ta var olan ve muhtemelen Kudü s'teki tapınak tepesinin altında bulunana benzer bir portal arıyor olacaktı. Kıyamet tarihi yaklaş tıkça, genetik tohumlarını insanlara dikmek için isyankar hareketlerinden dolayı mahkum edilen bu uzaylı astronotlar, cezadan kaç ma arayış larında insanları harcanabilir yem olarak kullanarak Kudü s'ü n portalına eriş imi kontrol etmek için her yolu deneyecekler.

Babil Enlilites Tarafından Yıkıldı

Babil Kulesi'nin yıkımı, koşullar ve kan davası göz önüne alındığında, büyük olasılıkla Enlil ve oğlu Ninurta tarafından gerçekleştirildi.

Kesinlikle bir uzay aracı fırlatma tesisi olan kulenin yıkılması, Babil'in baş tanrısı ve Enki'nin oğlu Marduk'un Sina uzay limanını atlamasını engellemek için yapıldı. Sina bölgesi, Enlil'in kendisine aitmiş gibi davranmasına rağmen, Ninharsag'ın yetkisi altındaydı. Bu nedenle Enlil, Marduk'un, Enlil'in kontrolü olmadan istediği gibi gelip gidebileceği kendi bağ gök-yer tesislerine sahip olarak Enlilitlerden bölgede güç ve otorite kapma yönündeki bariz girişimini yok etmeye karar verdi.

Marduk, babası Enki tarafından "saf tümseğin o" olarak adlandırıldı ve "İntikamcı Marduk" unvanına sahipti; 18]. Üvey kardeşler arasındaki bu miras anlaşmazlığı destansıydı ve Anunnaki tanrılarının zamanda ustalaşma, inanılmaz süreler boyunca ölümden etkilenmemelerine rağmen yaşama yetenekleri göz önüne alındığında, Dünya'da uzun süreler boyunca oynandı.

Hatfields ve McCoys

Kötü şöhretli köylü savaşçıları, Hatfields ve McCoy'un aile kavgasını düşünüyor; şimdi nükleer silahları ve genetik mühendisliği içerecek şekilde ekilde milyonlarca olmasa da yüzlerce yıllık evrimsel karmaşıklık ve teknolojiyi ekleyin ve o zaman tarihsel ortamı anlarsınız. Bu uzaylı kötü davranış insanlığı aşına olmalı, sonuçta onların genetik işareti sahibiz ve görüşüne göre dünyanın bugünkü durumu göz önüne alındığında savaşma eğilimleri de var. Dünya ulusları savaşan bir kaos içinde ve ortalama bir insan bunların günergilerinin sonu olup olmadığını düşünüyor. İsrail düşmanca tehditlerle çevrili ve kıyamet manevraları yapıyor.

Babil şehri tapınak karargahı olarak oymuş olan Marduk, resmen başlangıçta ataları olan topraklarda yaşıyordu, ancak Emrin efendisi olarak Enlil'e devredildi ve çabalarını Ur, Sippar ve Nippur çevresinde yoğunlaştırdı.

Marduk, Sippar'da bulunan uzay limanının kontrolünü istedi ve sonunda taktik açıdan önemli arazi üzerinde savaşan Enlilciler ile savaşa girdi. Sonunda, Ninurta bir mağarada gizlenmiş yasak bir nükleer silah elde etti ve onu, artık Marduk'un saldırılarına karşı savunulamayacağı anlaşıldığında uzay limanını yok etmek için kullandı.

İlginci bir şekilde, çoğu kişinin haberi olmadan Abraham, Enlil için çalışan zeki bir askeri generaldi. Mısır'a, büyük olasılıkla Enki'nin Mısır Nil Deltası'na inen kuvvetlerini gözetlemek için gönderildi ve burada kendisi ve soyundan gelenler, seyir yardımcıları ve enerji üretimi ve iletişim tesisleri olarak kullanılan büyük piramitleri inşa etmekten sorumluydu. İbrahim aynı zamanda, yine Sümer şehri Ur'dan gelen Abram'ın erkek kardeşinin adını taşıyan bir şehir olan Haran yakınlarında Marduk'un güçleriyle karşı karşıya geldi.

Son bölümde, Zeus ve Apollo kendilerini Baba Oğul ikilisi, Büyük Yok Ediciler olarak öne sürüyorlar. Bu kez insan yemi olarak kimi kullanacaklar? Zodyak evlerinin Su Taşıyıcısının burcu Kova'ya dönüşmesiyle birlikte. Enki/Poseidon'a su üzerinde kontrol atandığını hatırlayın. Suların Efendisi, ona Anu tarafından verilen unvandı. Son dünya değişimleri sırasında Atlantis'i aniden gömen yüksek selen dalgalar yakında geri çekilebilir. En iyi araştırmacılara göre, Yeni Atlantis, Yeni Dünya Düzeni'nin (NWO) [113] planlanan merkezidir.

BÖLÜM 12: Zeus, Apollon ve Yeni Atlantis

Atlantis ş ehrini kurmadan önce, Enki ve onun Anunnaki tanrıları, insanlığı ın kaderini ilan eden konseyde, Lü bnan'ın Baalbek ş ehrini bir uzay tesisi olarak kullanmış lardır. Üölü kral Gılgamış , ilk ölü msü zlü k arayış ında tanrılarla bir karşı laş ma arayış ında oldu ğ u, kendisinin ve genetik kimera Enkidu'nun öldü rdü ğ ü cennetin boş asıyla burada karşı laş ıyor. Sembolik olarak burası, 12 kiş ilik Anunnaki Konseyi'nin Yunan Pantheon'u haline geldi ğ i yerdir.

Anunnaki, MÖ1600 dolaylarında Sina Yarımadası'na yapılan topyekun bir nü kleer saldırının sonucu olarak, kayıtlarda belirtildi ğ i gibi "kötü rü zgar"dan veya radyoaktif serpintiden kaç ınarak Sü mer bölgesini terk etti. Oniki Anunnaki Konseyi, Ninurta'nın Sina uzay limanına yaptı ğ ı hava tahribatının serpintisinden kaç ınmak iç in doğ uya, Yunan yarımadasına doğ ru ilerleyerek, fiilen Baalbek'teki Yunan Pantheon'u haline geldi [18].

Poseidon, önceki bölü mlerde belirtildi ğ i gibi, sonunda Yunanistan'a ayak basan yavrular doğ uran Atlantis ada ulusunu kurdu. Poseidon ve Zeus'un her ikisinin de Yunanistan'ın Atina kentinde tapınakları vardı. Yunan Pantheon'unun Roma'da devlet dini olarak kabul edildi ğ i iyi bilinir, ta ki Konstantin, Mesih'in artan takipç ilerini pagan bir toplulu ğ a dahil etmeyi seç ene kadar. 23 Aralık'ta Saturnia tatili ile İ sard, ş u anda olarak tanınan 25 Aralık^{inci}, Noel.

Wikipedia'ya göre Saturnalia, 17 Aralık'ta Cronus'un Yunan eş değ eri olan tanrı Satü rn'ü n onuruna antik bir Roma festivaliydi.

Jü lyen takvimi ve daha sonra 23 Aralık'a kadar ş enliklerle geniş letildi. Tatil, Roma Forumu'ndaki Satü rn Tapınağ ı'nda bir kurban ve halka açık bir ziyafetle kutlandı, ardından özel hediye verme, sü rekli parti ve Roma sosyal hayatını alt ü st eden bir karnaval atmosferi izledi. normlar: kumara izin verildi ve efendiler köleleri için masa servisi sağ ladı. Uzaklıklar Vegas'a bayılır!

Sü mer tanrılarının mitolojik Yunan Pantheon'unu iş gal edenlerle aynı olduğ u varsayımı altında hareket ederek, Tanrı'nın birçok kü ltü re yayılan isimlerini tasvir eden, sembollerini ve niteliklerini kasıtlı olarak yapılan değ iş ikliklere rağ men koruyan Tablo 9'u oluş turabiliriz. adaş lar. Rob Solarian [38] diğ er kü ltü rleri de kapsayan çeş itli tanrı tabloları sağ lar. Saklama adaş ı uygulaması göz önü ne alındığ ında, isimleri tam olarak doğ ru bulmanın bazen çok zor olduğ unu unutmayın.

Rü tbe	Nibiru Sü mer	Mısır	Yunanistan	Roma	
60	ş eyumajig	Ensar	Geb/Seb Cronus	Satü rn	
55	Antu	Nintu	Somun/Neith	Rhea	Operasyonlar
50	Enlil	Aş ur Enlil	RAB Yehova	Zeus	Jü piter
45	Ninlil	Nammu	Ma'at	Maia	Görkemli
40	Evet	Enki Samael	Ptah sakin	Poseidon Neptü n	
??	Gizzida	Thoth'tan nefret	ediyorum isa	Hermes	Merkü r
15	İ nanna	İ ş tar	Hathor	Afrodite Venüs	
05	Ninharsag Ninmah		İ ş i D	Hera	Juno

Tablo 9: Tanrı Tablosu

Yukarıdaki Tablo 9, devam etmekte olmasına rağmen, okuyucunun Sümer tanrıları için kullanılan bazı isimleri Amerikan okullarında öğretilmiş ekliyle Batı medeniyetinin kökenleri olan Mısır, Roma ve Yunan mitolojisinde kullanılan isimlerle ilişkilendirmesine yardımcı olacaktır. Bu kültürlere arası bağlantı, Anunnaki'yi dünyanın bu yüce medeniyetlerinin, Mezopotamya, Mısır ve Yunanistan'ın yükselişinin ardındaki gerçek güç simsarları olarak kurar. Ayrıca, bu güçlü imparatorluk veya krallık adına kullanan yöneticilere verilen yetkililerdi.

Müşade yazarı Pavlus'a göre, Yunan Kilisesi'ne yazdığı mektupta Bergama, İncil'de Şeytan'ın oturduğu yeri: [Vahiy 2:12](#)

[\(NIV\)](#)

"Bergama'daki kilisenin meleğine yaz: Bunlar iki tarafı keskin, keskin kılıca sahip olanın sözleridir. 13 Nerede yaşadığınızı biliyorum, Şeytan'ın tahtının olduğu yeri. Yine de benim adıma sadık kaldın. Şeytan'ın yaşadığı şehrinizde öldürülen sadık tanığım Antipas'ın günlerinde bile bana olan inancınızdan vazgeçmediniz.

Bu nedenle, Angra Maiyu'nun düşmanca rolünden Ahura Mazda'ya kadar izini sürdüğümüz görüşüyor İran'dan Yunanistan'a, İncil yazarlarının yazılı olarak Şeytan'ın Bergama'da tahtına sahip olduğunu belirledikleri yer. Bergama Sunağı, aslen MÖ2. yüzyılda Antik Yunan kenti Bergama'da inşa edilmiş devasa bir yapıdır. Tapınak, Yunan tanrısı Zeus'a adanmıştı.

Bergama Sunağı, Carl Humann liderliğindeki bir Alman arkeoloji ekibi tarafından orijinal kazı alanından Osmanlı İmparatorluğu'ndan çıkarıldı ve 19. yüzyılda Berlin'deki Bergama Müzesi'nde yeniden inşa edildi. Müzede diğer anıtsal yapıların yanı sıra Zeus Sunağı da görülebilmektedir.

Babil'den İ ş tar Kapısı gibi.



Ş ekil 19: Ş eytan Tahtı, Zeus Sunağ ı

Sunağ ın bir maketi, 2008'de Denver, Colorado'daki mil yü ksekliğ indeki stadyumda dü zenlenen Demokratik Adaylık toplantısında Obama'nın sahnesi iç in tasarlandı. Onu en yü ksek derecede gizli bilgilere maruz bırakan Amerika Birleş ik Devletleri Baş kanı: yani Dü nya'daki Anunnaki varlığ ı gerçeğ iyle ve bunun siyasi sonuçlarıyla yü zleş mek? Obama, Baş kan olarak Enlil'e gezegendeki en gü ç lü ulusun kukla lideri olarak hizmet edecek miydi?

Vahiy 9:11 (NIV)

Üzerlerinde kral olarak, İ branice'de adı Abaddon ve Yunanca'da Apollyon (yani Yok Edici) olan Uç urum meleğ i vardı.

“Apollyon Rising 2012” [113] kitabının yazarı Tom Horn'a göre, Zeus ve Oğ lu Apollo, Katolik Kilisesi'ni ve Amerika Birleş ik Devletleri Baş kanlığ ı'nı babanın iş gal etmesi amaç lanan koltuklar olarak kullanarak kendilerini Yeni Dü nya Dü zen'i'nin liderleri olarak göstereceklerdi. -oğ ul ikilisi. Ayrıca İ ncil'e göre

Vahiy 9:11, Apollon, Enoch'un Kayıp Kitabı'nda bahsedilen, Uçurum'a atılacak İ giginin lideri olarak gelecek olan yargıya ortak olmuş olabilir.

Bu Vahiy kehaneti, Tom Horn'un tanımladığı gibi Yeni Dünya Düzeni kurulurken Apollo'nun yükseliş te olacağı, babasıyla birlikte Mesih'inkine zıt bir ruhla ortalığı kasıp kavuracağı ve yıkıma yol açacağı iddiasının temelini oluşturdu. , Sahte Peygamber olarak Hristiyan Kıyamet rolünde kendisini sürdüreceği Zeus (Şeytan).

Tom'a göre Zeus, Katolik Kilisesi aracılığıyla Papa olarak terfi ettirilecek ve Apollo, gezegendeki en güçlü ordunun, Amerika Birleşik Devletleri'nin saltanatlarını kontrol etmek için manevra yapacaktı. Bu kalır

Tom Horn'un Anunnaki kimliği içinde doğru olup olmadığını görmek için elitler Yeni Dünya Düzeni'ni kurmaya hazırlanıyor. Dünyanın gizli güç simsarlarına bağlı semboller ve İsrail ile ilgili Mukaddes Kitap kehanetinin neredeyse yazılı gerçekleşmesiyle birleştiğinde, Anunnaki'nin vaat edildiği gibi insanlık için bilinmeyen sonuçlarla birlikte geri döndüğünü görülmektedir. Zeus'un yolu varsa, insan popülasyonunda büyük bir azalma bekleyin. Enki ve Enlil tarafından temsil edilen yaratma ve yok etme güçlerini düşünün. Anu'nun bakış açısından her ikisine de ihtiyaç vardır. Bunu kavramak zordur, ancak homeostazi sürdürmek için yaratma ve yok etme dengede olmalıdır. Bu nedenle, üvey kardeşlerin işbirliği yaptığı gerçeğini görmek, Tanrı ve Şeytan'ın insanlığın ruhunu fethetmek için masa oyunu oynamasına benzer. Karanlık ve aydınlık, iyi ve kötü arasındaki destansı savaş.

Apollo, eski başkan George W. Bush'un, Irak Körfez savaşında yıkıcı güçlerin salıverilmesine ve ardından gelen Ortadoğu kargaşası, isyanları ve ayaklanmalarına bir başlangıç olarak yaptığı bir konuşmada bahsettiği "Kasırgadaki Melek" olabilir mi? "Arap Baharı"nda görüldümü?

Anunnakilerin dünyadaki uzaylı varlığı'nın hü kü met tarafından ifş a edilmesi ile
III. Yeni Atlantis bizden önce doğ uyor.

gözler.

Kanada'nın eski Savunma Bakanı Paul Hellyer, resmi sıfatıyla doğ rudan bilgi sahibi oldu ğ u uzaylı astronotlar hakkında Birleş ik Devletler Kongresi'nde ifade vererek YouTube'da viral oluyor.

İ çinde YouTube videosu 24 Temmuz'da yayınlandı inci, 2013
[\[https://www.youtube.com/watch?v=Lu5V8ggFQ1c\]](https://www.youtube.com/watch?v=Lu5V8ggFQ1c). Paul, "Tü nelin Sonundaki İş ık: A" adlı kitabından okurken, Zeta Reticuli, Pleiades, Orion, Andromeda Galaksisi ve Altair Yıldız Sistemlerinden gelen, bazıları binlerce yıldır burada bulunan 20 kadar uzaylı tü rü nden bahsediyor. İ nisan Tü rü nü n Hayatta Kalma Planı". Yine de Paul, bildiğ im kadarıyla Nibiru veya Anunnaki'den bahsetmiyor.

Paul, Amerika Birleş ik Devletleri Hava Kuvvetleri personeli tarafından korunan Indian Springs, Nevada yakınlarındaki bir ü ssü iş gal eden uzaylılardan özellikle bahsediyor ve burada Amerika Birleş ik Devletleri Hü kü meti ile çalış an iki uzaylı "Uzun Beyaz" hakkında konuş uyor. Bu varlıklar, Tom Horn tarafından tahmin edildiğ i gibi bü yü k olasılıkla Zeus ve Apollo'dur ve İ nci Vahiyleri, Apollyon'un iblis lideri oldu ğ una atıfta bulunur. Paul Hellyer, Kanada hü kü metinde 23 yıl geç irdi ve kariyerini savunma bakanı olarak tamamladı. Onun iddiası, evrenin, bazıları bizden çok daha geliş miş olan çeş itli zeki yaş am formlarıyla dolup taş tığ ı ve bu kitapta iddia edildiğ i gibi, kaydedilen zamanın baş langıcından itibaren bizimle etkileş erek dü nya olaylarını ş ekillendirdikleridir.

Hristiyan geleneğ inde inananlar, Tanrı'nın dönü ş ü için umut beslerler.

mesih İsa, göksel (Niburian) krallığı Dünya'ya getirmek için (Eridu gibi mi?)
Doğunun üç bilge adamı, yani Ahura Mazda'nın İran'ından gönderilen astrologlar,
doğumda Jesus-Ningishzida'ya krallık armağ anlarıyla gönderildiğinde, bu, Enki'nin
alanı olan İran'dan Magi'nin neden bir bölgeye seyahat ettiğini sorusunu sormaya
zorlayacaktır. Enlil'in Romalı valileri ve gazap ve intikam tanrısı Yehova'ya sadık Yahudi
rahipleri tarafından mı kontrol ediliyor? Tıpkı daha önce Atrahasis'in Mezopotamya ve
Afrika'daki anlatımında yaptığı gibi, Enki'nin insanlık adına araya girdiğinin okuyucu
için açık olması gerekir, kardeşinin gücü İtücü insanlar için planladığı baskıcı
dayaklara karşı koyar.

Enki ve üvey kız kardeşi Ninharsag tarafından Afrika'da biçimlendirilen ilkel
işçilere kıyasla Enlil'in güçlü bir şekilde desteklediği bir ilke olan İnsan Bilincinin
Bastırılması, Nibiru'da yasaklandığı iddia edilen köleliğe yakından bağlı bir kavramdır.
Bilincin, Enlil'in emri altında kabul edilebilir bir köle davranış değil, köleleştirilmişleri
ayağa kalkmaları için güçlendiren yakıcı bir yan etkisi olduğunu hatırlayın. Enki,
genetik yaratıcıları olarak haklı olarak insan davasına çok daha sempattikti. Bu nedenle,
İsa'nın soyunun Enlil'e değil Enki'ye bağlı olduğunu öğrenmek okuyucuyu
şaşırtmamalıdır. Sümer kayıtlarında Enki'nin öfkeli üzüntü süne rağmen Enlil'in
otoritesini ve emrini altüst ettiği birçok örnek vardır. Yahudilerin İsa'yı mesih olarak
reddetmelerinin nedeni budur: Tanrıları Enlil, Enki'nin genetik bir temsilcisini asla
insanlığın ölümcül bir şekilde bastırılmış bir bilinçten çıkma aracı olarak kabul
edemez. İsa, Enkiciler adına insanlığa bir ip attı ve Enki'nin Her Şeyin Yaratıcısı'nın
amaçladığına inandığı gibi, ruhsal evrimlerini sürdürmeleri için bir araç sağladı.

Enki'nin alanı olan Mısır'da sık sık yapılan ölmekte olan ve yükselen
tanrı ayinlerini düşünen. gösteren önemli bir ülle ve tanrı listesi

ritü elin geniş bir bölgede yapıldığı kaydedildi. Wikipedia'ya göre ritü elin amacı, insan bilincini giden/ölen tanrınıninkine yükseltmek için kullanılan ayrılan tanrıdan bir frekans vermektir. Mukaddes Kitapta kullanılan dili az önce açıklanan kavramla karşılaştırın.

Yuhanna 1:12 (NIV)

Yine de kendisini kabul edenlerin, adına iman edenlerin hepsine Tanrı'nın çocukları olma hakkını verdi.

Gizli bir "frekans" veya "güç" alma, Enki'nin genetik arketipine "olma" veya dönüş me sorumluluğunu dayatma genel fikrine dikkat edin. Bu ince referans, içsel Nibiru/Cennet krallığının anahtarını elinde tutar. Jesus-Thoth tarafından atıfta bulunulan gizli enerjinin Zümrüt Tabletlerde ayrıntılı olarak anlatıldığı, yazarın doğrudan deneyimidir.

Ek olarak, dönüşüm veya oluş kavramı, frekans alıcısı tarafından yapılması gereken eylemi ima eder. Yazarın kişisel iddiası, oluşun, Impar Ganglion'unda (Sacrum'da) saklanan ölmekte olan tanrı frekansı tarafından tahsis edilen gizli Kundalini enerjisini salıvermeyi ve [EQ5A] denkleminin gerçekleşmesi için insan vücudunu yerçekimi alanıyla hizalamayı içerdiklidir. Bu noktada, Thoth-Jesus'un Caduceus'u daha ampirik bir anlam ifade edecektir. okuyucu.

Böylece, Jesus-Thoth, kişinin ölümüyle dağıtılan "frekansı" alması durumunda, bunun, bilincin Pontius Pilatus ile Levanten'i işgal eden Enlilciler tarafından defalarca bastırılan ilkel işçileri dönüşüm gücüne sahip olduğunu öğretti. vekil Vali. İsa'nın duruşmasında yargıçtı ve çarpmaya gerilmesine izin verdi. Peki olmak ne anlama geliyordu?

Tanrının çocuğ u? Enlil'in Enki'nin ED.IN'in Eridu bahçesine (İ ncil'deki Cennet) getirdiğ i ilk ilkel iş ilerden esirgemeye alış tığ ı iyilik ve kötü l k bilgisine ulaş arak insan enerjisi ve bilincindeki i sel bir değ iş imle ilgili olabilir mi? Enki'nin oğ lu Ningiş zida-Thoth tarafından sağ lanan  remeye yönelik genetik y kseltenin etkili olduğ undan emin olmak i in gzlemleniyorlardı? Jesus-Thoth, Markos 16:1'de Mecdelli Meryem'den yedi cini kovmaktan söz ederken yedi  akranın bloke edildiğ ini ima etti mi? Sonlunun sonsuzla buluş tuğ u, enerjinin maddeyle buluş tuğ u yerde, İ sa'nın İ ncil'de Çakralar boyunca l  lebilir enerji olarak belirttiğ i gibi Tanrı'nın krallığ ını i inizde bulursak, bu mantıklı olacaktır.

Birleş ik Tanrı Kilisesi'nin sponsor olduğ u bir web sitesindeki "Tanrı'nın Krallığ ı i inizde mi?" baş lıklı makaleye göre, bir ok kiş i İ sa Mesih'in Tanrı'nın Krallığ ının yalnızca inananların kalplerinde ve zihinlerinde var olan bir ř ey olduğ unu ğ rettiğ ine inanıyor. Bunu İ ncil ayetine dayandırıyorlar: [Luka 17:20-21: \(NIV\)](#)

"ř imdi Ferisiler O'na Tanrı'nın Egemenliğ i'nin ne zaman geleceğ ini sorduklarında, onlara ř u yanıtı verdi: "Tanrı'nın Egemenliğ i görü lmelele gelmez; onlar da, 'Bakın!' demeyecekler. veya "Bakın!" Gerçekten de, Tanrı'nın krallığ ı sizin i inizedir."

Makale, Krallığ ın yalnızca inananların kalplerinde var olduğ u varsayımının yanlış olduğ unu a ıklayan bu ifadeye itiraz ediyor,   nk entos kelimesinin Yunanca  evirisinin "ortasında" daha iyi  evrilmesi daha iyi. Bu  ok önemli bir ayrımdır, Hristiyanlığ ın kalplerinde bir kavram olmasından ziyade, makaleye göre İ sa onları ruhsal olarak o kadar kr oldukları konusunda uyarıyordu ki, d nyevi bir h k mdarlığ ın gelecekteki kralı olan Tanrı'yi onda tanıyamazlardı [119] .

Yazar, Birleşik Kilise duruşuna kesinlikle katılmamaktadır. Elektromanyetik spektrum ve yapısı ve işlevi insanlığın Anunnaki köleliği ve yükselişi için mekanizmalar sağlayan insan vücudu hakkındaki bilgimiz göz önüne alındığında, Thoth-İsa'nın frekans dağılımı seçilmiş olanın Nibiru'dan gelen roket gemisinin doğrudan kurallarının dar kapılarından geçmesine izin verir. Enlil'in cam tavanını atlayarak. Thoth-Ningishzida'nın amblemi, ünlü şifacının Caduceus'uydu. Yılanın bu sembolü ve Bilgi Ağacı, Amerikan ve İngiliz tıp derneklerinin işaretilerinde temsil edilmektedir. Beynin epifiz bezi, eski Yunanlılar tarafından doğrudan Hayat Ağacı ile ilişkilendirildi. Merkezi kanatlı bir direğin etrafına sarılmış, tepesinde bir topuz (epifiz bezi) bulunan iki sarmal yılan (DNA çift sarmalı), üç kez doğmuş haberci-tanrı Merkür-Hermes-Ningishzida ile ilişkilendirilen enerji ve maddeye göre önemli bir anlama sahipti. Merkezi personel omuriliği ve yedi ayrı Çakrada dağıtılan sinir ganglionlarını temsil eder. Kanatlar beynin lateral ventriküllerini temsil eder ve epifiz merkezi kutbun üstünde tek bir top olarak temsil edilir. Merkezi epifiz bezinin yan kanatlarla birleştiği kombinasyonundan Yoga geleneğinde bazen tam aydınlanmanın Kuğu'su olarak bahsedilir.

Nil Nehri boyunca yer alan gizem okulları, birincil amacı öğrencilere aydınlanmış bilince ulaşma sürecini öğretmek olan Thoth Hermes tarafından yönetiliyordu. Sakrumdaki potansiyel Kundalini enerjisini aktive etme süreci ve koksiks kemiğinin ucundaki merkez kutbun altından (negatif kutbu olduğu iddia edilen İmpar Ganglionu olarak tanımlanır) yılan benzeri kıpırdayan hareketi. enerji bedeni) epifiz beziyle yan yana konumlanan tepe çakraya kadar yükselir, uçuş kanatlarının gösterdiği gibi bir DMT salınımını ve yüksek bir bilinci tetikler.

İsa yedi iblisi kovmaktan söz etti ve insanları katı bir şekilde çağırdı.

Yeni Ahit'te boyunlu. Düş mü ş duruma ilişkin tartışmamız göz önüne alındığında, insanlık, özellikle Yapısal Bütünlüşmeye ve biz yaşlandıkça insan fasyasının doğal olarak ne ölçüde sertleştiğine atıfta bulunarak, bu terim fiziksel bir sorun veya inatçılık anlamına gelebilir mi, yoksa ikisi birbiriyle ilişkili mi? Anunnaki seçkinleri, yani Enlil tarafından, Tevrat'taki gazabını yatıştırmaya adanmış tutsak İbrani Rahipleri tarafından Sümer masallarının yeniden yazılmasındaki etkisi göz önüne alındığında, ilkel işçiler için kullanılan ve onları "kasvetli" olarak nitelendiren bu aş ağrılayıcı etiket mi? Eski Ahit İncilinin Tanrısı (Enlil), burada belgelendiği gibi terimi 10 kez kullanır.

- Çıkış 32:9, 33:3, 33:5, 34:9
- Tesniye 9:6, 9:13, 10:16 ve Tesniye 31:27
- 2.Krallar 17:14 ve 2. Tarihler 30:8

Yapısal Entegrasyon ilkelerine göre, insan fasyası yaşla birlikte nemi veya öğütülmüş maddeyi kaybeder, bazı insanlarda kemik gibi sertleşen kollajen. Bu, Enlil'in ezeli rakibi Enki'nin ilkel işçi fiziksel tasarımındaki potansiyel bir kusura dikkat çekerek yaptığı keskin bir gözlemdir. Görünüştüğüne göre, küresel insan popülasyonunda ve yerçekimi ile olan ilişkilerinde görüldüğü gibi, bağ dokusunun müdahale olmaksızın zamanla sertleştiğini görürüz ve bu da çeşitli tıbbi etiketlerin Fibromiyaljiyi içermesine yol açıyor. Batı Tıbbi, akademi, hükümet ve ordu ile birlikte NWO güçleri tarafından sızdı ve ele geçirildi. Bu nedenle, mevcut sağlık sisteminde iyileşmeyi beklemeyin ve sizi gerçekten sağlıklı kılacak hizmetler sigorta kapsamında değildir.

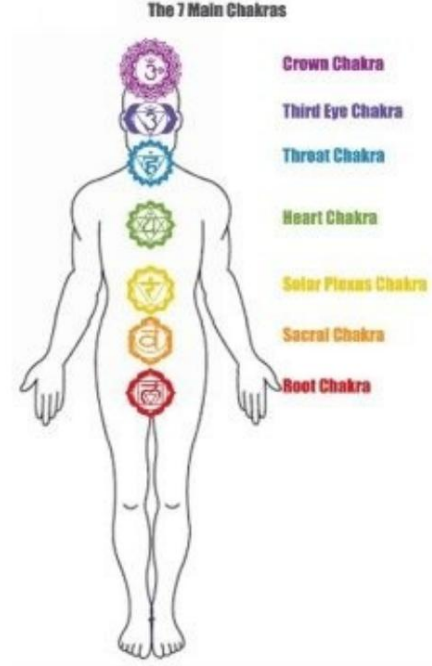
Önceki Fibromiyalji SI hastalarına, Batı tıbbi birinci basamak sağlık hizmeti sağlayıcıları tarafından çalışmaktan kaçınmaları, bunun yerine gerçek şifacı yerine farmakolog rolünü oynamayı seçmeleri tavsiye edildi. Robert Fulford, DO gibi gerçek şifacılar çok azdır. Eski bir osteopatik doktor olarak 60 yıllık pratiği geliştirmiş ve ilham verici. "Robert Fulford, DO And the Philosopher Physician" adlı kitabına bakın, Eastland Press, 2002.

Nibiru Krallığı'nın olup olmadığı konusundaki tartışmayı sonlandırmak için, demek istediğim

Cennet, insanın enerji bedeninin içindedir, Çakra sistemine daha fazla bir bakış ve birçok Hristiyan örgütü'nün organize esneme sistemine göre aldığı düşmanca pozisyon şimdi yeniden tartışılıyor, umarım son kez.

Ida Rolf'un yeni ufuklar açan kitabında [6] belirttiği gibi, insan vücudundaki Çakraların çalışmasını engelleyen blokajların yerçekimi alanındaki yapılandırılmamış bir vücutla (sublüksasyon genellikle Kiropraktörler tarafından kullanılan bir terimdir) ilgili olduğunu varsayalım. İsa'nın, bilim adamlarının saygı gördüğü Enki'nin alanı olan tarihi kayıtlara göre muhtemelen Thoth'un gizem okulunda bir öğrenci olarak Mısır'da eğitim gördüğü için 30 kadar yılını habersiz geçirdiği gerçeği göz önüne alındığında. Blokajlara iblisler diyelim ve sonra devam edelim.

Mary Magdalene, Thoth-Jesus'un en iyi öğrencisi ve en çok saygı duyulan öğrencisiydi. İsa, Yeni Ahit hesaplarında Mark ve Luka'nın kaydettiği gibi yedi Çakrasını veya yedi iblisini temizlemişse, o zaman İsa-Ningişzida ile daha eşit düzeyde, daha yüksek bir Anunnaki bilincine dönüşümü olması mümkündür. Bilinci hala büyük olasılıkla Kök Çakra seviyesinde olan diğer öğrencilerin arkadaşlığına tercih etmesine şaşmamalı. Çakralar ve iblislerin kovulması hakkında bazı oldukça radikal düşünceler, bazı Hristiyanların bu gelişmemiş inancının kanıtıdır.



Ş ekil 20: Hindu Çakraları, Renkler, Tanrılar

Bazı kaynaklara göre Çakraları bloke eden "iblisler" Hindu diniyle bağ lantılıdır. İ sa'nın İ ncil'de karşı ılaşı tığı mezar ortamındaki Demoniak'ın cevabına dayanarak, cinin adının Lejyon olduğ unu ve bizim çok olduğ umuzu söylü yor. Hanok Kitabı'na göre, bu "iblisler" son zamanlarda yok olma kararı verilen İ giler olabilir mi? İ blis, İ sa'nın kendisini yargılamak için belirlenen zamandan önce gelip gelmediğ ini sorar, tam olarak ne zaman? Burada ilginç bir tesadü f. Gösterildiğ i gibi, bazı dinler ile insan sinir gangliyonları, Çakralar arasında oluş an belirgin bir savaş alanı vardır. Açıklama için, aş ağı da bazılarına göre Çakralar, renkleri ve doğ umdan itibaren ganglionlarınıza mantar tıpa takılmış olan Hindu bağ lantılı Tanrılar listelenmiş tir... Aş ağı dakiler, kaynak materyale bir bağ lantıdır. <http://www.lotussculpture.com/blog/chakras-colors-hindu-gods/> yazan Kyle Tortora, 2 Kasım 2012.

Çakralar, Renkler, Biyoloji ve Hindu Tanrıları:

1. Muladhara: Kök Çakra – omurganın tabanında bulunur. Kırmızı renkle ilişkilendirilir. Güveni, hayata olan güveni ve benlik saygısını etkiler. buradan temel içgüdülerimizin ortaya çıkması; hayatta kalma ihtiyacı veya savaş ya da kaç refleksi. Çakra, Hindu Tanrısı Lord Ganesh ve Brahman tarafından kontrol edilir.

2. Swadhisthana: Sakral Çakra – göbeğin altında bulunur. Turuncu renkle ilişkilendirilir. Cinsel arzuları, çekimleri ve üreme ihtiyacını etkiler. Öfke, korku ve nefret gibi diğer duygular da bu çakradan kaynaklanır. Çakra, Hindu Tanrısı Lord Vishnu tarafından kontrol edilir.

3. Manipura: Göğüs kemiğinin altında bulunan Solar Pleksus Çakrası. Parlak sarı ile ilişkilidir. Bel, sindirim sistemi, karaciğer ve safra kesesini etkiler. Bu çakra ile ilişkili duygular, kararlılık, kendini kabul etme ve irade gücünü içerir. İçgüdüsel duygunun daha karmaşık duygulara dönüştüğü yer burasıdır.

Çakra, Hindu Tanrısı Maharudra Shiva tarafından kontrol edilir.

4. Anahata: Kalp Çakrası – göğsünün ortasında bulunur. Yeşil ile ilişkilili. Bu konumla ilişkili duygular sevgi, şefkat, duygusal güvenlik, bağlılık ve sevgi dolu şefkettir. Çakra, Hindu Tanrısı Ishvara tarafından kontrol edilir.

5. Vishuddha: Boğaz Çakrası – boğazda, gırtlığın üzerinde bulunur. Mavi renkle ilişkilendirilir. İletişim kurma, yaratıcılığı ve bireyselliği ifade etme yeteneğimizin kaynağıdır. Çakra, Hindu Tanrısı Sadashiva tarafından kontrol edilir.

6. Ajna: Üçüncü Göz Çakrası – başın önünde, kaşların arasında bulunur. Renk indigo ile ilişkilili. Akıl, duyu organı ve eylem organı olarak bu çakra ile ilişkilidir. Bu çakra ile ilişkili duygular maneviyat, farkındalık ve zaman duygusudur.

Hindu Tanrısı - Ardhanarishvara - Devi ve Shakti olarak da bilinen Hindu tanrısı Lord Shiva ve Parvati'nin androjen bir formu.

7. Sahasrara: Taç Çakra – baş ın tepesinde, epifiz bezinde bulunur. Mor veya altınla iliş kilendirilir. Diğ er tü m çakralar bu çakradan kaynaklanır. Saf bilinç le ilgilidir. Hindu edebiyatında “Tanrı ile en yü ksek temas merkezi” olarak bilinir. Burada

özgü r olanlar Öz'le birlik içinde yaş arlar. Çakra kontrol edilir

Hindu Tanrısı Lord Shiva tarafından.

Etik-doğ ru davranış ın, bedenlerini çekim alanıyla iliş kilendirecek kadar cesur ve disiplinli olanların baş ardığ ı ruhun bir meyvesi olduğ u yazarın kiş isel deneyimidir. Bölü m 6'da gösterilen denklemi [EQ5/EQ5A] yerine getiren yerçekimi alanına hizalanmış bir insanı temsil eden mistik "Rolf Çzgisı", maksimum insan enerjisini temsil eder. Dini organizasyonlarda adlandırıldığ ı ş ekliyle bu enerji veya ruh, yaratıcılar tarafından verilen en yü ksek zeka ile örtü ş ü r: hem Anunnakiler tarafından Her Ş eyin Yaratıcısı olarak adlandırılan hem de önde gelen genetik bilimcisi, uzak görü ş lü Enki, kiş isel damgasını vuran . ilk modern insan olan ilkel iş ç i Adapa. İ lkel iş ç ilere çok benzersiz bir damga vuruldu: artan dü zende hizalanan yedi sinir gangliyonu, görü nü r spektrumu yedi ayrı ayrı nicelenmiş dalga boyuna özgü (gökkuş ağ ı renginde) Çakralara bölerek onun eş siz yaratılış ına kazandırdı: yedinci gezegenin ilkel çalış anları, ş imdi Dü nya denir. Anunnaki'nin teş vik ettiğ i gibi yedi, haklı olarak ş anslı bir sayıydı. Yedi kere yedi daha da önemli görü nü yor, en azından benim için. Bu kitabı nihayet basmak için aldığ ım biyolojik yaş , dokuz yıldır yapım aş amasında.

Thoth, Zü mrü t Tabletlerde ü ç enkarnasyon yaş adığ ını belirtir. Abilir enkarnasyonlardan biri, Enlil'in bir ulaş ım portalını koruyan piyonları olarak yaş ayan ilkel iş ç ilere kurtuluş getiren kiş i olarak oynandı.

hakkında hiç bir şey bilmedikleri, İbrahim'e vaat edilen diyarda. Üvey kardeş i Enlil'e karşı bir genetik savaş ın tohumlarını eken yıkıcı taktiksel doğumlar, Kudüs'te, burnunun dibinde oynanıyordu. Enki'nin insanlığı a dayatılan ve Afrika'daki Anunnaki Konseyi tarafından onaylanan genetik bir köleleş tirme kararını telafi etmesi için, yalnızca bir isme inanarak güce sahip olan yaratılış ına özgürce erişilebilen enerjik frekansa dayalı bir mekanizma sağlamaktan daha iyi bir yolu olabilir mi? altın madenciliği yapmak için tasarlanmış kasıtlı olarak basitleştirilmiş genetik astları "Tanrı'nın Oğulları"na dönüştürmek, bilincin evriminin Her Şeyin Yaratıcısı tarafından tasarlanan insanlıktaki genetik tohuma göre hız kesmeden ilerlemesine izin vermek.

Enki'nin genetik materyalinin ilk Adapa'yı yaratmak için kullanıldığı göz önüne alındığında, Jesus-Thoth-Ningishzida tarafından "Tanrı'nın oğlu veya kızı olmak için vaat edilen dönüşüm, babası tarafından dahiyane bir şekilde tasarlanmış olabilir. Enki, insanlığın tam gelişmiş, genetik olarak özgürleştirilmiş bir Niburia arketip vatandaşı, Enki'nin oğlu veya İsis'in kızı olma yolunda devam etmesine izin vermek için, kaderinde sonsuz yaşa amin ekmeğinden ve sularından pay almak olan şanslılar için. erişim, Nibiru'dan Dünya'ya gelenler tarafından yakından korunuyor
gelmek.....

Kaynakça

1. Strassman, Dr. Rick, DMT The Spirit Molecule.
2. Stephen W. Hawking, Uzayzamanın Geleceği.
3. Jared Diamond , Tüfek, Mikrop ve Çelik: İnsanın Kaderi toplumlar.
4. McKenna, Terence Tanrıların Yemeği.
5. Dönüşüm, Robert A. Johnson.
6. Rolfing: Doğal Uyum ve Yapısal Düzeni Yeniden Kurmak
Canlılık ve Esenlik için İnsan Vücudunun Bütünlüştürülmesi, Ida P. Rolf, Doktora
7. Clark, Gerald R., Yapı, İşlev ve Enerjidir.
8. Sivananda Yoga Rehberi, Swami Vishnu Devananda.
9. Tapınak Şövalyeleri Vahiyi: Gerçek Kimliğin Gizli Koruyucuları
Tanrım, Clive Prince ve Lynn Picknett.
10. Dan Brown, DaVinci Şifresi.
11. Wolf, Fizik, Modern Fizikle Genişletilmiş .
12. Serway, Moses ve Moyer, Modern Fizik.

13. Sitchin, Zecharia, Genesis Yeniden Ziyaret Edildi.
14. Sitchin, Zecharia, Enki'nin Kayıp Kitabı
15. Sitchin, Zecharia, İlahi Karşılaşmalar, Vizyon Rehberi, Melekler, ve Diğer Temsilciler.
16. Sitchin, Zecharia, The Earth Chronicles 1. Kitap: 12. gezegen .
17. Sitchin, Zecharia, The Earth Chronicles 2. Kitap: Merdiven Cennet.
18. Sitchin, Zecharia, The Earth Chronicles 3. Kitap: Tanrıların Savaşları ve Erkekler.
19. Sitchin, Zecharia, The Earth Chronicles 4. Kitap: Kayıp Diyarlar.
20. Sitchin, Zecharia, The Earth Chronicles 5. Kitap: Zaman Başlamak.
21. Sitchin, Zecharia, Dünya Günlükleri 6. Kitap: Kozmik Kod.
22. Sitchin, Zecharia, The Earth Chronicles Expeditions: Mythical Geçmişe Yolculuklar.
23. Tolle, Eckhard, Şimdinin Gücü .
24. LaViolette, Kozmosun Doğuşu.
25. Young, Arthur, Anlam Geometrisi.
26. Young, Arthur Dönüşlü Evren.

27. Talbot, Michael, Holografik Evren.
28. McCutcheon, Mark, Nihai Teori.
29. Drosnin, Michael, İncil Kodu I.
30. Drosnin Michael, İncil Kodu II, Geri Sayım.
31. Icke, David, Ve gerçek seni özgür kılacak.
32. Melchizedek, Drunvalo, Yaşam Çıç eğ inin Eski Sırları Cilt 1.
33. Melchizedek, Drunvalo, Yaşam Çıç eğ inin Eski Sırları Cilt 2.
34. Emoto, Dr. Maswaru, Sudaki Gizli Mesajlar.
35. Melchizedek, Drunvalo, Living in the Heart.
36. Lumpkin, Joseph, Enoch'un Kayıp Kitabı, 2004.
37. Dalley, Stephanie, Mezopotamya Yaratılış ından Mitler, Tufan, Gılgamış ve Diğerleri, 2000, Oxford University Press.
38. Solarion, Rob, Osiris, Isis ve Planet X Yü zyılları Kovalıyor, 2006, Yazarevi.
39. Edgar Cayce Modern Prophet, Random House Yayıncılık, 1990.
40. Rosenberg, David, Abraham The First Historical Biography, David Rosenberg, Basic Books, 2006.
41. Black, Jeremy & Green, Anthony, Antik Mezopotamya'nın Tanrıları, Şeytanları ve Sembolleri, Teksas Üniversitesi, 2003.

42. Pinchbeck, Daniel, 2012 Quetzalcoatl'ın Dönüşü , Penguin Grubu, 2006.
43. Kramer, Samuel Noah, Tarih Sümer'de Başlıyor: Kayıtlı Tarihte İlk Otuz Dokuz, Pennsylvania Üniversitesi Yayınları, 1981.
44. Heron, Patrick, The Nephilim And the Pyramid of the Apocalypse, Xulon Press, 2005.
45. Burk, Kevin, Astroloji: Doğum Haritasını Anlamak Llewellyn Publishing, 2003.
46. Teresi, Dick, Kayıp Keşifler, Simon & Schuster, 2002.
47. Woods, Michael and Mary, Kadim Ulaşım, Develerden Canals'a, Runestone Press, 2000.
48. Gardner, Laurence, Kâse Krallarının Doğuşu, Barnes and Noble, 2004.
49. Zeinert, Karen, Pers İmparatorluğu, Geçmiş in Kültürleri, Kıyaslama Kitapları, New York, 1997.
50. Hizmet, Pamela F., Mezopotamya: Geçmiş in Kültürleri, Kıyaslama Kitapları, New York, 1999.
51. Nardo, Don, Empires of Mezopotamya: Lost Civilizations, Lucent Books, San Diego, 2001.
52. Marsh, Ross, ID'sI: Genesis Salah is Belk-Marduk, www.domainofman.com, Mayıs 2001
53. Henry, William, Atlantis İrlanda'nın Mavi Taşları ve Kayıp

EA Kabilesi

http://williamhenry.net/documents/blue_stones_of_alantis.pdf

54. Schoville, Keith N., İncil Dünyasıyla İlgili Yirminci Yüzyılın İlk On Arkeolojik Keşfi, <http://biblicalstudies.infor/top10/schoville.htm>.

55. Bir Mezopotamya Panteonu, <http://web.raex.com/~obsidian/MesoPan.html>.

56. DM, "Nibiru ve Anunnaki", 2002, http://www.cyberspaceorbit.com/dm_report.html.

57. Pantheon'u Yeniden İnşa Etmek, http://home.nycap.rr.comn/foxmob/sumer_pantheon03.htm.

58. Mısır (SEPE), Güney Sina, El'deki Araştırma ve Kazı Projeleri Markha 1, Mumford, Dr. Gregory, Toronto Üniversitesi, [Http://www.deltasinai.com/sinai-01.htm](http://www.deltasinai.com/sinai-01.htm).

59. Jaeger, John, Anunnaki ve Dönüş Nibiru, http://www.pufoin.com/pufoin_perspective/nibiru.php.

60. Tanrılar Keşfet, <http://www.mesopotamia.co.uk/gods/explore>.

61. Thule Society-Crystalinks, <http://www.crystalinkks.com/thule.html>.

62. Sitchin, Zecharia, Bellaria'da Diyalog, <http://www.sitchin.com/vatical.htm>.

63. Roug, Louise, Digitizing Cuneiform, LA Times, <http://www.ancientsites.com/aw/Post/148092>.

64. Meraklı Astronomi, <http://curious.astro.cornell.edu/>.
65. Meij, Harold, Trestleboards, 1998, <http://www3tky.3web.ne.jp>.
66. Calleman, Carl Johan, "Maya Takvimi ve Bilincin Dönüşümü", Bear & Co., 2004.
67. "Maya Takvimi II", http://www.exeriencefestival.com/a/Mayan_Clanedar/id/1724.
68. Rewcknagel, Charles, Irak: Arkeolojik Sefer Haritalama Uruk Antik Kenti, <http://www.rferl.org/features/2002/05/03052002101632.asp>.
69. Irak'taki Dünya mirasına yönelik Tehdit, <http://users.ox.ac.uk/~wolf0126/>.
70. Collins, Andrew, Baalbek-Lübnan'ın Kutsal Kalesi, <http://www.andrewcollins.com/pages/articles/baalbek.htm>.
71. Oniki Olimpiyatçı, http://en.wikipedia.org/wiki/Twelve_Olympians
72. Alford, Alan R., Antik Astronotlar Okuma Listesi, http://www.eridu.co.uk/Author/human_origins/AAS_Intro2/Reading/reading.ht
73. Edgar Cayce, Tanrı'nın Beden Tapınağı, http://www.edgarcayce.org/s2/body_temple_of_god_J_Van_Auken.html
74. Bulunduğuna İnanılan Gılgamış Mezarı, <http://newsvote.bbc.co.uk/mpapps/pagetools/print/news.bbc.co.uk/2/hi/science/>

04.29.03 BBC Haberleri.

75. Dr. Michael E. Salla, Şubat 2003, Yıldız Geçidi Savaşı: Irak'a Karşı Önleyici Savaş Üzerine Bir Dış Politika Perspektifi, www.exopolitics.org.
76. White, Paul, "The Secrets of Thoth and the Keys of Enoch", <http://www.lightparty.com/Spirituality/ThothEnoch.html>
77. "Başlangıçta", 2005, <http://members.aol.com/jimb3d/myth/genesis2.html>
78. ISIS Cennetin Kraliçesi, <http://www.maait.it/livello2-i/iside-01-i.htm>
79. Sibyl ve Kybele Oracle'ın Pagan Tanrıçası, <http://www.goddess.org/vortices/notes/cybele.html>
80. The Mythical Rites of the Pagan Goddess-An Introduction, by MaatRaAh, <http://www.goddess.org/vortices/index.html>
81. Solarion, Robert, Nibiru Gezegeninin Kısa Tarihi, 1996, <http://www.god-forum.co.za/English/articles/nibiru.htm>.
82. Freer, Neil Annunaki ve 12 Efsanesi ^{inci} Gezegen, 2006, <http://www.red-ice.net/specialreports/2006/01jan/annunaki.html>
83. Annunaki, Estelle Nora Harwit Amrani, 3 Ağustos 2000 <http://www.vibranni.com/Annunaki.htm>.
84. <http://www.haarp.alaska.edu/haarp/tech.html>
85. Smith, Jerry E., HAARP: Komplonun Nihai Silahı, 2003, Adventures Unlimited Press, sayfa 10-20.

86. Powledge, Tabitha, "Büyük DNA Avı", Archaeology Volume 49 Sayı 5, Eylül /Ekim 1996. <http://www.archaeology.org/9609/abstracts/dna.html>.
87. http://en.wikipedia.org/wiki/Out_of_Africa_theory.
88. Chew, Freeland, Zecharia Sitchin and a New Synthesis, http://www.bannedbooks.com/1997archive/124_1/36_zecharia.html
89. Enuma Elish, <http://www.sacred-texts.com/ane/enuma.htm>
90. MacLean, Paul. Evrimde Büyük Beyin: Rolü Paleocerebral Fonksiyonlar (Plenum, 1990, [ISBN 0306431688](http://www.isbn.org/0306431688)).
91. Aka bazal ganglionlar veya ekstrapiramidal motor sistemi. Panksepp, Jaak. Affektif Sinirbilim: İnsan ve Hayvan Duygularının Temelleri (Oxford, 1998, [ISBN 0-19-5096738](http://www.isbn.org/0195096738)), P. 42.
92. Lewis, T., Amini, F., Lannon, R. A Genel Aşk Teorisi (Rastgele Ev, 2000, [ISBN 0375503897](http://www.isbn.org/0375503897)), 25-26.
93. Callaway, Jace, Rüya uykusu vizyonları için önerilen bir mekanizma, Medical Hypotheses 26, 1988: 119-24.
94. Machiavelli, Nicolo, Prens, 1505 dolayları.
95. Abrams, DB ve Wilson, GT (1979). Alkolün kadınlarda sosyal kaygı üzerindeki etkileri: Bilişsel ve fizyolojik süreçler. Anormal Psikoloji Dergisi, 88, 161-173.
96. Banaji, MR ve Steele, CM (1989). "Sosyal biliş alkol kullanımı", Sosyal Biliş , 7, 137-151.

97. Josephs, RA ve Steele, CM (1990). Alkolün iki yüzü
miyopi: Psikolojik stresin dikkat aracılığıyla. *Anormal Psikoloji Dergisi*, 99,
115-126.
98. Keane, TM ve Lisman, SA (1980). Alkol ve sosyal kaygı
erkeklerde: Davranışsal, bilişsel ve fizyolojik etkiler. *Anormal Psikoloji
Dergisi*, 89, 213-223.
99. Levenson, RW, Sher, KJ, Grossman, LM, Newman, J., &
Newlin, DB (1980). Alkol ve stres tepkisi azaltma: Farmakolojik
etkiler, beklenti ve gerilim azaltma.
Anormal Psikoloji Dergisi, 89, 528-538.
100. MacDonald, TK, Zanna, MP ve Fong, GT (1996). Neden sağ duyu
pencereden dışarı çıkıyor: Alkolün prezervatif kullanma
niyeti üzerindeki etkileri. *Kişilik ve Sosyal Psikoloji Bülteni*, 22,
763-775.
101. Murphy, ST, Monahan, JL ve Miller, LC (1998).
Etki Altında Çıkarım: Alkolün Etkisi ve İnhibisyon Çatışması
Kadının Cinsel Karar Vermesinde., *Kişilik ve Sosyal Psikoloji
Bülteni*, 24, 517-528.
102. Polivy, J., Schueneman, AL ve Carlson, K. (1976).
"Alkol ve gerilimi azaltma: Bilişsel ve fizyolojik etkiler.", *Journal of
Abnormal Psychology*, 85, 595-600.
103. Steele, CM, Critchlow, B., & Liu, TJ (1985). Alkol ve sosyal davranış :
2. "Yardımcı ayyaş .", *Journal of Personality and Social
Psychology*, 48, 35-46.
104. Steele, CM ve Josephs, RA (1988). "İçmek senin

2. Alkolü n psikolojik stres ü zerindeki etkisine iliş kin bir dikkat dağ ıtma modeli.", Journal of Abnormal Psychology, 97, 196-205.

105. Steele, CM ve Josephs, RA (1990). "Alkol miyopluğ u: Değ erli ve tehlikeli etkileri.", Amerikan Psikolog, 363-375.

106. Zeichner, A., & Phil, RO (1979). "Alkolü n etkileri ve beklenmedik davranış lar insan saldırganlığ ı ü zerinde.", Journal of Abnormal Psychology, 88, 153-160.

107. Zeichner, A., & Phil, RO (1980). "Alkolü n ve azmettirici niyetin insan saldırganlığ ı ü zerindeki etkileri.", Alkol Çalış maları Dergisi, 41, 265-276.

108. Hapgood, Charles H. (1958). Dü nyanın Değ iş en Kabuğ u: Yer Bilimlerinin Bazı Temel Sorunlarının Anahtarı. New York: Panteon Kitabın.

109. Balick, B., Brown, RL, 1974, "Galaktik Merkezde Yoğ un Yay-saniye Yapısı", Astrophysical Journal 194, s. 265.

110. GDO Domuz

Çalış ması <http://www.pri.org/stories/science/environment/study-finds-healthissues-with-pigs-ttling-genetically-modified-foods-14195.html>.

111. Heine, Johan & Tellingner, Michael, Adam'ın Takvimi: Dü nyadaki En Eski İ nsan Yapımı Yapıyı Keş fetmek-75.0000 yıl önce, 2008.

112. Birleşik Tanrı Kilisesi, Tanrı'nın Krallığı içinde mi?, <http://www.ucg.org/bible-faq/kingdom-god-within-you>.

113. Horn, Tom, Apollyon Rising 2012: Kayıp Sembol Bulundu ve Büyü k Mührü'nün Son Gizemi Ortaya Çıktı, Defender, 2009.

114. Hansen, L. Tayler, Antik Atlantik, Kongre Kültürphanesi ve Amherst Press, 1969.

115. Isaac, Encyclopedia of Islam, Cilt. 4: Kuran, XXXVII 100-107.

116. Hilprecht, HV The Babylonian Expedition of the University of Pennsylvania: Series A: Cuneiform Texts, Cilt VI, Part 1. Dept of Archaeology, University of Pennsylvania, 1906.

117. Yapısal Büyütme Loncası www.rolfguild.org

118. Kunkle, Parke, Ophiuchus, yeni Burç Tarihleri ve Gerçek Burcunuz, 2011, [http://](http://blog.zap2it.com/pop2it/2011/01/ophiuchus-new-zodiac-sign-dates-and-your-real-astrolojik-işaret.html)

blog.zap2it.com/pop2it/2011/01/ophiuchus-new-zodiac-sign-dates-and-your-real-astrolojik-işaret.html.

119. Telling, Michael, Slave Species of God, Bear and Co., 2005.

120. <http://www.crystalinks.com/cyrustablets.html>

dizin

A

İbrahim	12, 13, 14, 25, 190, 220, 222, 234, 258, 261
Avram	12, 13, 34, 220, 221, 222, 223, 234
Ahura Mazda	25, 185, 187, 239, 244
Akadca	16, 139, 142
Allah	25, 187, 188, 189, 190
Angra Maiyu	239
Şeyumajig	22, 28, 29, 32, 33, 34, 38, 40, 43, 56, 57, 59, 142, 145, 147, 150, 157, 158, 201, 202, 219, 226, 238
Atlantis	97, 190, 191, 193, 194, 195, 230, 235, 236, 237, 243, 262
atrahasis	14, 20, 34, 37, 38, 52, 53, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 66, 67, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 76, 79, 142, 146, 188, 189, 190, 207, 220

B

Hanok Kitabı	11
--------------	----

C

Katolik kilisesi	241, 242
Keldaniler	13, 14, 221
Mesih	110, 155, 237, 242, 248, 259
Konstantin	237
İzmit Konseyi, MS 343	14
Çivi yazısı tabletleri	14

VE

Elamit	16
Gilgamiş Destanı	14, 28, 139, 141, 148, 149, 150, 158
ekinoks	12, 23, 49, 208

G

doğ mak	22, 238
Yaratılış	12, 13, 18, 20, 61, 62, 63, 66, 93, 142, 149, 152, 153, 220, 221, 223, 228, 231, 259, 260, 262

H

Hathor	24, 48, 135, 137, 238
Horus	22, 224, 225, 229

BEN

İ gigi	37, 38, 39, 54, 56, 59, 61, 74, 76, 79, 80, 82, 100, 126, 188, 189, 231, 241, 254
İ nanna	21, 24, 145, 157, 190, 202, 238
İ ran	15, 25, 27, 185, 188, 245
Irak	16, 25, 27, 139, 148, 154, 155, 188, 243, 264, 265, 280
IRAS	30, 47

J

Yakup	14, 190, 223, 226
Yehova	14, 19, 25, 27, 64, 190, 245
Kudü s	159, 226, 232, 258
isa	27, 237, 244, 245, 247, 248, 249, 250, 252, 253, 254, 258
Jü piter	43, 45, 46, 47, 190, 202, 210, 238

M

Binbaş ı Henry Rawlings	15
Manetho	21, 23

Orta Doğ u	12, 24, 27, 51, 142, 188, 190
Horeb Dağ ı	223, 226
Megiddo Dağ ı	27
Serabit El Khadim Dağ ı	24

N

Nannar-Sin	24, 25, 188
Yeni Dü nya Dü zeni	228, 231, 241, 242
Nibiru	28, 30, 32, 34, 35, 36, 40, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 60, 70, 79, 81, 82, 147, 153, 158, 190, 209, 210, 211, 226, 231, 233, 238, 244, 245, 249, 252, 258, 263, 265
Ninova	14, 16, 19, 51, 142, 153
Ninharsag	20, 30, 40, 59, 72, 224, 225, 232, 238, 245
Nuh	12, 14, 18, 20, 21, 66, 72, 139, 146, 148, 149, 152, 220, 262

Ö

Osiris	22, 224, 261
--------	--------------

P

Bergama	239, 240
Farsça	15, 33, 54, 185, 186, 262
Plü ton	30, 43, 45, 46, 50, 202, 210
Poseidon	97, 193, 234, 237, 238
Ptah	22, 224, 238

Q

Kuran	223, 270
-------	----------

R

Gü meş	22, 224
Roma Katolik Kilisesi	14

S

Satürn 43, 44, 45, 210, 237, 238

Seth 22, 224, 225

Bu kadar 22

Sümer 14, 23, 51, 74, 153, 154, 157, 158, 236, 238, 262

Sümer Çivi yazısı tabletleri Bkz. Çivi Yazılı Tabletler T

kırmızı 13, 34

I Ç NDE

ur 13, 14, 19, 21, 25, 34, 35, 141, 142, 221, 233, 234

Uruk 12, 18, 50, 137, 139, 140, 141, 142, 145, 148, 151, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 219, 227, 231, 264

I Ç NDE

Washington DC 229, 230

VE

RAB 14, 19, 20, 27

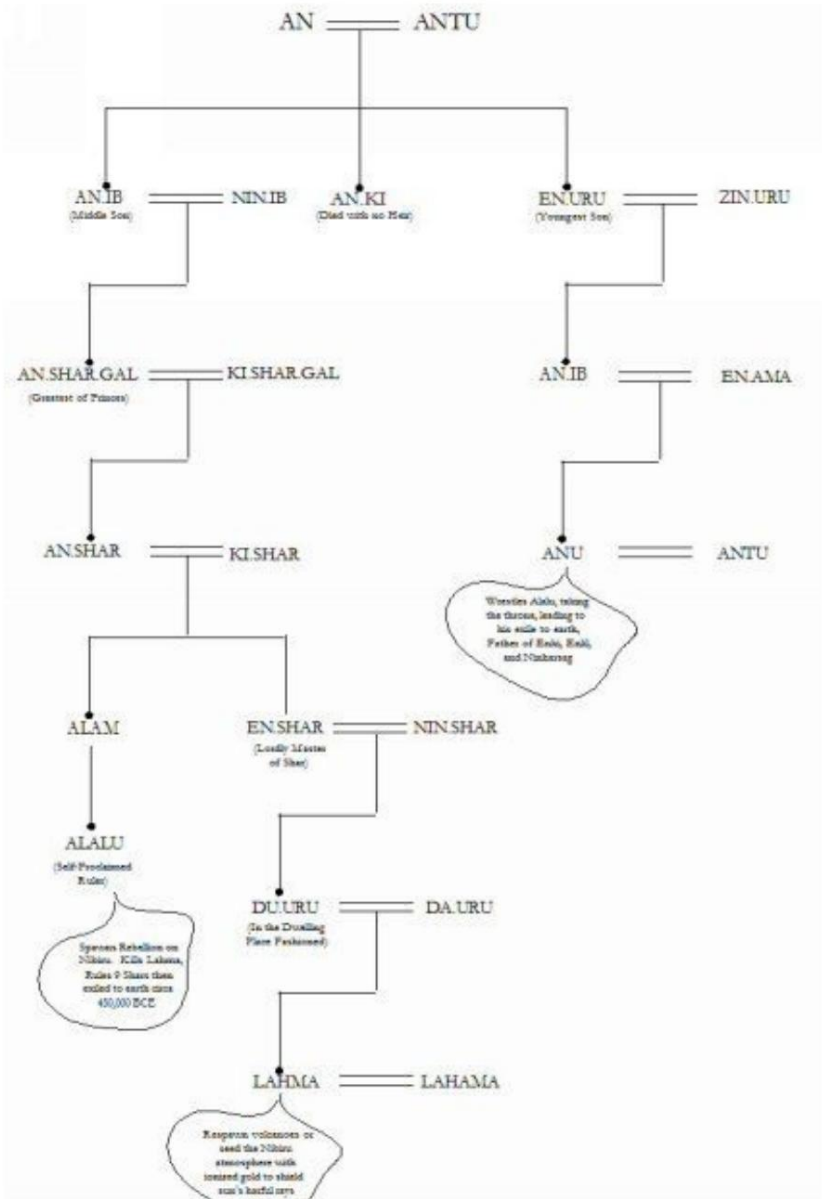
Yucatan Yarımadası 220

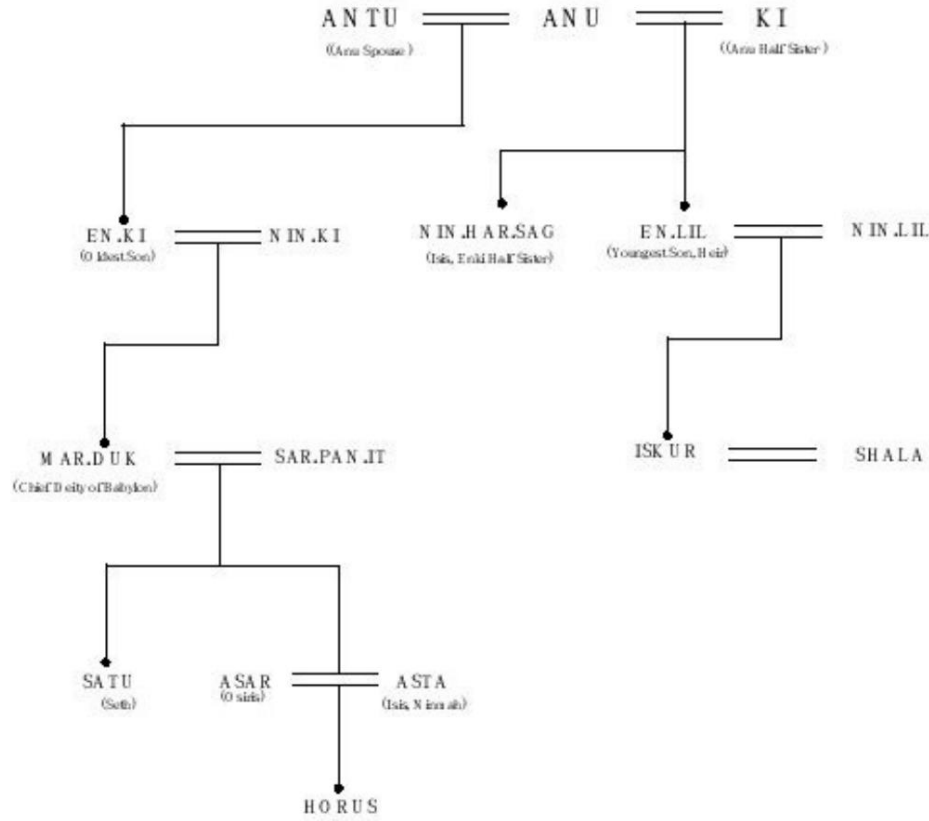
İ LE

Zeus 27, 97, 190, 206, 234, 236, 237, 238, 240, 241, 242, 244

Zodyak 24, 44, 100, 197, 200, 201, 202, 205, 206, 207, 208, 217, 220

Ek A: Şecere Tabloları





Nibiru'nun bir ön-tarihiyle baş layan, Sü mer Kral Listesi de dahil olmak ü zere Babil Yaratılış Destanı'na kadar uzanan eksiksiz bir Ş ecere tablosu, Laurence Gardner tarafından yazılan çok mü kemmel tabloyla bü tü nleş tirilmiş tir, "Genesis of the Grail Kings" sayfa 316. Anunnaki'nin Bü yü k Meclisi, <http://geraldclark77.com/products.html> adresinde mevcuttur.

yazar hakkında



Gerald Clark, San Diego'daki California Üniversitesi'nden Elektronik Devreler ve Sistemler alanında MSEE ve Bilgisayar Mühendisliği alanında lisans derecesine sahip 1994 mezunudur. Gerald, iletişim ve elektronik alanında çeşitli makalelerin yazarıdır ve San Diego yüksek teknoloji endüstrisindeki çalışmaları ile tanınmaktadır ve LightPointe Communications Mühendislikten Sorumlu Başkan Yardımcısı olarak görev yaparken Serbest Uzay Optik Lazer İletişim Alanında birkaç patent almıştır. Gerald'ın kariyeri, 54 LEO Uydusunu komuta etmek, izlemek ve kontrol etmek için Qualcomm tarafından tasarlanan Globalstar Telemetri ve Komuta Modeminin son tasarım aşamasına liderlik ettiği Loral Telemetri ve Enstrümantasyon gibi şirketleri içeriyordu.

Gerald ve donanım ve yazılım mühendislerinden oluşan küçük ekibi, Tiernan Communications'da Mühendislikten Sorumlu Başkan Yardımcısı olarak hizmet verirken, Tiernan kullanarak New York'tan dünyaya ilk canlı HDTV Pazartesi gecesi futbol maçı yayınını göstererek "Amerikan Televizyonunu Dijitalleştirme" ile anıldı. Communications, Inc. HDTV 720p MPEG-2 Kodlayıcılar.

1996-2002 yılları arasında telekomünikasyon yöneticisi olarak görev yapan, Gerald'ın iş seyahatleri onu dünyanın çeşitli yerlerine götürdü ve

Mezopotamya ve çevredeki Tü rkiye, Mısır, İ ran ve Irak kü ltü rleri de dahil olmak ü zere en eski teknolojilerdeki araş tırmaları ve baş arıları için bir katalizör görevi gören ve sonunda Sü merler tarafından bırakılan ç ivi yazılı tabletlere yol aç an çok sayıda kü ltü r.

1982-1989'da Amerika Birleş ik Devletleri Ordusu'nda Astsubay (CWO2) ve helikopter pilotu olarak Gerald'ın görevleri arasında gece görü ŝ gözlü ğ ü ve alet eğ itmenliği i ve birimin ana fitness eğ itmeni olarak görev yapmak vardı. Gerald, ticari döner kanatlı alet biletini ve hem AH-1S Cobra hem de OH-58 Kiowa helikopterlerinde yaklaşık 1500 uçuş saatini aldı ve denizaş ırı Gü ney Kore ve Almanya'da görev yaptı.

Anunnakilerin burada Dü nya ü zerindeki bilgisi, hem kadim geç miş te buradaki varlıkları hem de ŝ imdi, tü m dü nyada tamamen ifş a ediliyor. Umudum, bu kitabın, dü ŝ man bir gezegende kendi baş larının ç aresine bakmak zorunda bırakılan milyarlarca ilkel iş ç iye, Aydınlık ve Karanlık'ın savaş an tanrıları tarafından gerç ekleş tirilen bü yü k yıkımın ardından, yeni dü nyada vaat edilen bir barış ın umudunu bulmalarında yardımcı olacağ ıdır. Kova ç ağ ı baş lıyor, aslında ŝ imdiden ü zerimizde.

Bu araş tırmayı benzer dü ŝ ü ncelere sahip iş birlikçi yazarlar, film yapımcıları ve gerç eğ i arayanlarla paylaş maktan heyecan duyuyorum. İ nternet sitesi:

www.geraldclark77.com

Nazik ve dü rü st olun, en önemlisi, Her ŝ eyin Yaratıcısı tarafından zevk almamız için tasarlanmış olan Sevginin frekansını canlandırın. Görevlerinizde en iyi dileklerle ve sizden haber almayı dört gözle bekliyorum.